

I 6 SENSI
DELLA LETTURA.
LIBRI CHE VI INVITANO
AL GUSTO, ALL'OLFATTO,
ALLA VISTA, AL TATTO,
ALL'UDITO E AL SESTO SENSO
DELLA LETTURA.



PERCORSO BIBLIOGRAFICO
A CURA DELLE

BIBLIOTECHE CIVICHE TORINESI



SALONE
DEL LIBRO
TORINO

I SENSI DELLA LETTURA

aspettando il Salone del Libro

Bibliografia

a cura delle Biblioteche Civiche Torinesi,
su proposte di lettura del Gruppo Entasis - paroleMOLEste

Torino
1997

La scelta dei titoli è stata realizzata da:
Gruppo Entasis - ParoleMOLEste, a cura di
Stefano Delmastro, Emi Genesio, Luca Iaccarino, Agnese Bertello, Paolo
Giovine, Marina Leonardini, Luana Ravera

La bibliografia è stata curata dall'Ufficio Catalogazione
della Biblioteca Civica Centrale:
Dario Bragaglia, Silvana Sabbione, Luca Vittonetto,
Gabriella Carré, Patrizia Carrera, Sergio Zonta

Software: Sebastiano Midolo

Internet: <http://www.comune.torino.it/cultura/biblioteche>

Riproduzione a cura del Salone del Libro, maggio 1997

Presentazione

Dal 12 al 27 maggio le Biblioteche civiche torinesi aggiungono quattro punti di lettura alle tradizionali sedi di riferimento di via della Cittadella 5 e delle dodici biblioteche di quartiere.

"Aspettando il Salone del Libro" è pertanto possibile sfogliare alcune centinaia di testi sistemati in quattro 'punti lettura' collocati in via Garibaldi, in piazza Palazzo di Città, in via Sant'Ottavio e in Piazza Maria Teresa.

Un percorso bibliografico curato dalle Biblioteche civiche su una scelta di titoli ideata e realizzata dal Gruppo Entasis-ParoleMOLEste.

A fare da filo conduttore per il percorso sono i cinque sensi, ai quali se ne è voluto aggiungere un sesto, un omaggio a Torino che si picca di essere città magica.

Un piccolo gioco di provocazioni, per stimolare i lettori, magari anche i passanti più o meno frettolosi che si troveranno a transitare di fronte a questi punti di lettura.

Si potrebbe discutere a lungo se inserire anche questo o quell'altro titolo nell'elenco di libri inerenti questo o quel senso. Ma forse il divertimento sta anche qui, nel parlarne, nel discuterne. Ciascuno con le proprie letture, le proprie preferenze, il proprio modo di percepire un'opera. E a provocare discussioni, a raccontare le proprie esperienze di lettori (e di artisti, letterati, musicisti, attori) ci saranno una serie di incontri con personaggi di varia estrazione che passeranno a far visita ai vari "sensi".

I volumi riportati nella bibliografia, oltre ad essere consultabili direttamente nei vari stand in questi giorni, saranno reperibili presso la Biblioteca Civica centrale di via della Cittadella 5 a partire dal prossimo 2 giugno e potranno essere presi in prestito gratuitamente per 15 giorni.

Buona lettura.

Gusto

1. **Abramson, Edward.** Emozioni e cibo : come controllare la fame nervosa / Edward Abramson. - Verona : Positive press, 1996. - 187 p. ; 21 cm
2. **Amado, Jorge.** Cacao / Jorge Amado ; traduzione di Claudio M. Valentinetti. - Milano : A. Mondadori, 1991, rist. 1994. - XIV, 128 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Classici moderni ; 45) 693 F 24
3. **Amado, Jorge.** Gabriella garofano e cannella / Jorge Amado. - Torino : Einaudi, 1995. - 505 p. ; 19 cm. - (Einaudi tascabili ; 73. Letteratura)
4. **Apicius, Marcus Gavius.** L'arte culinaria : manuale di gastronomia classica / Apicio ; a cura di Giulia Carrazzali ; presentazione di Francesco Maspero. - 2. ed. - Milano : Bompiani, 1994. - L, 337 p. ; 18 cm. - (Tascabili Bompiani ; C 23. Classici) 692 E 62
5. **Apicius, Marcus Gavius.** La cucina degli antichi romani / Marcus Gavius Apicius ; a cura di Carla Mischiatti. - Milano : La spiga, 1987. - 151 p. : ill. ; 25 cm. - (I cartapaglia)
6. **Apuleius, Lucius.** L'asino d'oro / Apuleio ; traduzione di Massimo Bontempelli ; nota di Carlo Carena. - Torino : Einaudi, 1991. - 357 p. ; 17 cm. - (Scrittori tradotti da scrittori ; 41)
7. **Apuleius, Lucius.** Le metamorfosi, o L'asino d'oro / Apuleio ; introduzione di Reinhold Merkelbach ; premessa al testo di Salvatore Rizzo ; traduzione di Claudio Annaratone. - 14. ed. - Milano : Rizzoli, 1996. - 726 p. : ill. ; 18 cm. - (BUR ; L 128. Classici)
8. **Arachi, Alessandra.** Briciole : storia di un'anorexia / Alessandra Arachi. - 9. ed. - Milano : Feltrinelli, 1997. - 103 p. ; 19 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1255)
9. **Averani, Giuseppe.** Del vitto e delle cene degli antichi / Giuseppe Averani. - Genova : ECIG, 1992. - 189 p. ; 17 cm. - (Piccoli ritorni)
10. **Baudelaire, Charles.** Opere / Charles Baudelaire ; a cura di Giovanni Raboni e Giuseppe Montesano ; introduzione di Giovanni Macchia. - Milano : A. Mondadori, 1996. - LXXV, 1798 p. ; 17 cm. - (I meridiani)
11. **Belli, Giuseppe Gioachino.** Sonetti / Giuseppe Gioachino Belli ; a cura di Giorgio Vigolo ; con la collaborazione di Pietro Gibellini ; prefazione di Giorgio Vigolo. - 5. ed. - Milano : A. Mondadori, 1994. - CXIX, 702 p. ; 17 cm. - (I meridiani)
12. **Benni, Stefano.** Il bar sotto il mare / Stefano Benni. - 22. ed. - Milano : Feltrinelli, 1997. - 198 p. ; 19 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1077)
13. **Benni, Stefano.** Bar sport / Stefano Benni. - Milano : A. Mondadori, 1994. - 134 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Bestsellers ; 310)
14. **Bianciardi, Luciano.** La solita zuppa ; e altre storie / Luciano Bianciardi ; a cura di Luciana Bianciardi. - Milano : Bompiani, 1994. - XXIV, 227 p. ; 19 cm. - (I grandi Tascabili Bompiani. Romanzi e racconti ; 370) 692 E 63
15. **Biasin, Gian Paolo.** I sapori della modernità : cibo e romanzo / Gian Paolo Biasin. - Bologna : Il mulino, 1991. - 204 p. ; 21 cm. - (Intersezioni ; 96) 692 C 56
16. **Bolognesi, Gianfranco.** La cucina dei sapori : 300 nuove ricette nella tradizione di Pellegrino Artusi / Gianfranco Bolognesi ; a cura di Marco Cavallucci. - Milano : Sperling & Kupfer, 1994. - XIV, 327 p. : tav. ; 25 cm. - (Cucina)
17. **Bongarzone, Oretta.** Pranzi d'autore : le ricette della grande letteratura / Oretta Bongarzone. - Roma : Editori riuniti, 1996. - XVII, 143 p. : ill. ; 19 cm. - (Universale economica ; 46. Strumenti) 692 F 55
18. **Bosso, Bianca.** Pollo per buongustai : 201 ricette / Bianca Bosso. - Bologna : Calderini, 1994. - XVI, 107 p. : tav. ; 21 cm. - (Mangia bene)
19. **Bourdieu, Pierre.** La distinzione : critica sociale del gusto / Pierre Bourdieu. - Bologna : Il mulino, 1983, rist. 1995. - 533 p. ; 21 cm. - (Collezione di testi e di studi. Sociologia)
20. **Bozal, Valeriano.** Il gusto / Valeriano Bozal. - Bologna : Il mulino, 1996. - 116 p. ; 21 cm. - (Lessico dell'estetica ; 7)
21. **Brillat-Savarin, Jean Anthelme.** Fisiologia del gusto, ovvero Meditazioni di gastronomia trascendente / Anthelme Brillat-Savarin ; con una nota di Honoré de Balzac ; e le illustrazioni di Andrew Johnson ; introduzione di Jean-François Revel ; traduzione di Dino Provenzal. - 2. ed. - Milano : Rizzoli, 1996. - 380 p. : ill., ritr. ; 18 cm. - (BUR ; L 1150. Classici) 693 F 28
22. **Camporesi, Piero.** Il paese della fame / Piero Camporesi. - 2. ed. accresciuta. - Bologna : Il mulino, 1985. - 255 p. ; 21 cm. - (Intersezioni ; 23)
23. **Camporesi, Piero.** La terra e la luna : alimentazione, folklore, società / Piero Camporesi. - Milano : Il saggiatore, 1989. - 323 p. ; 20 cm. - (La cultura ; 99)

24. **Carroll, Lewis.** Alice nel Paese delle meraviglie e Attraverso lo specchio / Lewis Carroll ; traduzioni di Ranieri Carano [e altri] ; a cura di Maria Vittoria Malvano. Torino : Einaudi, 1984. - IX, 242 p. : ill. ; 19 cm. - (Gli struzzi ; 157)
25. **Casati, Elio.** I dolci liberty / Elio Casati, Giorgio Ortona. - Torino : Piazza, 1989. - 143 p. : ill. ; 24 cm. - (Coquinaria ; 2)
26. **Christie, Agatha.** Testa d'uovo / Agatha Christie ; introduzione di Oreste Del Buono. - 13. ed. - Milano : A. Mondadori, 1990. - VII, 725 p. ; 21 cm. - (Omnibus gialli)
27. **Cormier, Robert.** La guerra dei cioccolatini / Robert Cormier. - Milano : Bompiani, 1995. - 255 p. ; 19 cm. (I delfini Bompiani ; 30. Classici)
28. **Courtine, Robert J.** Le ricette della signora Maigret / Courtine ; traduzione di Savina Roggero ; prefazione di Georges Simenon. - Milano : A. Mondadori, 1988. - 142 p. ; 21 cm. - (Omnibus gialli)
29. **La cucina di "Via col vento" : ispirato al film "Via col vento", a Selznik international picture, prodotto da David O. Selznik, Metro Goldwin Mayer.** - Pavia : Liber. 1995. - 51 p. : ill. ; 19 cm. - (La cucina del grande cinema ; 2)
30. **Il cuoco piemontese perfezionato a Parigi : Torino 1766 / a cura di Silvano Serventi ; in collaborazione con Società studi storici di Cuneo, Società storica vercellese.** Bra (CN) : Slow food, 1995. - 348 p. : ill. ; 21 cm. - (AsSaggi ; 3)
31. **Dahl, Roald.** La fabbrica di cioccolato / Roald Dahl : illustrazioni di Quentin Blake. - 2. ed. - Firenze : Salani. 1996. - 201 p. : ill. ; 24 cm. - (Gli istrici ; 11. I superistrici) 632.D38 RN 16 DAH
32. **De Luca, Erri.** Aceto, arcobaleno / Erri De Luca. Milano : Feltrinelli, 1992. - 117 p. ; 19 cm. - (I narratori Feltrinelli)
33. **Dracs, Ofelia.** Il boccone del cardinale / Ofelia Dracs : a cura di Giuseppe Grilli ; traduzione di Silvana Borriello. - Palermo : Sellerio, ©1993. - 145 p. ; 21 cm. - (Il castello ; 64)
34. **Duranti, Francesca.** Sogni mancini / Francesca Durante. - Milano : Rizzoli, 1996. - 231 p. ; 22 cm. - (La scala)
35. **Durrell, Gerald.** Il picnic e altri guai / Gerald Durrell ; traduzione di Franco Salvatorelli. - Milano : Adelphi. 1996. - 255 p. ; 18 cm. - (Piccola biblioteca Adelphi ; 378)
36. **Erofëev, Venedikt.** Mosca sulla vodka / Venedikt Erofëev ; a cura di Pietro Zveteremich. - Milano : Feltrinelli, 1990. - 210 p. ; 18 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1110)
37. **Escoffier, Auguste.** Guida alla grande cucina / Auguste Escoffier, il maestro della cucina classica ; con la collaborazione di Philéas Gilbert e Émile Fétu. - Padova : Muzzio, 1990. - XVIII, 1157 p. : ill. ; 21 cm
38. **Escoffier, Auguste.** Il libro dei menù / Auguste Escoffier ; a cura di Massimo Alberini. - Milano : Serra e Riva, 1983. - 301 p. ; 21 cm
39. **Una fame da leggere : il cibo nella letteratura per l'infanzia / a cura di Vincio [cioè Vinicio] Ongini ; coordinamento editoriale e proposte bibliografiche di Domenico Bartolini e Riccardo Pontegobbi.** - Firenze : Unicoop, 1994. - VII, 150 p. ; 24 cm
40. **Finkelstein, Joanne.** Andare a pranzo fuori : sociologia delle buone maniere / Joanne Finkelstein. - Bologna : Il mulino, 1992. - 251 p. ; 21 cm. - (Intersezioni ; 106)
41. **Flagg, Fannie.** Pomodori verdi fritti al caffè di Whistle Stop / Fannie Flagg. - 10. ed. - Milano : Sonzogno, 1994. - 361 p. ; 22 cm. - (I romanzi Sonzogno)
42. **Fontanella Dan, Alice.** Venti minuti in cucina : 700 ricette veloci / Alice Fontanella Dan. - Milano : Xenia, 1996. - 508 p. : ill. ; 19 cm. - (I grandi economici Xenia)
43. **Freri, Adriano.** La cucina taccagna : racconto / di Adriano Freri. - Vigevano (PV) : Diakronia, 1995. - 79 p. : ill. ; 23 cm. - (Racconti e ricette di gastronomia antica)
44. **Galland, Antoine.** Elogio del caffè / Antoine Galland ; a cura di Ispano Roventi. - Palermo : Sellerio, 1995. - 146 p. ; 15 cm. - (Il divano ; 96)
45. **Göckel, Renate.** Donne che mangiano troppo : quando il cibo serve a compensare i disagi affettivi / Renate Göckel. - 9. ed. - Milano : Feltrinelli, 1996. - 189 p. ; 20 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1185)
46. **Goldoni, Carlo.** La bottega del caffè / Carlo Goldoni ; introduzione e commento a cura di Guido Vitali. - Firenze : La nuova Italia, 1953, rist. 1992. - X, 93 p. ; 19 cm. - (Scrittori italiani)
47. **Gordon, Richard A.** Anoressia e bulimia : anatomia di un'epidemia sociale / Richard A. Gordon. - Milano : R. Cortina, 1991, rist. 1994. - XV, 177 p. ; 23 cm. - (Collana di psicologia clinica e psicoterapia ; 45)

