



CITTA' DI TORINO


 Biblioteche Civiche Torinesi


Canzoni della radio 1930-1940

La mostra “Immagini dal pentagramma” nasce da un’idea di **Mario Governato**, studioso e storico della canzone italiana, che ha cortesemente messo a disposizione del pubblico una piccola ma significativa selezione della sua ampia collezione di spartiti, manifesti, fotografie e altre testimonianze della canzone italiana. Attraverso le colorate copertine degli spartiti originali di alcune delle canzoni più in voga e le immagini di compositori e interpreti noti e meno noti, è possibile ripercorrere idealmente il decennio 1930-1940, considerato dagli esperti il periodo d’oro della canzone italiana.

Mercoledì 15 marzo 2006, presso la Biblioteca civica Alberto Geisser, sarà possibile ascoltare dal vivo molte delle canzoni rappresentate nella mostra, eseguite dalle **Vos grise n’libertà** accompagnate dalla fisarmonica di Lorenzo Bellettin e dalla chitarra di Mario Governato.

La bibliografia comprende sia i titoli a disposizione presso le Biblioteche civiche torinesi, sia titoli non presenti in catalogo ma utili per un percorso di approfondimento. I volumi posseduti dal Sistema bibliotecario urbano possono essere letti e presi in prestito presso la Biblioteca Civica centrale di via della Cittadella 5 e le altre sedi indicate di seguito ad ogni opera.

Aragozzini, Adriano

Enciclopedia del Festival di Sanremo : quarant’anni di musica e costume / Adriano Aragozzini. – Milano : Rusconi, 1990. – XII, 322 p. : ill. ; 28 cm. – ISBN 8818120824

CIVICA CENTRALE: 350.B.78

DECENTRATE: 784.3 ARA (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, LAMARMORA, L. CARLUCCIO, FALCHERA, D. REBAUDENGO, F. COGNASSO, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D’ENTRÈVES, TORINO CENTRO)

Baldazzi, Gianfranco

La canzone italiana del Novecento : da Piedigrotta al Festival di Sanremo, dal caffè-concerto all’opera rock, una storia della società italiana attraverso le sue canzoni più belle e i loro grandi interpreti: da Enrico Caruso a Eros Ramazzotti / Gianfranco Baldazzi ; introduzione di Lucio Dalla. – Roma : Newton Compton, 1989. – 335 p. : ill. ; 23 cm. – (Quest’Italia ; 141)

CIVICA CENTRALE: 345.C.117

DECENTRATE: 784.3 BAL (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, LAMARMORA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, FALCHERA, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, F. COGNASSO, A. PASSERIN D’ENTRÈVES, TORINO CENTRO)

Baldazzi, Gianfranco

I nostri cantautori / Gianfranco Baldazzi, Luisella Clarotti, Alessandra Rocco ; osservazioni musicali di Lorenzo Caresana. – Bologna : Thema, 1990. – IX, 395 p. : ill. ; 27 cm. – ISBN 8871590694

Berselli, Edmondo

Canzoni : storie dell'Italia leggera / Edmondo Berselli. – Bologna : Il mulino, c1999. – 186 p. ; 21 cm. – (Intersezioni ; 196). – ISBN 8815072411

Borgna, Gianni

Storia della canzone italiana / Gianni Borgna ; prefazione di Renzo Arbore. – Milano : A. Mondadori, 1992. – 520 p. ; 20 cm. – (Bestsellers saggi ; 58). – ISBN 8804358998

Canzoni italiane : le più belle canzoni della tradizione musicale italiana. – [Milano] : Fabbri, c1994. – 3 v. : ill. ; 29 cm. – Supporti: cassette sonore, o compact disc. – Pubbl. a fasc.

Dizionario della canzone italiana / [a cura di Gino Castaldo]. – Milano : Curcio, 1990. – 2 v. ; 21 cm

Gargano, Pietro

La canzone napoletana / Pietro Gargano, Gianni Cesarini. – Milano : Rizzoli, 1984. – 246 p. : ill. ; 24 cm. – ISBN 8817240826

CIVICA CENTRALE: 391.B.92

DECENTRATE: 784.5 GAR (CASCINA MARCHESA, L. CARLUCCIO, FALCHERA, REGIO PARCO, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D'ENTRÈVES)

Liperi, Felice

Storia della canzone italiana / Felice Liperi ; introduzione di Gino Castaldo. – Roma : RAI-ERI, c1999. – 543 p., [24] c. di tav. : ill. ; 23 cm. – (Musica e musicisti). – ISBN 8839710647

CIVICA CENTRALE: 706.D.108

DECENTRATE: 784.5 LIP (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, FALCHERA, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, C. PAVESE, F. COGNASSO, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D'ENTRÈVES, TORINO CENTRO)

Micheli, Giuseppe

Storia della canzone romana : dagli antichi stornelli alle più belle melodie dei nostri giorni, rivivono gli splendori della più genuina espressione dell'animo romano, attraverso le feste, le tradizioni, i personaggi che le ispirarono e i grandi interpreti che le resero celebri / Giuseppe Micheli ; a cura di Gianni Borgna. – Roma : Newton Compton, 1989. – 639 p. ; 23 cm. – (Quest'Italia ; 137)

Peroni, Marco

Il nostro concerto : la storia contemporanea tra musica leggera e canzone popolare / Marco Peroni ; in appendice: Un boom al vinile italiano sotto la Mole di Gioachino Lanotte. – [Milano] : B. Mondadori, c2005. – 182 p. ; 22 cm. – (Le scene del tempo). – ISBN 8842492078

Savona, A. Virgilio

Gli indimenticabili Cetra / Virgilio Savona. – Milano : Sperling & Kupfer, c1992. – VIII, 286 p., [8] c. di tav. : ill. ; 21 cm. – (Supersound). – ISBN 8820014521

CIVICA CENTRALE: 348.D.48

DECENTRATE: 784.3 CET (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, LAMARMORA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, FALCHERA, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, F. COGNASSO, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D'ENTRÈVES, TORINO CENTRO)

Scaglione, Massimo

Saluti e baci / Massimo Scaglione. – Torino : La stampa, c2001. – 207 p., [8] c. di tav. : ill. ; 23 cm. – (I libri de La stampa). – ISBN 8877831332

CIVICA CENTRALE: 159.A.117

DECENTRATE: 792.7 SCA (VILLA AMORETTI, CASCINA MARCHESA, LAMARMORA, L. CARLUCCIO, A. GEISSER, FALCHERA, REGIO PARCO, D. REBAUDENGO, C. PAVESE, F. COGNASSO, D. BONHOEFFER, A. PASSERIN D'ENTRÈVES, PUNTO PRESTITO GABRIELE D'ANNUNZIO, TORINO CENTRO)

Tu musica divina : canzoni e storia in cento anni d'Italia. – Torino : Allemandi, c1996. – 157 p. : ill. ; 30 cm. + 1 CD-ROM. – Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Roma nel 1996-1997

CIVICA CENTRALE: 347.A.28