48. **Grande enciclopedia illustrata della gastronomia.** - Milano : Selezione dal Reader's digest, 1990. - 909 p. : ill. ; 28 cm
49. **Grube, Tina.** Gli uomini sono come il cioccolato : romanzo / Tina Grube. - Firenze : Salani, 1997. - 155 p. ; 21 cm
50. **Hangeldian, Giorgio.** Che pappa, dottore? : guida all'alimentazione nei primi anni di vita / Giorgio Hangeldian ; prefazione di Marcello Bernardi. - Milano : Feltrinelli, 1996. - 159 p. ; 20 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1380)
51. **Harris, Marvin.** Buono da mangiare : enigmi del gusto e consuetudini alimentari / Marvin Harris. - Torino : Einaudi, 1990. - X, 251 p. : tav. ; 21 cm. - (Saggi ; 737)
52. **Harris, Marvin.** Cannibali e re : le origini delle culture / Marvin Harris. - 4. ed. - Milano : Feltrinelli, 1996. - 235 p. ; 19 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1030)
53. **Hierneis, Theodor.** Il re è a tavola : ricordi dalla cucina di corte di re Luigi II di Baviera / Theodor Hierneis ; prefazione di Alberto Capatti. - Bergamo : Lubrina, 1990. - 124 p. : ill. ; 21 cm. - (Trompe-l'oeil ; 10)
54. **Hrabal, Bohumil.** Ho servito il re d'Inghilterra / Bohumil Hrabal ; traduzione dal ceco di Giuseppe Dierina. - Roma : Edizioni e/o, 1991, rist. 1996. - 244 p. ; 18 cm. - (Tascabili e/o ; 17)
55. **Huizing, Klaas.** Il mangialibri : due romanzi e nove tappeti / Klaas Huizing ; traduzione di Giovanni Gurisatti. - Vicenza : Pozza, 1996. - 137 p. : ill. ; 21 cm
56. **Huysmans, Joris-Karl.** A ritroso / Joris-Karl Huysmans ; introduzione di Carlo Bo ; traduzione di Ugo Dettore. - 7. ed. - Milano : Rizzoli, 1995. - 249 p. ; 18 cm. - (BUR ; L 377. Classici)
57. **Jaivin, Linda.** Mangiami / Linda Jaivin ; traduzione di Mario Biondi. - Parma : Guanda, 1996, rist. 1997. - 229 p. ; 22 cm. - (Narratori della Fenice)
58. **Key, Sarah.** La cucina di Casablanca : cibi e bevande del Rick's café américain / Sarah Key. Jennifer Newman Brazil, Vicky Wells. - Pavia : Liber, 1995. - 67 p. : ill. ; 19 cm. - (La cucina del grande cinema ; 1)
59. **Lanchester, John.** Gola : romanzo / di John Lanchester ; traduzione di Francesco Bruno. - Milano : Longanesi, 1996. - 229 p. : 21 cm. - (La gaja scienza ; 494)
60. **Loy, Rosetta.** Cioccolata da Hanselmann / Rosetta Loy. - 6. ed. - Milano : Rizzoli, 1995. - 217 p. ; 22 cm. - (La scala)
61. **Maffei, Franca.** Guida alle combinazioni alimentari : come associare correttamente gli alimenti / di Franca Maffei. Ricettario di cucina vegetariana / a cura di Walter Pedrotti. - Bussolengo (VR) : Demetra, 1991. - 112 p. : ill. ; 29 cm. - (La casa verde. Grandi successi ; 3)
62. **Marani, Diego.** Caprice des Dieux / Diego Marani. - Milano : Il minotauro, 1994. - 141 p. ; 20 cm. - (Neonir ; 3)
63. **Marseo, Mario.** Dolci delizie subalpine : piccola storia dolciaria a Torino e in Piemonte / Mario Marseo. - Torino : Lindau, 1995. - 156 p. : ill. ; 22 cm
64. **Monelli, Paolo.** Il ghiottone errante : viaggio gastronomico attraverso l'Italia / Paolo Monelli ; con i disegni di Novello. - Roma : Biblioteca del vascello, 1992. - 186 p. : ill. ; 20 cm. - (Viaggi. N.s. ; 16)
65. **Montanari, Massimo.** Convivio : storia e cultura dei piaceri della tavola nell'età contemporanea / Massimo Montanari. - Roma ; Bari : Laterza, 1992. - XXV, 430 p. : tav. ; 21 cm. - (Storia e società)
66. **Montanari, Massimo.** La fame e l'abbondanza : storia dell'alimentazione in Europa / Massimo Montanari. - 2. ed. - Roma ; Bari : Laterza, 1994. - VIII, 262 p. ; 21 cm. - (Fare l'Europa)
67. **Montanari, Massimo.** Nuovo convivio : storia e cultura dei piaceri della tavola nell'età moderna / Massimo Montanari. - Roma ; Bari : Laterza, 1991. - XXV, 384 p. : tav. ; 22 cm. - (Storia e società)
68. **Montanari, Massimo.** Il pentolino magico / Massimo Montanari ; disegni di Emanuele Luzzati. - Roma ; Bari : Laterza, 1997. - VII, 146 p. : ill. ; 21 cm. - (Laterza ragazzi)
69. **Moore, Pamela.** Cioccolata a colazione / Pamela Moore ; traduzione di Tommaso Giglio. - Milano : A. Mondadori, 1995. - 221 p. ; 16 cm. - (Oscar Mondadori. Piccola biblioteca ; 93)
70. **Mucci, Velso.** L'uomo di Torino e poesie scelte / Velso Mucci ; a cura di Cetta Bernardo. - Cuneo : Araba fenice, 1995. - XXI, 240 p. ; 21 cm
71. **Naudin, Jean-Bernard.** Sapori da Le mille e una notte / Jean-Bernard Naudin, Odile Godard ; prefazione di Irène Fraïn ; grafica di Lydia Fasoli. - Milano : Tecniche nuove, 1995. - 191 p. : ill. ; 27 cm

72. **Naylor, Gloria.** Caffè Bailey / Gloria Naylor ; traduzione di Grazia Gatti. - Milano : Feltrinelli, 1994. - 241 p. ; 22 cm. - (I canguri)

73. **Nin, Anaïs.** Collages / Anaïs Nin ; a cura di Viola Papetti ; traduzione di Maria Luisa Minio-Paluello. - Roma : Fazi, 1996. - XIX, 139 p. ; 20 cm. - (Le porte ; 22)

74. **Perotti, Simone.** Zenzero e nuvole : manuale di nomadismo gastronomico e letterario : racconti e ricette per il prossimo millennio / Simone Perotti. - Roma ; Napoli : Theoria, 1995. - 152 p. ; 18 cm. - (Ritmi ; 19)

75. **Pessoa, Fernando.** Una cena molto originale / Fernando Pessoa ; a cura di Amina Di Munno. - Milano : A. Mondadori, 1996. - 71 p. ; 16 cm. - (Oscar Mondadori. Piccola biblioteca ; 139)

76. **Petronius Arbiter.** Satyricon / Petronio ; traduzione di Edoardo Sanguineti. - Torino : Einaudi, 1993. - 209 p. ; 17 cm. - (Scrittori tradotti da scrittori ; 52)

77. **Poe, Edgar Allan.** Racconti del terrore / Edgar Allan Poe ; introduzione di Attilio Brilli ; traduzione di Maria Gallone. - 8. ed. - Milano : Rizzoli, 1995. - 220 p. : ill., ritr. ; 20 cm. - (BUR ; SC 15. Superclassici)

78. **Poe, Edgar Allan.** Racconti del terrore / Edgar Allan Poe ; traduzioni di Delfino Cinelli e Elio Vittorini ; introduzione di Sergio Perosa. - Milano : A. Mondadori, 1985. rist. 1995. - 326 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Classici ; 70)

79. **Rabelais, François.** Gargantua e Pantagruelle / François Rabelais ; a cura di Mario Bonfantini. - Torino : Einaudi, 1996. - XXIV, 880 p. ; 20 cm. - (Einaudi tascabili ; 139. Letteratura)

80. **Redon, Odile.** A tavola nel Medioevo : con 150 ricette dalla Francia e dall'Italia / Odile Redon, Françoise Sabban. Silvano Serventi ; prefazione di Georges Duby. - 2. ed. - Roma ; Bari : Laterza, 1995. - XII, 310 p. : ill. ; 25 cm. - (Grandi opere)

81. **Ronchi Della Rocca, Barbara.** Si fa, non si fa : il piccolo galateo / Barbara Ronchi Della Rocca. - 4. ed. - Milano : Vallardi, 1993. - 308 p. : ill. ; 12 cm. - (Domino ; 2)

82. **Rosbach, Sarah.** Feng shui : l'arte di disporre lo spazio / Sarah Rosbach ; traduzione e introduzione di Isabella Puliafito. - Genova : Costa & Nolan, ©1992, rist. 1996. - 190 p. : ill. ; 21 cm. - (Riscontri ; 35)

83. **Sabban, Françoise.** A tavola nel Rinascimento : con 90 ricette della cucina italiana / Françoise Sabban, Silvano Serventi. - Roma ; Bari : Laterza, 1996. - 242 p. : ill., tav. ; 25 cm. - (Grandi opere)

84. **Scardigli, Marco.** La golosa erudizione : aforismi e aneddoti, citazioni e riflessioni da spendere a tavola e in cucina / Marco Scardigli. - Pavia : Liber internazionale, 1994. - 173 p. ; 22 cm. - (Clessidre ; 5)

85. **Sebaste, Beppe.** Café Suisse e altri luoghi di sosta / Beppe Sebaste. - Milano : Feltrinelli, 1992. - 141 p. : ill. ; 20 cm. - (I narratori Feltrinelli)

86. **Silone, Ignazio.** Vino e pane / Ignazio Silone. - Milano : A. Mondadori, 1996. - XV, 292 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Classici moderni ; 119)

87. **Simenon, Georges.** A tavola con Maigret / Georges Simenon ; traduzioni di Rosalba Bucciatti ; prefazione di Renato Olivieri. - Milano : A. Mondadori, 1988. - 436 p. ; 21 cm. - (Omnibus gialli)

88. **Stevenson, Robert Louis.** Racconti e romanzi brevi 1882-1887 / Robert Louis Stevenson ; a cura di Salvatore Rosati. - Milano : Mursia, 1985. - XVIII, 637 p. ; 20 cm. - (I grandi scrittori di ogni paese. Serie inglese)

89. **Stoker, Bram.** Dracula / Bram Stoker ; introduzione e traduzione di Francesco Saba Sardi. - Milano : A. Mondadori, 1997. - 435 p. ; 18 cm. - (Oscar Mondadori. Classici ; 380)

90. **Torelli Viollier, Maria Antonietta.** In risaia : racconto di Natale / la marchesa Colombi ; con un testo di Carlo Emilio Gadda ; a cura di Silvia Benatti e Cesare Bermani. - Novara : Interlinea : Centro novarese di studi letterari, 1994. - 142 p. : ritr. ; 21 cm. - (Biblioteca del Centro novarese di studi letterari ; 9)

91. **Vázquez Montalbán, Manuel.** Il centravanti è stato assassinato verso sera / Manuel Vázquez Montalbán ; traduzione di Hado Lyria. - 3. ed. - Milano : Feltrinelli, 1992. - 199 p. ; 22 cm. - (I canguri)

92. **Vázquez Montalbán, Manuel.** Il labirinto greco / Manuel Vázquez Montalbán ; traduzione di Hado Lyria. - Milano : Feltrinelli, 1992. - 149 p. ; 22 cm. - (I canguri)

93. **Vázquez Montalbán, Manuel.** Il labirinto greco / Manuel Vázquez Montalbán ; traduzione di Hado Lyria. - 6. ed. - Milano : Feltrinelli, 1996. - 149 p. ; 19 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1271)

94. **Vázquez Montalbán, Manuel.** I mari del sud / Manuel Vázquez Montalbán ; traduzione di Hado Lyria. - 2. ed. - Milano : Feltrinelli, 1994. - 190 p. ; 22 cm. - (I canguri)

95. **Vázquez Montalbán, Manuel.** Le ricette di Pepe Carvalho / Manuel Vázquez Montalbán ; traduzione di Hado Lyria. - Milano : Feltrinelli, 1994. - 325 p. ; 20 cm

693 947

644.5101

Tatto

96. **Vázquez Montalbán, Manuel.** Ricette immorali / Manuel Vázquez Montalbán ; traduzione di Hado Lyria. - 7. ed. - Milano : Feltrinelli, 1996. - 153 p. : ill. ; 20 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1263)

97. **Vázquez Montalbán, Manuel.** La solitudine del manager / Manuel Vázquez Montalbán ; traduzione di Hado Lyria. - 4. ed. - Milano : Feltrinelli, 1996. - 191 p. ; 19 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1320)

98. **Veronelli, Luigi.** Vietato vietare : [tredici ricette per vari disgusti] / Luigi Veronelli ; illustrazioni di Luca Bertolo. - Milano : Elèuthera, 1991. - 44 p. : ill. ; 19 cm

99. **Vian, Boris.** La schiuma dei giorni / Boris Vian ; traduzione di Gianni Turchetta. - 4. ed. - Milano : Marcos y Marcos, 1996. - 240 p. ; 20 cm. - (Gli alianti ; 10)

100. **Villa, Carlo.** Pan di patata / Carlo Villa. - Milano : Feltrinelli, 1995. - 152 p. ; 22 cm. - (I narratori Feltrinelli)

101. **Alberto Giacometti** : sculture, dipinti, disegni / a cura di Casimiro Di Crescenzo ; saggi di Jean Clair [e altri] ; testi e interviste di André Breton [e altri]. - Firenze : Artificio, 1995. - 333 p. : in gran parte ill. ; 28 cm

102. **Alexandrian, Sarane.** Storia della letteratura erotica / Alexandrian. - Milano : Rusconi, 1994. - 467 p. : ill. ; 21 cm. - (Saggi ; 12)

103. **Almansi, Guido.** L'estetica dell'osceno : per una letteratura "carnalista" / Guido Almansi. - Nuova ed. - Torino : Einaudi, 1994. - VIII, 297 p. ; 18 cm. - (PBE ; 618. Letteratura, critica letteraria)

104. **Antoine, Jean.** Marcel Duchamp dialoga sulla vita e sull'arte [videocassetta] / Regia: Jean Antoine. - Milano : Allemandi vision, 1993. - 1 videocassetta (VHS) (33 min.) : b. e n. ; 1/2 pollice + opusc. - (Le interviste: autoritratto dell'arte. I grandi artisti del XX secolo)

105. **Arcand, Bernard.** Il giaguaro e il formichiere : [la pornografia dal mondo primitivo alle società contemporanee: il punto di vista di un antropologo] / Bernard Arcand. - Milano : Garzanti, 1995. - 307 p. ; 21 cm. - (Saggi blu)

106. **Arnaldi, Ivan.** La vita violenta di Benvenuto Cellini / Ivan Arnaldi. - Roma ; Bari : Laterza, 1986. - 195 p. ; 21 cm. - (Storia e società)

107. **Auguste Rodin** : disegni e acquarelli dell'età matura. - Firenze : Artificio, ©1987. - 128 p. : in gran parte ill. ; 28 cm

108. **Badellino, Enrico.** Le scrittrici dell'eros : una storia della pornografia al femminile / Enrico Badellino. - Milano : Xenia, 1991. - 231 p. : tav. ; 21 cm

109. **Baffo, Giorgio.** Poesie / Giorgio Baffo ; a cura di Piero Del Negro. - Milano : A. Mondadori, 1995. - 451 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Classici ; 344)

110. **Barbi, Moreno.** Manuale di massaggio : rilassante, estetico, curativo / Moreno Barbi. - Milano : Sonzogno, 1993. - 94 p. : ill. ; 22 cm. - (Manuali pratici Sonzogno ; 15)

111. **Bataille, Georges.** L'erotismo / Georges Bataille ; traduzione di Adriana Dell'Orto. - Milano : ES. 1991. - 254 p. ; 22 cm. - (Biblioteca dell'eros ; 8)

112. **Bataille, Georges.** Madame Edwarda ; Il morto ; Il piccolo / Georges Bataille. - 2. ed. - Roma : Gremese, 1992. - 157 p. ; 20 cm. - (Gli spilli)

- 113. Bataille, Georges.** *Mia madre* / Georges Bataille. 2. ed. - Roma : Gremese, 1993. - 153 p. ; 20 cm. - (Gli spilli)
- 114. Baudelaire, Charles.** *I fiori del male* / Charles Baudelaire ; introduzione di Giovanni Macchia ; versione in prosa di Attilio Bertolucci ; con una "Nota" di Giovanni Raboni. - 14. ed. - Milano : Garzanti, 1995. - XXIV, 347 p. : ritr. ; 18 cm. - (I grandi libri Garzanti ; 115)
- 115. Belli, Giuseppe Gioacchino.** *Sonetti* / Giuseppe Gioacchino Belli ; introduzione, scelta dei testi e commento di Pietro Gibellini. - Milano : Garzanti, 1991. - LIV, 765 p. : ritr. ; 18 cm. - (I grandi libri Garzanti ; 464)
- 116. Binni, Walter.** *Michelangelo scrittore* / Walter Binni. - Torino : Einaudi, 1975. - VIII, 106 p. ; 18 cm. - (PBE ; 261)
- 117. Boggione, Valter.** *Dizionario storico del lessico erotico italiano : metafore, eufemismi, oscenità, doppi sensi, parole dotte e parole basse in otto secoli di letteratura italiana* / di Valter Boggione e Giovanni Casalegno. - Milano : Longanesi, 1996. - LII, 684 p. ; 20 cm. - (I marmi ; 170)
- 118. Borneman, Ernest.** *Dizionario dell'erotismo : la fisiologia, la psicologia, le pratiche, l'immaginario, la patologia, la storia dell'amore e del sesso* / Ernest Borneman. - Milano : Rizzoli, 1988. - XXIV, 911 p. : ill. : 18 cm. (BUR. Dizionari)
- 119. Brodskij, Josif.** *Marmi* / Iosif Brodskij. - Milano : Adelphi, 1995. - 109 p. ; 18 cm. - (Piccola biblioteca Adelphi ; 347)
- 120. Bukowski, Charles.** *Musica per organi caldi* / Charles Bukowski. - 11. ed. - Milano : Feltrinelli, 1996. - 191 p. ; 18 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 992)
- 121. Busi, Aldo.** *Decamerone : da un italiano all'altro : prime cinque giornate : cinquanta novelle* / Giovanni Boccaccio, Aldo Busi. - Milano : Rizzoli, 1990. - 478 p. ; 19 cm
- 122. Busi, Aldo.** *Sodomie in corpo 11 : non viaggio, non sesso e scrittura* / Aldo Busi ; postfazione di Massimo Bacigalupo. - Milano : A. Mondadori, 1992. rist. 1996. - 386 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Narrativa ; 1360. Scrittori del Novecento)
- 123. Cambon, Glauco.** *La poesia di Michelangelo : furia della figura* / Glauco Cambon. - Torino : Einaudi, 1991. - XV, 208 p. ; 18 cm. - (PBE ; 553. Filologia, linguistica, critica letteraria)
- 124. Camporesi, Piero.** *I balsami di Venere : [erotika]* / Piero Camporesi. - 4. ed. - Milano : Garzanti, 1989. - 122 p. ; 19 cm. - (I coriandoli)
- 125. Camporesi, Piero.** *Le officine dei sensi* / Piero Camporesi. - Milano : Garzanti, 1985. - 236 p. ; 21 cm. - (Saggi blu)
- 126. Careri, Giovanni.** *Voli d'amore : architettura, pittura e scultura nel "bel composto" di Bernini* / Giovanni Careri. - Roma : Bari ; Laterza, 1991. - IX, 192 p. : tav. ; 21 cm. - (Quadrante ; 48)
- 127. Carlino, Andrea.** *La fabbrica del corpo : libri e dissezione nel Rinascimento* / Andrea Carlino. - Torino : Einaudi, 1994. - XXIV, 267 p. ; 18 cm. - (PBE ; 622)(Scuola superiore di studi storici / Università di San Marino)
- 128. Casanova, Giacomo.** *Storia della mia vita* / Giacomo Casanova ; introduzione di Piero Chiara ; a cura di Piero Chiara e Federico Roncoroni. - Milano : A. Mondadori, 1992-1996. - 3 v. ; 17 cm. - (I meridiani)
- 129. Castellani, Alessandra.** *Ribelli per la pelle : storia e cultura dei tatuaggi* / Alessandra Castellani ; presentazione di Alberto Abruzzese. - Genova : Costa & Nolan, 1995. - 158 p. : ill., tav. ; 21 cm. - (I turbamenti dell'arte ; 29)
- 130. Catullus, Gaius Valerius.** *Le poesie* / Catullo ; a cura di Guido Ceronetti. - Torino : Einaudi, 1993. - VIII, 367 p. ; 19 cm. - (Gli struzzi ; 37)
- 131. Cellini, Benvenuto.** *La vita* / Benvenuto Cellini ; a cura di Guido Davico Bonino. - 2. ed. - Torino : Einaudi, 1982. - XLVIII, 512 p. : tav. ; 18 cm. - (NUE ; 149)
- 132. Ceronetti, Guido.** *Il silenzio del corpo : materiali per studio di medicina* / Guido Ceronetti. - 6. ed. riveduta e accresciuta. - Milano : Adelphi, 1994. - 227 p. : ill. ; 18 cm. - (Piccola biblioteca Adelphi ; 75)
- 133. Chatwin, Bruce.** *In Patagonia* / Bruce Chatwin. - 9. ed. - Milano : Adelphi, 1994. - 264 p. : tav. : 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 117)
- 134. Cleland, John.** *Fanny Hill : ricordi di una donna di piacere* / John Cleland ; introduzione di Enzo Siciliano ; traduzione di Marco Amante. - Milano : Rizzoli, 1997. - 254 p. ; 20 cm. - (BUR : SC 162. Superclassici)
- 135. Colette.** *Il mio noviziato* / Colette. - 3. ed. - Milano : Adelphi, 1994. - 142 p. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 113)

- 136. Colette.** Il puro e l'impuro / Colette ; traduzione di Adriana Motti. - 4. ed. - Milano : Adelphi, 1994. - 133 p. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 98)
- 137. La collezione Boncompagni Ludovisi :** Algardi, Bernini e la fortuna dell'antico / a cura di Antonio Giuliano. - Venezia : Marsilio, 1992. - 256 p. : in gran parte ill. ; 29 cm
- 138. Comisso, Giovanni.** Una donna al giorno / Giovanni Comisso ; presentazione di Gian Antonio Cibotto. - Vicenza : Pozza, 1996. - 92 p. ; 21 cm
- 139. D'Annunzio, Gabriele.** Il piacere / Gabriele D'Annunzio. - Milano : A. Mondadori, 1996. - XVIII, 342 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Classici moderni ; 34)
- 140. Deleuze, Gilles.** Il freddo e il crudele / Gilles Deleuze ; traduzione di Giuseppe Da Col. - Milano : ES, 1991. - 170 p. ; 22 cm. - (Biblioteca dell'eros ; 2)
- 141. De Vecchi, Pierluigi.** Michelangelo / Pierluigi De Vecchi. - Milano : Fabbri, 1990. - 155 p. : ill. ; 33 cm. - (Protagonisti dell'arte)
- 142. Duras, Marguerite.** L'amante / Marguerite Duras. - 15. ed. - Milano : Feltrinelli, 1996. - 123 p. ; 19 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1031)
- 143. Estetica 1994 :** scritture dell'eros / a cura di Stefano Zecchi. - Bologna : Il mulino, 1995. - 282 p. ; 21 cm
- 144. Etherington-Smith, Meredith.** Dalí : vita e opere, eccentricità e scandali, segreti e ossessioni / Meredith Etherington-Smith. - Milano : Garzanti, 1994. - 514 p. : tav. ; 21 cm. - (Memorie, documenti, biografie)
- 145. Fercioni Gneccchi, Luisa.** Il libro del tatuaggio / Luisa Gneccchi Fercioni. - Milano : Fabbri, 1995. - 159 p. : ill. ; 26 cm
- 146. Fercioni Gneccchi, Luisa.** Tatuaggi : la scrittura del corpo / Luisa Fercioni Gneccchi. - Milano : Mursia, 1994. - 91 p. : ill. ; 27 cm. - (Il bivio. Guide e manuali)
- 147. Flaubert, Gustave.** Salambò / Gustave Flaubert ; a cura di Teresa Cremisi. - Milano : A. Mondadori, 1986, rist. 1993. - XVII, 276 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Classici ; 80)
- 148. Focillon, Henri.** Vita delle forme : seguito da Elogio della mano / Henri Focillon ; prefazione di Enrico Castelnovo. - Nuova ed. - Torino : Einaudi, 1996. - XXXI, 134 p. ; 18 cm. - (PBE : 536. Arte, architettura, urbanistica, musica, cinema, teatro, fotografia, giochi, sport)
- 149. Fortini, Pietro.** Le giornate delle novelle dei novizi / Pietro Fortini ; a cura di Adriana Mauriello. - Roma : Salerno, 1988. - 2 v. (p. XLVI, 946 compless.) ; 24 cm. - (I novellieri italiani ; 28/1)
- 150. Foucault, Michel.** Scritti letterari / Michel Foucault ; a cura di Cesare Milanese. - 2. ed. - Milano : Feltrinelli, 1996. - 163 p. ; 22 cm. - (Campi del sapere Feltrinelli. Filosofia)
- 151. Galeano, Eduardo.** Il libro degli abbracci : immagini e parole / di Eduardo Galeano. - Firenze : Sansoni, 1992. - 265 p. : ill. ; 22 cm. - (Il filo rosso)
- 152. Galimberti, Umberto.** Il corpo / Umberto Galimberti. - Milano : Feltrinelli, 1987. - 302 p. ; 19 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 993)
- 153. Gómez de la Serna, Ramón.** Seni / Ramón Gómez de la Serna ; a cura di Elena Carpi Schirone ; con uno scritto di Orio Vergani. - Milano : ES, 1991. - 192 p. ; 22 cm. - (Biblioteca dell'eros ; 16)
- 154. Guevara, Ernesto.** Latinoamericana : due diari per un viaggio in motocicletta / Ernesto Che Guevara, Alberto Granado ; traduzione e cura di Pino Cacucci, Gloria Corica, Roberto Massari. - 5. ed. - Milano : Feltrinelli, 1994. - 299 p. ; 22 cm
- 155. Heine, Heinrich.** Visioni di viaggio / Heinrich Heine ; traduzione di Rino Alessi. - Milano : Frassinelli, 1995. - 326 p. ; 20 cm. - (I classici classici ; 13)
- 156. Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus.** Suor Monika / attribuito a E.T.A. Hoffmann. - Milano : Sperling paperback, 1996. - 123 p. ; 20 cm. - (I sensi ; 43)
- 157. Imbriani, Vittorio.** Racconti e prose / Vittorio Imbriani ; a cura di Fabio Pusterla. - Parma : Fondazione Pietro Bembo : Guanda, 1992-1994. - 2 v. ; 19 cm. - (Biblioteca di scrittori italiani)
- 158. Jaivin, Linda.** Mangiami / Linda Jaivin ; traduzione di Mario Biondi. - Parma : Guanda, 1996, rist. 1997. - 229 p. ; 22 cm. - (Narratori della Fenice)
- 159. Jelinek, Elfriede.** Le amanti / Elfriede Jelinek ; traduzione di Valeria Bazzicalupo. - Milano : ES, 1992. - 178 p. ; 22 cm. - (Biblioteca dell'eros ; 22)
- 160. Kālidāsa.** Meghadūta = Il nuvolo messaggero / Kālidāsa ; a cura di Brunilde Neroni. - Milano : ES, 1992. - 129 p. ; 22 cm. - (Biblioteca dell'eros ; 28)
- 161. Kalyana Malla.** Kama Shastra / Kalyana Malla. - Milano : Sonzogno, 1994. - VII, 160 p. : ill., tav. : 19 cm. - (I piaceri Sonzogno)

- 162. Kawabata, Yasunari.** Immagini di cristallo / Yasunari Kawabata ; a cura di Lydia Origlia. - Milano : ES, 1991. - 149 p. ; 22 cm. - (Biblioteca dell'eros ; 9)
- 163. Kris, Ernst.** La leggenda dell'artista : un saggio storico / Ernst Kris e Otto Kurz ; presentazione di Enrico Castelnovo ; prefazione di E. H. Gombrich. - 2. ed. - Torino : Bollati Boringhieri, 1989. - XX, 151 p. : tav. ; 22 cm. - (Saggi)
- 164. Kundera, Milan.** L'insostenibile leggerezza dell'essere / Milan Kundera. - 21. ed. - Milano : Adelphi, 1995. - 318 p. ; 22 cm. - (Fabula ; 1)
- 165. La Fayette, Marie Madeleine Pioche de la Vergne de.** La principessa di Clèves / Madame de La Fayette ; traduzione di Sibilla Aleramo ; con uno scritto di Fausta Garavini. - Milano : ES, 1992. - 196 p. ; 22 cm. - (Biblioteca dell'eros ; 23)
- 166. Lawrence, David Herbert.** Romanzi / D. H. Lawrence ; a cura di Ornella De Zordo. - Milano : A. Mondadori, 1986-1990. - 2 v. ; 17 cm. - (I meridiani)
- 167. Lawrence, David Herbert.** La vergine e lo zingaro / David Herbert Lawrence ; traduzione di Elio Vittorini ; con una nota introduttiva, una cronologia, una antologia critica e una bibliografica a cura di Piero Nardi. - Milano : A. Mondadori, 1995. - 217 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Narrativa ; 185. Scrittori del Novecento)
- 168. Levi, Fabio.** Toccare l'arte : Torino / Fabio Levi, Rocco Rolli. - Torino : Zamorani, 1995. - 1 c. ripieg. : ill. in rilievo ; 22 cm + cassetta
- 169. Li, Yü.** Il tappeto da preghiera di carne / Li Yü ; introduzione di Renata Pisu. - 3. ed. - Milano : Bompiani, 1994. - XXVII, 373 p. ; 19 cm. - (I grandi Tascabili Bompiani ; 261. Romanzi e racconti)
- 170. Louÿs, Pierre.** La donna e il burattino : romanzo spagnolo / Pierre Louÿs ; traduzione di Martino Conserva ; con uno scritto di Michel Delon. - Milano : ES, 1991. - 164 p. ; 22 cm. - (Biblioteca dell'eros ; 3)
- 171. McEwan, Ian.** Fra le lenzuola e altri racconti / Ian McEwan ; traduzione di Stefania Bertola. - Torino : Einaudi, 1982, rist. 1995. - 156 p. ; 19 cm. - (Nuovi Coralli ; 322)
- 172. Magni, Jerry.** Segni di pelle : 550 disegni originali per tatuaggi / Jerry Magni. - Milano : Xenia, 1995. - X, 246 p. : in gran parte ill. ; 24 cm
- 173. Manzù e il sacro : l'incontro con papa Giovanni.** - Venezia : Marsilio, 1991. - 134 p. : ill. ; 29 cm
- 174. Mathews, Harry.** Piaceri singolari / Harry Mathews ; traduzione di Nadya Cardis ; con uno scritto di Alberto Capatti. - Milano : ES, 1993. - 99 p. ; 19 cm. - (Piccola biblioteca dell'eros ; 7)
- 175. Melville, Herman.** Bartleby, the scrivener = Bartleby lo scrivano / Herman Melville ; a cura di Rossella Bernascone ; traduzione di Enzo Giachino. - Torino : Einaudi, 1994. - XVII, 167 p. ; 19 cm. - (Einaudi tascabili ; 185. Serie bilingue)
- 176. Melville, Herman.** Clarel : poema e pellegrinaggio in Terra Santa / Herman Melville. - Ed. con testo a fronte / a cura di Elémire Zolla. - Milano : Adelphi, 1993. - 195 p. ; 18 cm. - (Piccola biblioteca Adelphi ; 304)
- 177. Mérimée, Prosper.** Carmen e altri racconti / Prosper Mérimée ; traduzione di Sandro Penna ; con un saggio di Cesare Garboli e una nota di Pietro Paolo Trompeo. - Torino : Einaudi, 1992. - 257 p. ; 17 cm. - (Scrittori tradotti da scrittori ; 18)
- 178. Mirbeau, Octave.** Le memorie licenziose di una cameriera / Mirbeau. - Milano : [Sonzogno], 1994. - XIX, 367 p. ; 19 cm. - (I piaceri Sonzogno)
- 179. Montagu, Ashley.** Il linguaggio della pelle / Ashley Montagu. - Milano : Vallardi, 1989. - 320 p. : ill. ; 19 cm. - (Le guide. Salute)
- 180. Musset, Alfred de.** Gamiani, ovvero Due notti di eccessi / Alfred de Musset ; traduzione di Giulio Coppi ; con una presentazione di Jacques Duprilot ; uno scritto di Alberto Capatti. - Milano : ES, 1991. - 126 p. : ill. ; 22 cm. - (Biblioteca dell'eros ; 13)
- 181. Nin, Anaïs.** Il delta di Venere / Anaïs Nin. - 7. ed. - Milano : [Sonzogno], 1996. - 283 p. ; 19 cm. - (I piaceri Sonzogno)
- 182. Ovidius Nasō, Publius.** Amori / Ovidio Nasone ; testo latino e versione poetica di Guido Vitali. - Bologna : Zanichelli, 1986. - XV, 476 p. ; 19 cm. - (Poeti di Roma)
- 183. Ovidius Naso, Publius.** L'arte di amare / Ovidio ; a cura di Emilio Pianezzola ; commento di Gianluigi Baldo, Lucio Crisante, Emilio Pianezzola. - Milano : Fondazione Lorenzo Valla : A. Mondadori, 1991. - LXVI, 437 p. ; 20 cm. - (Scrittori greci e latini)
- 184. Padrini, Francesco.** Il grande libro del massaggio con gli oli essenziali / Francesco Padrini. - Milano : De Vecchi, 1996. - 202 p. : ill. ; 24 cm

185. **Paglia, Camille.** *Sexual personae : arte e decadenza da Nefertiti a Emily Dickinson / Camille Paglia.* – Torino : Einaudi, 1993. – XIII, 920 p. : ill. ; 20 cm. – (Gli struzzi ; 457)
186. **Pallavicino, Ferrante.** *La retorica delle puttane / Ferrante Pallavicino ; a cura di Laura Coci.* – Parma : Fondazione Pietro Bembo : Guanda, 1992. – CXIX, 228 p. ; 19 cm. – (Biblioteca di scrittori italiani)
187. *La passion predominante : antologia della poesia erotica italiana / a cura di Guido Almansi e Roberto Barbolini ; introduzione di Guido Almansi.* – Parma : Guanda, 1988. – XXIII, 514 p. ; 22 cm. – (Poeti della Fenice)
188. **Paz, Octavio.** *La duplice fiamma : amore ed erotismo / Octavio Paz.* – Milano : Garzanti, 1994. – 173 p. ; 21 cm. – (Saggi blu)
189. **Pope-Hennessy, John.** *Donatello scultore / John Pope-Hennessy.* – Torino : Allemandi, 1993. – 369 p. : ill. ; 34 cm. – (Archivi di storia dell'arte. Archivi di arte antica)
190. **Praz, Mario.** *La carne, la morte e il diavolo nella letteratura romantica / Mario Praz ; introduzione di Paola Colaiacomo ; con un saggio di Francesco Orlando.* – Firenze : Sansoni, 1996. – XXXVII, 444 p. : tav. ; 22 cm. – (Saggi Sansoni)
191. **Radiguet, Raymond.** *Il diavolo in corpo / Raymond Radiguet ; traduzione di Francesca Sanvitale.* – Torino : Einaudi, 1989. – 158 p. ; 17 cm. – (Scrittori tradotti da scrittori ; 28)
192. **Radiguet, Raymond.** *Il diavolo in corpo ; Il ballo del conte d'Orgel / Raymond Radiguet ; introduzione e traduzione di Gian Piero Bona.* – Milano : Garzanti, 1987. – XV, 190 p. : ritr. ; 18 cm. – (I grandi libri Garzanti ; 346)
193. **Réage, Pauline.** *Storia di O / Pauline Réage.* – Milano : Bompiani, 1982. – 221 p. ; 19 cm. – (Tascabili Bompiani ; 262. Amore & avventura)
194. **Roth, Philip.** *Lamento di Portnoy : [romanzo] / Philip Roth ; traduzione di Roberto C. Sonaglia.* – 3. ed. – Milano : Leonardo, 1994. – 217 p. ; 21 cm
195. **Roth, Philip.** *Il teatro di Sabbath / Philip Roth ; traduzione di Stefania Bertòla.* – Milano : A. Mondadori, 1996. – 443 p. ; 22 cm. – (Omnibus)
196. **Sackville-West, Vita.** *Il più personale dei piaceri : diari di viaggio, Persia 1926-1927 / Vita Sackville-West.* – Milano : Garzanti, 1992. – 247 p. ; 21 cm. – (Le mosche bianche)
197. **Sade, Donatien Alphonse François de.** *La filosofia nel boudoir, ovvero I precettori immorali / D. A. F. de Sade ; traduzione e postfazione di Daniele Gorret.* – Milano : ES, ©1992, rist. 1995. – 197 p. ; 22 cm. – (Biblioteca dell'eros ; 20)
198. **Sade, Donatien Alphonse François de.** *La nouvelle Justine, ovvero Le disgrazie della virtù : volume primo / D.A.F. de Sade.* – Milano : Sperling paperback, 1993. – 320 p. : ill. ; 19 cm. – (I sensi ; 16)
199. **Salten, Felix.** *Josefine Mutzenbacher : ovvero la storia di una prostituta viennese da lei stessa narrata / Felix Salten ; traduzione di Maria Teresa Ferrari ; con uno scritto di Luigi Reitani.* – Milano : ES, 1991. – 233 p. ; 22 cm. – (Biblioteca dell'eros ; 18)
200. **Salvioni, Giovanna.** *I tatuaggi / Giovanna Salvioni.* – Milano : Xenia, 1996. – 126 p. : ill. ; 19 cm. – (Tascabili Xenia ; 53)
201. **Sappho.** *Poesie / Saffo ; introduzione di Vincenzo Di Benedetto ; traduzione e note di Franco Ferrari.* – 5. ed. – Milano : Rizzoli, 1995. – 241 p. : tav. ; 18 cm. – (BUR ; L 623. Classici)
202. **Serra, Alessandro.** *Il tatuaggio : storia e interpretazione di un linguaggio del corpo / Alessandro Serra.* – Bologna : Pendragon, 1994. – 102 p. : ill. ; 21 cm + 1 CD. – (L'una Pendragon)
203. **Stevenson, Robert Louis.** *Nei mari del sud / Robert Louis Stevenson ; traduzione di Corrado Alvaro ; prefazione di Emilio Cecchi.* – Padova : Muzzio, 1992. – 361 p. : ill. ; 22 cm. – (Aritroso ; 3)
204. **Stevenson, Robert Louis.** *Romanzi, racconti e saggi / Robert Louis Stevenson ; a cura di Attilio Brilli.* – Milano : A. Mondadori, 1982. – XLVII, 1997 p. ; 17 cm. – (I meridiani)
205. **Tatuaggi, corpo, spirito / [a cura di V. Vale e A. Juno].** – Milano : Apogeo, 1994. – VI, 244 p. : ill. ; 28 cm. – (Urta)
206. **Thérèse philosophe / attribuito a Denis Diderot ; prefazione di Riccardo Reim.** – Roma : Lucarini, 1991. – 135 p. ; 17 cm. – (Il margine ; 5)
207. **Toccare l'arte [testo in braille] : programma didattico di visite e analisi tattili nei musei archeologici e storico-artistici di Torino per ragazzi e adulti non vedenti : Museo Egizio / Ideazione e redazione del materiale didattico di Anna Maria Donadoni Roveri [e altri] ; testi di Raffaele Madero.** – Torino : s.e., [198.] (Torino : Centro Elaborazione Dati). – 106 p. : 28 tav. in rilievo ; 35 cm

208. Torino. Statuto della Città di Torino [testo in braille] : testo coordinato 1994. - Edizione in Braille / a cura dell'Unione italiana ciechi. Sezione provinciale di Torino. - S.I. : s.e., [1994?]. - 114 p. ; 35 cm

209. Vatsyayana. Kama Sutra / Vatsyayana. - Milano : Sonzogno, 1994. - VIII, 176 p. : tav. ; 19 cm. - (I piaceri Sonzogno)

210. Venezia / a cura di Fabio Levi [e altri]. - Torino : Zamorani, 1995. - 1 c. ripieg. : ill. in rilievo ; 22 cm + cassetta

211. Wittkower, Rudolf. La scultura raccontata da Rudolf Wittkower : dall'antichità al Novecento / Traduzione di Renato Pedio. - Torino : Einaudi, ©1985, rist. 1989. - X, 363 p. : ill. ; 21 cm. - (Saggi ; 685)

212. Yourcenar, Marguerite. Il tempo, grande scultore / Marguerite Yourcenar ; traduzione di Giuseppe Guglielmi. - Torino : Einaudi, 1994. - 214 p. ; 19 cm. - (Einaudi tascabili ; 175. Letteratura)

213. Zola, Émile. Nanà / Émile Zola ; traduzione di Sestilio Mantanelli ; introduzione di Roberta Maccagnani. - Milano : A. Mondadori, 1995. - XVII, 502 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Classici ; 308)

Olfatto

214. Amado, Jorge. Cacao / Jorge Amado ; traduzione di Claudio M. Valentinetti. - Milano : A. Mondadori, 1991, rist. 1996. - XIV, 128 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Classici moderni ; 45)

215. Amado, Jorge. Gabriella garofano e cannella / Jorge Amado. - 7. ed. - Torino : Einaudi, 1995. - 505 p. ; 20 cm. - (Einaudi tascabili ; 73. Letteratura)

216. Amado, Jorge. Sudore / Jorge Amado ; traduzione di Claudio M. Valentinetti. - Milano : A. Mondadori, 1996. - 172 p. ; 16 cm. - (Oscar Mondadori. Piccola biblioteca ; 138)

217. Andreae, Johann Valentin. Le nozze chimiche di Christian Rosenkreutz, anno 1459 / Johann Valentin Andreae ; a cura di Elsa Aichner ; con uno scritto di Rudolf Steiner. - Milano : SE, 1997. - 134 p. ; 22 cm. - (Conoscenza religiosa ; 4)

218. Angiolieri, Cecco. Rime / Cecco Angiolieri ; a cura di Gigi Cavalli. - 4. ed. - Milano : Rizzoli, 1990. - 165 p. ; 18 cm. - (BUR ; L 17. Classici)

219. Apuleius, Lucius. La magia / Apuleio ; introduzione, traduzione e note di Claudio Moreschini. - Milano : Rizzoli, 1990. - 309 p. : tav. ; 18 cm. - (BUR ; L 786. Classici)

220. Apuleius, Lucius. Metamorfosi (L'asino d'oro) / Apuleio ; a cura di Marina Cavalli. - Milano : A. Mondadori, 1988, rist. 1995. - 475 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Classici greci e latini ; 34)

221. Arioli, Angelo. Le isole mirabili : periplo arabo medievale / Angelo Arioli. - Torino : Einaudi, 1989. - XIV, 248 p. : tav. ; 21 cm. - (Saggi ; 728)

222. Aristophanes. Lisistrata / Aristofane ; introduzione, traduzione e note di Guido Paduano. - 6. ed. - Milano : Rizzoli, 1995. - 185 p. : ill. ; 18 cm. - (BUR ; L 327. Classici)

223. Arnothy, Christine. Vento africano / Christine Arnothy. - Milano : Sperling & Kupfer, 1995. - 384 p. ; 20 cm. - (Sperling paperback. Superbestseller ; 406)

224. Ballard, James Graham. Crash / J. G. Ballard ; con un'introduzione dell'autore ; traduzione di Gianni Pilone Colombo. - 5. ed. - Milano : Bompiani, 1996. - XIX, 245 p. : 19 cm. - (I grandi Tascabili Bompiani. Gli squali ; 16)

- 225. Baring-Gould, William S.** Nero Wolfe della 35a strada ovest : il più "grosso" investigatore privato d'America : la sua vita e i suoi tempi / William S. Baring-Gould ; traduzioni di Hilia Brinis e Anna Rusconi. - Milano : A. Mondadori, 1989. - 164 p. ; 21 cm. - (Omnibus gialli)
- 226. Barrie, James Matthew.** Peter Pan nei giardini di Kensington / James M. Barrie ; illustrazioni a colori di Arthur Rackham della 1. ed. ; introduzione e traduzione di Renato Gorgoni. - 2. ed. - Milano : Rizzoli, 1996. - 150 p. : ill., tav. ; 20 cm. - (BUR ; SC 90. Superclassici)
- 227. Baudelaire, Charles.** I fiori del male / Charles Baudelaire ; a cura di Cosimo Ortosta ; prefazione di Attilio Bertolucci ; introduzione di Francesco Orlando. - Firenze : Giunti, 1996. - LXIX, 408 p. : ritr. ; 22 cm. - (Classici Giunti)
- 228. Baudelaire, Charles.** Lo spleen di Parigi : poemi in prosa / Charles Baudelaire ; introduzione, traduzione e note di Alfonso Berardinelli. - Milano : Garzanti, 1989. - XXIV, 223 p. : ritr. ; 18 cm. - (I grandi libri Garzanti ; 373)
- 229. Baudelaire, Charles.** [Opere] : I fiori del male, Relitti, Nuovi fiori del male, La Fanfarlo, I paradisi artificiali, Lo spleen di Parigi, Diari intimi, Pagine sparse / Charles Baudelaire ; a cura di Clemente Fusero. - Milano : Dall'Oglio, 1965. - 727 p. ; 22 cm. - (Ammiraglia ; 6)
- 230. Benjamin, Walter.** Sull'hascisch / Walter Benjamin ; traduzione e nota di Giorgio Backhaus ; testimonianze di Jean Selz ; con un saggio di Alberto Castoldi. - Torino : Einaudi, 1996. - XL, 173 p. ; 19 cm. - (Einaudi tascabili ; 373. Saggi)
- 231. Blixen, Karen.** La mia Africa : romanzo / Karen Blixen. - 14. ed. - Milano : Feltrinelli, 1992. - 300 p. ; 22 cm. - (I narratori Feltrinelli)
- 232. Bloy, Léon.** Sudore di sangue / Léon Bloy ; traduzione di Felicia Lustrì ; introduzione di Giuliano Vignì. - Milano : Editrice bibliografica, 1992. - XXXIII, 252 p. : 21 cm. - (La biblioteca ritrovata ; 4)
- 233. Boccaccio, Giovanni.** Decameron / Giovanni Boccaccio ; a cura di Vittore Branca. - 3. ed. - Milano : A. Mondadori, 1996. - LXXVIII, 1239 p. : 17 cm. - (I meridiani)
- 234. Boito, Camillo.** Senso ; Baciare 'l piede e la man bella e bianca ; Il maestro di setticlavio / Camillo Boito ; introduzione di Giulio Cattaneo. - Milano : Rizzoli, 1996. - (BUR ; SC 151. Superclassici)
- 235. Böll, Heinrich.** Opinioni di un clown / Heinrich Böll ; traduzione di Amina Pandolfi. - Milano : A. Mondadori, 1990, rist. 1996. - XV, 253 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Classici moderni ; 29)
- 236. Boni, Umberto.** Scoprire, riconoscere, usare le erbe / [Testi di Umberto Boni, Gianfranco Patri]. - Milano : Fabbri, 1977, rist. 1995. - 724, VII p. : ill. ; 23 cm
- 237. Bowles, Paul.** Il tè nel deserto / Paul Bowles ; traduzione di Hilia Brinis. - 5. ed. - Milano : Garzanti, 1991. - 272 p. ; 22 cm. - (Narratori moderni)
- 238. Buck, Pearl S.** La casa dei fiori / Pearl S. Buck ; traduzione di Orsola Nemi. - Milano : Rizzoli, 1995. - 230 p. ; 20 cm. - (SuperBur ; S 172)
- 239. Burnett, Frances Hodgson.** Il giardino segreto / Frances Hodgson Burnett. - 4. ed. - Cinisello Balsamo (MI) : Edizioni Paoline, 1991. - 200 p. : ill. ; 24 cm. - (Grandi narratori ; 18)
- 240. Burnett, Frances Hodgson.** Il giardino segreto / Frances E. Hodgson Burnett ; copertina e tavole a colori di Carlo Alberto Michelini. - 6. ed. - Milano : Mursia, 1991. - 215 p. : tav. ; 23 cm. - (Corticelli ; 46)
- 241. Buzzati, Dino.** Il segreto del bosco vecchio / Dino Buzzati ; introduzione di Claudio Toscani. - Milano : A. Mondadori, 1993, rist. 1996. - 150 p. ; 18 cm. - (Oscar Mondadori. Narrativa ; 1319. Scrittori del Novecento)
- 242. Caldwell, Erskine.** La via del tabacco / Erskine P. Caldwell. - 2. ed. - Torino : Einaudi, 1975. - 203 p. ; 19 cm. - (Nuovi Coralli ; 85)
- 243. Calvino, Italo.** Sotto il sole giaguaro / Italo Calvino ; presentazione dell'autore. - Milano : A. Mondadori, 1995. - XLIII, 77 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Opere di Italo Calvino)
- 244. Campana, Domenico.** I giardini della Favorita / Domenico Campana. - Torino : Einaudi, 1992. - 322 p. ; 22 cm
- 245. Canetti, Elias.** Auto da fé / Elias Canetti ; traduzione di Luciano e Bianca Zagari. - Milano : Garzanti, 1987. - 531 p. ; 19 cm. - (Gli elefanti)
- 246. Capriolo, Paola.** La grande Eulalia / Paola Capriolo. - Milano : Feltrinelli, 1988. - 127 p. ; 20 cm. - (I narratori Feltrinelli)
- 247. Capuana, Luigi.** Profumo / Luigi Capuana ; a cura di Paola Azzolini. - Milano : A. Mondadori, 1996. - XXXIX, 214 p. ; 18 cm. - (Oscar Mondadori. Classici ; 370)

- 248. Carroll, Lewis.** Alice nel paese delle meraviglie / Lewis Carroll ; con le illustrazioni di John Tenniel ; introduzione di Attilio Brilli ; traduzione di Tommaso Giglio ; note di Alex R. Falzon. - 8. ed. - Milano : Rizzoli, 1994. - 298 p. : ill. ; 18 cm. - (BUR ; L 173. Classici)
- 249. Catullus, Gaius Valerius.** Carmi / Catullo ; a cura di Vincenzo Guarracino. - 4. ed. - Milano : Bompiani, 1995. - 303 p. ; 18 cm. - (Tascabili Bompiani. I delfini classici ; 21)
- 250. Cavazzoni, Ermanno.** Il poema dei lunatici / Ermanno Cavazzoni. - Milano : Feltrinelli, 1996. - 299 p. ; 20 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1371)
- 251. Čehov, Anton Pavlovič.** Il giardino dei ciliegi / Anton Čehov ; a cura di Luigi Lunari ; con le note di regia di Giorgio Strehler. - Milano : Rizzoli, 1995. - 141 p. ; 20 cm. - (BUR ; SC 124. Superclassici)
- 252. Celati, Gianni.** Lunario del paradiso / Gianni Celati. - Milano : Feltrinelli, 1996. - 220 p. ; 20 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1396)
- 253. Chateaubriand, François Auguste René de.** Atala ; René / François-René de Chateaubriand ; introduzione e traduzione di Bruno Nacci. - 2. ed. - Milano : Garzanti, 1995. - XXV, 121 p. ; 18 cm. - (I grandi libri Garzanti ; 392)
- 254. Civiltà dei Romani /** a cura di Salvatore Settis. - Milano : Electa, 1990-1993. - 4 v. : ill. ; 28 cm
- 255. Cocteau, Jean.** Oppio / Jean Cocteau ; traduzione di Renata Debenedetti ; disegni dell'autore. - Milano : SE, 1996. - 171 p. : ill. ; 22 cm. - (Prosa e poesia del Novecento ; 34)
- 256. Corano, in italiano.** Il Corano / Introduzione, traduzione e commento di Alessandro Bausani. - 7. ed. - Milano : Rizzoli, 1996. - LXXVIII, 770 p. ; 18 cm. - (BUR ; L 612. Classici)
- 257. Corano, in italiano.** Il Corano / a cura di Martino Mario Moreno. - Torino : UTET, 1978. - VIII, 605 p. : tav. ; 23 cm. - (Classici delle religioni. Sez. 3.: La religione islamica)
- 258. Coscarelli, Kate.** Questione di pelle / Kate Coscarelli. - Milano : Sonzogno, 1994. - 397 p. ; 19 cm. - (Tascabili Sonzogno. Romanzi)
- 259. Cronin, Archibald Joseph.** Il giardiniere spagnolo / Cronin. - Milano : Bompiani, 1994. - 350 p. ; 19 cm. - (I grandi Tascabili Bompiani ; 379. Opere di Cronin)
- 260. Csáth, Géza.** Oppio e altre storie / Géza Csáth ; traduzione dall'ungherese a cura di Marinella D'Alessandro ; in appendice "La piaga e il coltello" di Marinella D'Alessandro. - 2. ed. - Roma : Edizioni e/o, 1989. - 154 p. : ill. ; 21 cm
- 261. Cyrano de Bergerac, Hector Savinien.** Naso & Parnaso : lettere satiriche / Cyrano de Bergerac. - Milano : Liber, 1993. - 42 p. : ill. ; 17 cm. - (Enciclopedia universale ; 3)
- 262. D'Annunzio, Gabriele.** La figlia di Iorio / Gabriele D'Annunzio ; a cura di Milva Maria Cappellini. - Ed. con il patrocinio della Fondazione "Il Vittoriale degli italiani". - Milano : A. Mondadori, 1995. - CCXI, 198 p. : ill. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Opere di Gabriele D'Annunzio)
- 263. D'Annunzio, Gabriele.** Prose di romanzi : volume 1. / Gabriele D'Annunzio ; edizione diretta da Ezio Raimondi ; a cura di Annamaria Andreoli ; introduzione di Ezio Raimondi. - 3. ed. - Milano : A. Mondadori, 1996. - LXVIII, 1349 p. ; 17 cm. - (I meridiani)
- 264. Daumal, René.** Il monte analogo : romanzo d'avventure alpine non euclidee e simbolicamente autentiche / René Daumal ; a cura di Claudio Rugafori. - 8. ed. - Milano : Adelphi, 1993. - 182 p. : ritr. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 19)
- 265. Denevi, Marco.** Rosaura alle dieci / Marco Denevi. - Palermo : Sellerio, 1996. - 255 p. ; 17 cm. - (La memoria ; 353)
- 266. De Quincey, Thomas.** Le confessioni di un mangiatore d'oppio / Thomas De Quincey ; introduzione di Pietro Citati ; traduzione di Aldo Traverso. - Milano : Rizzoli, 1994. - 362 p. ; 20 cm. - (BUR ; SC 106. Superclassici)
- 267. Dickinson, Emily.** Poesie / Emily Dickinson ; versione e introduzione di Silvio Raffo. - 2. ed. - Torino : Fogola, 1991. - XXVII, 231 p. : tav. ; 20 cm. - (La torre d'avorio)
- 268. D'Onghia, Rocco.** La camera bianca sopra il mercato dei fiori / di Rocco D'Onghia. - Milano : Ricordi. ©1995. - 89 p. ; 18 cm. - (Ricordi teatro)
- 269. Dumas, Alexandre, fils.** La signora delle camelie / Alexandre Dumas ; traduzione di Francesco Pastonchi ; introduzione di Giovanni Bogliolo. - Milano : A. Mondadori, 1988, rist. 1993. - 226 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Classici ; 143)
- 270. Eco, Umberto.** Il nome della rosa / Umberto Eco. - 25. ed. (con postille). - Milano : Bompiani, 1989. - 533 p. ; 20 cm

- 271. Eliot, Thomas Stearns.** Il bosco sacro : saggi sulla poesia e la critica / T. S. Eliot. - Milano : Bompiani, 1985. - 196 p. ; 22 cm. - (Studi Bompiani)
- 272. Evtušenko, Evgenij.** Il posto delle bacche / Evgenij Evtušenko ; traduzione di Vera Dridso. - Torino : Einaudi, 1982. - 303 p. ; 22 cm
- 273. Faulkner, William.** L'urlo e il furore / William Faulkner ; traduzione di Vincenzo Mantovani ; introduzione di Fernanda Pivano. - Milano : A. Mondadori, 1993. - XI, 365 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Narrativa ; 945. Narratori del Novecento)
- 274. Ferrara Pignatelli, Marina.** Viaggio nel mondo delle essenze : aromi e rimedi di ieri e di oggi / Marina Ferrara Pignatelli. - Padova : Muzzio, 1991. - XV, 413 p. : ill. ; 21 cm. - (Il corvo e la colomba)
- 275. Fiabe italiane :** raccolte dalla tradizione popolare durante gli ultimi cento anni e trascritte in lingua dai vari dialetti / da Italo Calvino ; introduzione di Italo Calvino. - Milano : A. Mondadori, 1993, rist. 1995. - 3 v. (p. XC, 1145 compless.) ; 18 cm. - (Oscar Mondadori. Opere di Italo Calvino)
- 276. Fischer-Rizzi, Susanne.** Profumi celestiali : uso delle essenze naturali e loro azione sul corpo e sulla mente / Susanne Fischer-Rizzi. - Milano : Tecniche nuove, 1996. - XII, 289 p. : ill. ; 24 cm. - (Natura & salute)
- 277. Flaiano, Ennio.** La valigia delle Indie / Ennio Flaiano. - Milano : Bompiani, 1996. - XXXVI, 105 p. ; 19 cm. - (I grandi Tascabili Bompiani. Romanzi e racconti : 487)
- 278. Flaubert, Gustave.** Attraverso i campi e lungo i greti / Gustave Flaubert ; a cura di Enrico Groppali. - Milano : A. Mondadori, 1995. - 325 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Classici ; 346)
- 279. Flaubert, Gustave.** L'educazione sentimentale / Gustave Flaubert ; traduzione di Giuseppe Pallavicini Caffarelli ; introduzione di Enrico Groppali. - Milano : A. Mondadori, 1993. - 511 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Classici ; 244)
- 280. Flaubert, Gustave.** Madame Bovary / Gustave Flaubert ; introduzione di Lanfranco Binni : traduzione di Oreste del Buono. - Milano : Garzanti, 1995. - LIII, 280 p. : ritr. ; 18 cm. - (I grandi libri Garzanti ; 15)
- 281. Flaubert, Gustave.** Romanzi : L'educazione sentimentale (1845), La signora Bovary / Gustave Flaubert : a cura di Renato Prinzhofer. - Milano : Mursia, ©1984. - XVI, 535 p. ; 20 cm. - (I grandi scrittori di ogni paese. Serie francese)
- 282. Fogazzaro, Antonio.** Piccolo mondo antico / Antonio Fogazzaro ; con un'introduzione, una cronologia, un'antologia critica e una bibliografia a cura di Anna Maria Moroni. - Milano : A. Mondadori, 1996. - 389 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Classici ; 83)
- 283. Forster, Edward Morgan.** Passaggio in India / E. M. Forster ; traduzione di Adriana Motti. - Milano : A. Mondadori, 1988, rist. 1997. - X, 340 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Classici moderni ; 6)
- 284. Fowles, John.** La donna del tenente francese / John Fowles ; traduzione di Ettore Capriolo. - Milano : A. Mondadori, 1994. - 514 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Bestsellers ; 338)
- 285. Galenus, Claudius.** Opere scelte / di Galeno ; a cura di Ivan Garofalo e Mario Vegetti. - Torino : UTET, 1978. - 1142 p. ; 24 cm. - (Classici della scienza)
- 286. Galland, Antoine.** Elogio del caffè / Antoine Galland ; a cura di Ispano Roventi. - Palermo : Sellerio, 1995. - 146 p. ; 15 cm. - (Il divano ; 96)
- 287. García Márquez, Gabriel.** L'amore ai tempi del colera / Gabriel García Márquez ; traduzione di Claudio M. Valentinetti. - 12. ed. - Milano : A. Mondadori, 1994. - 370 p. ; 22 cm. - (Omnibus)
- 288. García Márquez, Gabriel.** Opere : volume 1. / Gabriel García Márquez ; a cura di Rosalba Campra ; introduzione di Cesare Segre. - Milano : A. Mondadori, 1987. - XXXVIII, 1022 p. ; 17 cm. - (I meridiani)
- 289. Gilgamesh.** L'epopea di Gilgameš / a cura di N. K. Sandars. - 7. ed. - Milano : Adelphi, 1994. - 165 p. : c. geogr. ; 18 cm. - (Piccola biblioteca Adelphi ; 194)
- 290. Giubrān, Kahlīl Giubrān.** Il giardino del profeta / Kahlil Gibran ; traduzione di Nicola Crocetti. - Milano : SE, 1986. - 95 p. : ill. ; 19 cm. - (Piccola enciclopedia ; 20)
- 291. Glauser, Friedrich.** Morfina / Friedrich Glauser. - Palermo : Sellerio, 1995. - 194 p. ; 17 cm. - (La memoria ; 348)
- 292. Goethe, Johann Wolfgang von.** Tutte le poesie / J.W. Goethe ; edizione diretta da Roberto Fertonani ; con la collaborazione di Enrico Ganni ; prefazione di Roberto Fertonani. - 2. ed. - Milano : A. Mondadori, 1995. - 1 v. in 2 t. ; 17 cm. - (I meridiani)
- 293. Golding, William.** Il signore delle mosche / William Golding ; traduzione di Filippo Donini. - Milano : A. Mondadori, 1992, rist. 1997. - XIV, 239 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Classici moderni ; 53)

- 294. Goody, Jack.** La cultura dei fiori : le tradizioni, i linguaggi, i significati dall'Estremo Oriente al mondo occidentale / Jack Goody. - Torino : Einaudi, 1993. - XIII, 599 p. ; 20 cm. - (Einaudi paperbacks ; 242. Antropologia)
- 295. Gordimer, Nadine.** Luglio / Nadine Gordimer. - 6. ed. - Milano : Feltrinelli, 1996. - 176 p. ; 19 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1178)
- 296. Gozzano, Guido.** Poesie e prose / Guido Gozzano ; a cura di Alberto De Marchi. - Milano : Garzanti, 1978. - 1459 p. : ritr., tav. ; 21 cm
- 297. Haasse, Hella S.** Profumo di mandorle amare / Hella S. Haasse ; traduzione di Cristina Hess. - Milano : Rizzoli, 1993. - 170 p. ; 22 cm. - (La scala)
- 298. Hemingway, Ernest.** Il vecchio e il mare / Ernest Hemingway ; traduzione e postfazione di Fernanda Pivano ; illustrazioni di Ugo Marantoni. - Milano : A. Mondadori, 1989, rist. 1997. - XI, 114 p. : ill. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Classici moderni ; 21)
- 299. Herodotus.** Le storie / Erodoto ; introduzione generale di David Asheri. - Milano : Fondazione Lorenzo Valla : A. Mondadori, 1993-. - v. : tav., c. geogr. ; 20 cm. - (Scrittori greci e latini)
- 300. Hesiodus.** Opere / di Esiodo ; a cura di Aristide Colonna. - Torino : UTET, 1977, rist. 1983. - 361 p. : tav. ; 24 cm. - (Classici greci)
- 301. Hesiodus.** Teogonia / Esiodo ; introduzione, traduzione e note di Graziano Arrighetti. - 4. ed. - Milano : Rizzoli, 1993. - 179 p. : tav. ; 18 cm. - (BUR ; L 617. Classici)
- 302. Homerus.** Iliade / Omero ; prefazione di Fausto Codino ; versione di Rosa Calzecchi Onesti. - Torino : Einaudi, 1990. - XVII, 931 p. ; 18 cm. - (NUE ; 24)
- 303. Homerus.** Odissea / Omero ; versione di Rosa Calzecchi Onesti ; prefazione di Fausto Codino. - Torino : Einaudi, 1995. - XV, 716 p. ; 19 cm. - (Einaudi tascabili ; 1. Classici)
- 304. Horatius Flaccus, Quintus.** Le satire / Quinto Orazio Flacco ; traduzione di Gavino Manca ; introduzione e note di Carlo Carena. - Torino : Einaudi, 1992. - XXIII, 171 p. ; 18 cm. - (NUE ; 210)
- 305. Hutin, Serge.** La vita quotidiana degli alchimisti nel Medioevo / Serge Hutin ; traduzione di Maria Grazia Meriggi. - Milano : Rizzoli, 1991. - 220 p. : tav. ; 18 cm. - (BUR ; L 851. Storia)
- 306. Iuvenalis, Decimus Iunius.** Satire / Decimo Giunio Giovenale ; a cura di Giovanni Viansino. - Milano : A. Mondadori, 1990. - 574 p. ; 18 cm. - (Oscar Mondadori. Classici ; 185)
- 307. James, Henry.** Ritratto di signora / Henry James ; introduzione di Viola Papetti ; traduzione di Beatrice Boffito Serra. - 5. ed. - Milano : Rizzoli, 1996. - 680 p. ; 18 cm. - (BUR ; L 980. Classici)
- 308. Kafka, Franz.** Racconti / Franz Kafka ; a cura di Ervino Pocar. - 7. ed. - Milano : A. Mondadori, 1983. - XXVI, 626 p. ; 17 cm. - (I meridiani)
- 309. Kaiti, Leo.** Piante e profumi magici : il mistero delle essenze, gli odori e l'odorato, l'influenza dei profumi sull'organismo, l'aura delle piante, le droghe vegetali psichiche, come provocare la veggenza, profumi magici, profumi e segni astrali, l'energia radiante / Leo Kaiti. - Roma : Atanor, 1993. - 93 p. ; 24 cm
- 310. Kipling, Rudyard.** Il libro della giungla / Rudyard Kipling. - 27. ed. - Milano : Mursia, 1994. - 194 p. : ill., tav. ; 23 cm. - (Corticelli ; 16)
- 311. Kosinski, Jerzy.** Oltre il giardino / Jerzy Kosinski ; prefazione di Walter Veltroni ; traduzione di Vincenzo Mantovani. - 2. ed. - Milano : Feltrinelli, 1996. - 140 p. ; 19 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1358)
- 312. Lawrence, David Herbert.** Romanzi : volume secondo / D. H. Lawrence ; a cura di Ornella De Zordo. - Milano : A. Mondadori, 1990. - 1637 p. ; 17 cm. - (I meridiani)
- 313. Levi, Primo.** Storie naturali / Primo Levi. - Torino : Einaudi, 1993. - 251 p. ; 19 cm. - (Nuovi Coralli ; 236)
- 314. Lively, Penelope.** La casa dal grande giardino / Penelope Lively ; traduzione di Valentina Bettini. - Milano : A. Mondadori, 1995. - 179 p. ; 20 cm. - (Gaia junior ; 3)
- 315. Lucretius Carus, Titus.** La natura delle cose = De rerum natura / Lucrezio ; a cura di Guido Milanese ; introduzione di Emanuele Narducci. - Milano : A. Mondadori, 1992, rist. 1996. - XXXV, 519 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Classici greci e latini ; 17)
- 316. Machiavelli, Niccolò.** Mandragola ; Clizia / Niccolò Machiavelli ; prefazione di Riccardo Bacchelli ; introduzione e cura di Ettore Mazzali. - Milano : Feltrinelli, 1995. - 263 p. ; 19 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 2112. I classici)

- 317. Malaparte, Curzio.** *La pelle* / Curzio Malaparte. - Milano : A. Mondadori, 1991. - XII, 332 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Classici moderni ; 39)
- 318. Mallarmé, Stéphane.** *Poesie* / Stéphane Mallarmé ; traduzione e cura di Luciana Frezza. - 2. ed. - Milano : Feltrinelli, 1993. - XXII, 328 p. ; 19 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 2026. I classici)
- 319. Mancinelli, Laura.** *I dodici abati di Châlant* / Laura Mancinelli. - Torino : Einaudi, ©1981, rist. 1994. - 139 p. ; 19 cm. - (Nuovi Coralli ; 293)
- 320. Mancinelli, Laura.** *Gli occhi dell'imperatore* / Laura Mancinelli. - Torino : Einaudi, ©1993, rist. 1995. - 119 p. ; 20 cm. - (Nuovi Coralli ; 478)
- 321. Mann, Thomas.** *Cane e padrone e altri racconti* / Thomas Mann ; traduzione di Clara Bovero. - Torino : Einaudi, 1990. - 297 p. ; 20 cm. - (Nuovi Coralli ; 28)
- 322. Mann, Thomas.** *Tonio Kröger ; La morte a Venezia ; Cane e padrone* / Thomas Mann ; introduzione di Giorgio Cusatelli ; traduzione di Salvatore Tito Villari. - 16. ed. - Milano : Garzanti, 1992. - XXI, 249 p. : ritr. ; 18 cm. - (I grandi libri Garzanti ; 14)
- 323. Martialis, Marcus Valerius.** *Gli epigrammi* / M. Valerio Marziale ; testo latino e versione poetica di Giuseppe Lipparini. - Bologna : Zanichelli, 1987. - XVIII, 348 p. ; 20 cm. - (Poeti di Roma ; 50)
- 324. Melville, Herman.** *Moby Dick, o La balena* / Herman Melville ; prefazione e traduzione di Cesare Pavese. - 14. ed. - Milano : Adelphi, 1994. - 588 p. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 185)
- 325. Merini, Alda.** *Vuoto d'amore* / Alda Merini ; a cura di Maria Corti. - Torino : Einaudi, 1991, rist. 1996. - X, 136 p. ; 18 cm. - (Collezione di poesia ; 224)
- 326. Le mille e una notte.** *Le mille e una notte* / prima versione integrale dall'arabo diretta da Francesco Gabrieli. - Torino : Einaudi, 1991. - 2 v. : tav. ; 22 cm. - (I millenni)
- 327. Miller, James Innes.** *Roma e la via delle spezie : dal 29 a.C. al 641 d.C.* / J. Innes Miller ; traduzione di Antonio Rebecchi. - Torino : Einaudi, 1974, rist. 1979. - XVIII, 311 p. : tav. ; 21 cm. - (Saggi ; 536)
- 328. Milton, John.** *Paradiso perduto* / John Milton ; a cura di Roberto Sanesi ; con un saggio introduttivo di Frank Kermode. - Milano : A. Mondadori, 1990, rist. 1996. - LVII, 650 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Grandi classici ; 6)
- 329. Moravia, Alberto.** *Passeggiate africane* / Alberto Moravia. - 2. ed. - Milano : Bompiani, 1987. - 154 p. ; 21 cm. - (Opere di Alberto Moravia)
- 330. Nabokov, Vladimir.** *Lolita* / Vladimir Nabokov ; traduzione di Giulia Arborio Mella. - Milano : Adelphi, 1993. - 395 p. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 278)
- 331. al-Nafzaui, Abū-Abdallah-Muhammad.** *Il giardino profumato* / Sceicco Nefzaoui. - [Milano : Sonzogno], 1993. - XV, 205 p. ; 19 cm. - (I piaceri Sonzogno)
- 332. Neruda, Pablo.** *Poesie, 1924-1964* / Pablo Neruda ; introduzione, scelta, traduzione e note di Roberto Paoli. - 5. ed. - Milano : Rizzoli, 1995. - 303 p. : ill. ; 18 cm. - (BUR ; L 677. Poesia)
- 333. Neruda, Pablo.** *Poesie* / Pablo Neruda ; traduzione di Salvatore Quasimodo. - Torino : Einaudi, 1995. - 150 p. ; 18 cm. - (Collezione di poesia ; 17)
- 334. Nigro, Raffaele.** *Il piantatore di lune e altri racconti* / Raffaele Nigro ; introduzione di Geno Pampaloni. - Milano : Rizzoli, 1991. - 280 p. ; 20 cm. - (BUR. Narrativa)
- 335. Novalis.** *Polline ; Frammenti di Teplitzer* / Novalis ; a cura di Leonardo V. Arena. - Milano : SE, 1989. - 95 p. ; 19 cm. - (Piccola enciclopedia ; 65)
- 336. Omar Khayyâm.** *Quartine = Robâ'iyyât* / Omar Khayyâm ; a cura di Alessandro Bausani. - Torino : Einaudi, ©1956, rist. 1997. - XXVIII, 99 p. ; 18 cm. - (Collezione di poesia ; 150)
- 337. Orengo, Nico.** *Miramare* / Nico Orengo. - Torino : Einaudi, 1989. - 104 p. ; 19 cm. - (Nuovi Coralli ; 415)
- 338. Orwell, George.** *Fiorirà l'aspidistra* / George Orwell ; traduzione di Giorgio Monicelli. - Milano : A. Mondadori, 1994. - 319 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Narrativa ; 261. Scrittori del Novecento)
- 339. Ovidius Naso, Publius.** *Amores* / Ovidio ; a cura di Fabio Varieschi. - Milano : A. Mondadori, 1994. - XX, 187 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Classici greci e latini ; 52)
- 340. Ovidius Naso, Publius.** *L'arte di amare* / Ovidio ; a cura di Emilio Pianezzola ; commento di Gianluigi Baldo, Lucio Cristante, Emilio Pianezzola. - 2. ed. - Milano : Fondazione Lorenzo Valla : A. Mondadori, 1993. - LXVI, 437 p. ; 20 cm. - (Scrittori greci e latini)
- 341. Pascoli, Giovanni.** *Myricae* / Giovanni Pascoli ; introduzione di Pier Vincenzo Mengaldo ; note di Franco Melotti. - 7. ed. - Milano : Rizzoli, 1995. - 368 p. : ill. ; 18 cm. - (BUR ; L 287. Poesia)

- 342. Pascoli, Giovanni.** Poesie / Giovanni Pascoli ; scelta dei testi e introduzione di Luigi Baldacci ; note di Maurizio Cucchi. - 13. ed. - Milano : Garzanti, 1994. - LV, 714 p. : ritr. ; 18 cm. - (I grandi libri Garzanti ; 72)
- 343. Pasolini, Pier Paolo.** L'odore dell'India / Pier Paolo Pasolini ; con un'intervista di Renzo Paris ad Alberto Moravia. - Parma : Guanda, 1994. - 120 p. ; 20 cm. - (Testi e documenti della Fenice)
- 344. Pennac, Daniel.** La prosivendola / Daniel Pennac ; traduzione di Yasmina Melaouah. - 18. ed. - Milano : Feltrinelli, 1997. - 303 p. ; 19 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1244)
- 345. Peploe, Mark.** Il tè nel deserto / Sceneggiatura di Mark Peploe con Bernardo Bertolucci ; dal romanzo omonimo di Paul Bowles ; traduzione di Vincenzo Mantovani. - Milano : Bompiani, 1994. - 135 p. ; 20 cm. - (Bompiani cinema ; 6)
- 346. Petronius Arbiter.** Satiricon / Petronio ; traduzione di Piero Chiara ; introduzione di Federico Roncoroni. - Milano : A. Mondadori, 1996. - 402 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Classici greci e latini ; 16)
- 347. Pickles, Sheila.** Il linguaggio dei fiori selvatici : in prosa e in versi / Sheila Pickles. - Ed. italiana / a cura di Alessandro Torcello. - Roma : Gremese, ©1996. - 95 p. : ill. ; 21 cm
- 348. Pilcher, Rosamunde.** Profumo di timo / Rosemunde Pilcher ; traduzione di Pierangelo Badano e Lilia Schwanmenthal. - Milano : A. Mondadori, 1994, rist. 1997. - 321 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Bestsellers ; 437)
- 349. Pindarus.** Canti per i vincitori dei giochi olimpici. pitici, nemei, istmici / Pindaro ; a cura di Guido Bonelli : presentazione di Francesco Maspero. - Milano : Bompiani, 1991. - XXXVII, 245 p. ; 19 cm. - (Tascabili Bompiani. Classici ; 31)
- 350. Pindarus.** Le istmiche / Pindaro ; a cura di G. Aurelio Privitera. - Milano : A. Mondadori, 1992. - XLV, 162 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Classici greci e latini ; 26)
- 351. Pindarus.** Odi e frammenti / Pindaro ; [traduzione e prefazione di Leone Traverso ; note introduttive e note al testo di Eugenio Grassi]. - Firenze : Sansoni, 1989. - XXI, 280 p. ; 19 cm. - (Universale letteraria Sansoni ; 13)
- 352. Pindarus.** Olimpiche / Pindaro ; introduzione di Umberto Albini ; traduzione, commento, note e lettura critica di Luigi Lehnus. - 2. ed. - Milano : Garzanti, 1989. - LIII, 228 p. ; 18 cm. - (I grandi libri Garzanti ; 262)
- 353. Pirandello, Luigi.** Novelle per un anno / Luigi Pirandello ; a cura di Mario Costanzo ; premessa di Giovanni Macchia. - Milano : A. Mondadori, 1990-1993. - 3 v. in 6 t. ; 17 cm. - (I meridiani. Opere di Luigi Pirandello)
- 354. Plato.** Simposio ; Apologia di Socrate ; Critone ; Fedone / Platone ; a cura di Ezio Savino. - Milano : A. Mondadori, 1991, rist. 1997. - 448 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Classici greci e latini ; 3)
- 355. Plautus, Titus Maccius.** Le commedie / Tito Maccio Plauto ; a cura di Giuseppe Augello. - Torino : UTET, ©1968-1976, rist. 1982-1995. - 3 v. : tav. ; 24 cm. - (Classici latini)
- 356. Plinius Secundus, Gaius.** Storia naturale / Gaio Plinio Secondo ; edizione diretta da Gian Biagio Conte ; con la collaborazione di Alessandro Barchiesi e Giuliano Ranucci. - Torino : Einaudi, ©1982-1988, rist. 1995. - 5 v. in 6 t. : tav. ; 22 cm. - (I millenni)
- 357. Polo, Marco.** Milione = Le divisament dou monde : il Milione nelle redazioni toscana e franco-italiana / Marco Polo ; a cura di Gabriella Ronchi ; introduzione di Cesare Segre. - 3. ed. - Milano : A. Mondadori, 1996. - XXXII, 708 p. ; 17 cm. - (I meridiani)
- 358. Proust, Marcel.** Alla ricerca del tempo perduto / Marcel Proust ; edizione diretta da Luciano De Maria e annotata da Alberto Beretta Anguissola e Daria Galateria ; traduzione di Giovanni Raboni ; prefazione di Carlo Bo. - Milano : A. Mondadori, 1993-1994. - 4 v. ; 17 cm. - (I meridiani)
- 359. Pulci, Luigi.** Morgante / Luigi Pulci ; introduzione e note di Giuliano Dego. - Milano : Rizzoli, 1992. - 2 v. (p. 1180 compless.) ; 18 cm. - (BUR ; L 888-L 889. Classici)
- 360. Quiroga, Horacio.** Il tetto d'incenso / Horacio Quiroga ; a cura di Eleanor Londero. - Palermo : Sellerio, 1995. - 53 p. ; 16 cm. - (Il divano ; 98)
- 361. Rabelais, François.** Gargantua e Pantagruale / François Rabelais ; recato in lingua italiana da Augusto Frassinetti ; con le illustrazioni di Gustave Doré ; introduzione di Giovanni Macchia ; con una nota di Giulio Cattaneo. - 3. ed. - Milano : Rizzoli, 1995. - 3 v. : tav. ; 18 cm. - (BUR ; L 505-507. Classici)
- 362. Rea, Domenico.** Ninfa plebea / Domenico Rea. - 5. ed. - Milano : Leonardo, 1993. - 150 p. ; 22 cm
- 363. Rigoni Stern, Mario.** Uomini, boschi e api / Mario Rigoni Stern. - Torino : Einaudi, ©1980, rist. 1997. - 194 p. ; 18 cm. - (Nuovi Coralli ; 286)

- 364. Rimbaud, Arthur.** Opere complete / Arthur Rimbaud ; a cura di Antoine Adam ; introduzione, revisione e aggiornamento di Mario Richter ; versione dei testi poetici di Gian Piero Bona. - Torino : Einaudi-Gallimard, 1992. - LXIX, 1411 p. ; 17 cm. - (Biblioteca della Pléiade ; 2)
- 365. Rousseau, Jean Jacques.** Le fantasticherie del passeggiatore solitario / Jean-Jacques Rousseau ; con un saggio di Jean Starobinski ; introduzione, documenti critici e note di Henri Roddier ; traduzione di Nada Capelletti Truci. - 3. ed. - Milano : Rizzoli, 1994. - 332 p. : ill. ; 18 cm. - (BUR ; L 210. Classici)
- 366. Sappho.** Frammenti / Saffo ; a cura di Eleonora Cavallini. - Parma : Guanda, 1986. - 134 p. ; 22 cm. - (Poeti della Fenice)
- 367. Sappho.** Poesie / Saffo ; introduzione di Vincenzo Di Benedetto ; traduzione e note di Franco Ferrari. - 5. ed. - Milano : Rizzoli, 1995. - 241 p. : tav. ; 18 cm. - (BUR ; L 623. Classici)
- 368. Scabia, Giuliano.** Il poeta albero / Giuliano Scabia. - Torino : Einaudi, 1995. - 123 p. ; 20 cm. - (Nuovi Coralli ; 487)
- 369. Schulz, Bruno.** Le botteghe color cannella / Bruno Schulz ; traduzione di Anna Vivanti Salmon ; con un saggio introduttivo di Angelo Maria Ripellino. - Torino : Einaudi, 1991. - XXIX, 280 p. ; 19 cm. - (Einaudi tascabili ; 69)
- 370. Seneca, Lucius Annaeus, iun.** Teatro / Lucio Anneo Seneca ; testo critico, traduzione e commento a cura di Giovanni Viansino. - Milano : A. Mondadori, 1993-. - v. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Classici greci e latini ; 35-)
- 371. Shakespeare, William.** Le commedie romantiche / William Shakespeare ; a cura di Giorgio Melchiori. - 4. ed. - Milano : A. Mondadori, 1995. - XLIV, 1121 p. ; 17 cm. - (I meridiani. Teatro completo di William Shakespeare ; 2)
- 372. Shakespeare, William.** Romeo e Giulietta / William Shakespeare ; introduzione di Nemi D'Agostino ; prefazione, traduzione e note di Silvano Sabbadini. - 5. ed. - Milano : Garzanti, 1995. - XLVII, 255 p. : ritr. ; 18 cm. - (I grandi libri Garzanti ; 458. Tutto Shakespeare)
- 373. Shakespeare, William.** I sonetti / William Shakespeare ; introduzione di Nemi D'Agostino ; prefazione di Romana Rutelli ; traduzione di Maria Antonietta Marelli. - 5. ed. - Milano : Garzanti, 1995. - LXII, 312 p. : ritr. ; 18 cm. - (I grandi libri Garzanti ; 334. Tutto Shakespeare)
- 374. Shakespeare, William.** Le tragedie / William Shakespeare ; a cura di Giorgio Melchiori. - 6. ed. - Milano : A. Mondadori, 1986. - XLI, 1068 p. ; 17 cm. - (I meridiani. Teatro completo di William Shakespeare ; 4)
- 375. Shaw, George Bernard.** Pigmalione / George Bernard Shaw ; traduzione di Francesco Saba Sardi. - Milano : A. Mondadori, 1993. - XIV, 146 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Classici moderni ; 68)
- 376. Stout, Rex.** L'eccellentissimo Nero Wolfe / Rex Stout ; introduzione di Marco Polillo. - 2. ed. - Milano : A. Mondadori, 1989. - 518 p. ; 21 cm. - (Omnibus gialli)
- 377. Stout, Rex.** Nero Wolfe: il profumo del delitto / Rex Stout ; introduzione di Marco Polillo. - 4. ed. - Milano : A. Mondadori, 1989. - 518 p. ; 21 cm. - (Omnibus gialli)
- 378. Süskind, Patrick.** Il profumo : romanzo / di Patrick Süskind ; traduzione di Giovanna Agabio. - 3. ed. - Milano : Longanesi, 1992. - 259 p. ; 21 cm. - (La gaja scienza ; 144)
- 379. Svevo, Italo.** Romanzi / Italo Svevo ; a cura di Pietro Sarzana ; introduzione di Franco Gavazzeni. - Milano : A. Mondadori, 1985. - LII, 1226 p. ; 17 cm. - (I meridiani)
- 380. Swift, Jonathan.** Opere scelte / Jonathan Swift ; a cura di Masolino D'Amico. - 2. ed. - Milano : A. Mondadori, 1995. - XXV, 1573 p. ; 17 cm. - (I meridiani)
- 381. Tacitus, Publius Cornelius.** Annali / di Tacito ; a cura di Azelia Arici. - 2. ed. rifatta. - Torino : UTET, 1969, rist. 1983. - 965 p. : tav. ; 24 cm. - (Classici latini)
- 382. Tasso, Torquato.** Aminta / Torquato Tasso ; introduzione di Mario Fubini ; note di Bruno Maier ; premessa al testo, cronologia e bibliografia di Ettore Barelli ; con le incisioni settecentesche di P. A. Novelli. - 8. ed. - Milano : Rizzoli, 1995. - 171 p. : ritr., ill. ; 18 cm. - (BUR ; L 92. Classici)
- 383. Tertullianus, Quintus Septimius Florens.** Gli ornamenti delle donne = De cultu feminarum / Tertulliano ; a cura di Maria Tasinato. - 3. ed. - Parma : Pratiche, 1995. - 76 p. ; 18 cm. - (Biblioteca medievale ; 2)
- 384. Thoreau, Henry David.** Walden, ovvero, Vita nei boschi / Henry D. Thoreau ; introduzione, traduzione e note di Piero Sanavio. - 7. ed. - Milano : Rizzoli, 1996. - 409 p. : ill., tav. ; 18 cm. - (BUR ; L 654. Classici)
- 385. Tomizza, Fulvio.** Il bosco di acacie e altri racconti / Fulvio Tomizza ; con uno scritto di Claudio Marabini. - Milano : Bompiani, 1993. - VII, 165 p. ; 19 cm. - (I grandi Tascabili Bompiani ; 294. Romanzi e racconti)

- 386. Vergilius Maro, Publius.** Bucolica = Les Bucoliques = Le Bucoliche / Virgilio ; traduzione francese di Paul Valéry ; versione italiana a cura di Carlo Carena. - Torino : Einaudi, 1993. - 181 p. ; 17 cm. - (Scrittori tradotti da scrittori ; 55. Serie trilingue ; 4)
- 387. Vergilius Maro, Publius.** Eneide / Virgilio ; a cura di Ettore Paratore ; traduzione di Luca Canali. - Milano : A. Mondadori, 1989. - XCIII, 920 p. ; 17 cm. - (I meridiani)
- 388. Vergilius Maro, Publius.** Georgiche / Virgilio ; introduzione di Gian Biagio Conte ; testo, traduzione e note a cura di Alessandro Barchiesi. - Milano : A. Mondadori, 1980. - XLIII, 185 p. ; 18 cm. - (Oscar Mondadori. Biblioteca ; 13)
- 389. Vergilius Maro, Publius.** Tutte le opere / Publio Virgilio Marone ; versione, introduzione e note di Enzo Cetrangolo ; con un saggio di Antonio La Penna. - Firenze : Sansoni, 1992. - CIV, 888 p. ; 21 cm. - (Biblioteca universale Sansoni ; 75)
- 390. Verlaine, Paul.** Poesie e prose / Paul Verlaine ; a cura di Diana Grange Fiori ; prefazione di Luciano Erba ; introduzione di Michel Décaudin. - 2. ed. - Milano : A. Mondadori, 1994. - LXXXIII, 1459 p. ; 17 cm. - (I meridiani)
- 391. Villoresi, Lorenzo.** L'arte del bagno : ricette e segreti per la cura, il piacere, la bellezza / Lorenzo Villoresi ; introduzione di Emiliano Panconesi. - Firenze : Ponte alle Grazie, 1996. - XVIII, 152 p. : tav. ; 21 cm. - (Lecture)
- 392. Villoresi, Lorenzo.** Il profumo : storia, cultura e tecniche / Lorenzo Villoresi ; introduzione di Franco Cardini. - Firenze : Ponte alle Grazie, 1995. - 247 p. : tav. ; 21 cm. - (Lecture)
- 393. Walker, Alice.** Il colore viola / Alice Walker ; traduzione di Marisa Caramella. - [Milano] : Frassinelli, 1996. - 316 p. ; 20 cm. - (Frassinelli tascabili ; 9)
- 394. Waltari, Mika.** Sinuhe l'egiziano / Mika Waltari ; traduzione di Maria Gallone. - 9. ed. - Milano : Rizzoli, 1996. - 538 p. : c. geogr. ; 20 cm. - (SuperBur ; S54)
- 395. Whitman, Walt.** Foglie d'erba / Walt Whitman ; prefazione di Giorgio Manganelli ; scelta, introduzione e note di Biancamaria Tedeschini Lalli ; traduzione di Ariodante Marianni. - 8. ed. - Milano : Rizzoli, 1995. - 504 p. : ritr. ; 18 cm. - (BUR ; L 667. Poesia)
- 396. Wilde, Oscar.** De profundis / Oscar Wilde ; traduzione di Oreste Del Buono ; introduzione di Masolino D'Amico. - Milano : A. Mondadori, 1985, rist. 1997. - XXVIII, 163 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Classici ; 63)
- 397. Wilde, Oscar.** Opere / Oscar Wilde ; a cura di Masolino D'Amico. - 2. ed. - Milano : A. Mondadori, 1982. - XXXVI, 974 p. ; 17 cm. - (I meridiani)
- 398. Wilde, Oscar.** Salomè : tragedia in un atto / Oscar Wilde ; introduzione di Alberto Arbasino ; traduzione di Domenico Porzio ; illustrazioni di Aubrey Beardsley. - 6. ed. - Milano : Rizzoli, 1996. - 122 p. : ill. ; 18 cm. - (BUR ; L 243. Teatro)
- 399. Wilde, Oscar.** L'usignolo e la rosa e altri racconti / Oscar Wilde ; traduzione di Masolino D'Amico e Nina Ruffini ; nota introduttiva di Enrico Groppali. - Milano : A. Mondadori, 1994. - VIII, 150 p. ; 17 cm. - (Oscar Mondadori. Piccoli classici ; 2)
- 400. Wilde, Oscar.** Il ventaglio di Lady Windermere ; L'importanza di essere Fedele ; Salomé / Oscar Wilde ; introduzione di Guido Almansi ; traduzione di Guido Almansi e Claude Béguin. - 2. ed. - Milano : Garzanti, 1995. - XXIV, 189 p. : ritr. ; 18 cm. - (I grandi libri Garzanti ; 501)
- 401. Wiseman, Thomas.** Una romantica donna inglese / Thomas Wiseman ; traduzione di Bruno Oddera. - Milano : Rizzoli, 1987. - 250 p. ; 18 cm. - (BUR ; L 631. Classici stranieri)
- 402. Woolf, Virginia.** Momenti di essere e altri racconti / Virginia Woolf ; introduzione di Sandra Kemp ; traduzione di Marcella Dallatorre. - Milano : Rizzoli, 1995. - 185 p. ; 18 cm. - (BUR ; L 1036. Classici)
- 403. Yamada, Amy.** Trash / Amy Yamada ; traduzione di Adriana Dell'Orto. - Milano : Bompiani, 1995. - 310 p. ; 22 cm
- 404. Yeats, William Butler.** Poesie / William Butler Yeats ; a cura di Leone Traverso ; prefazione di Franco Buffoni. - Firenze : Passigli, ©1992. - 201 p. ; 19 cm. - (Passigli poesia ; 9)
- 405. Zola, Émile.** Al paradiso delle signore / Émile Zola ; introduzione di Colette Becker ; traduzione di Alfredo Jeri. - Milano : Rizzoli, 1989. - 478 p. : ritr. ; 18 cm. - (BUR ; L 713. Classici)

Udito

- 406. Alfabetizzazione e oralità** / a cura di David R. Olson e Nancy Torrance. - Milano : R. Cortina, 1995. - X, 309 p. ; 23 cm. - (Psicologia dell'educazione ; 2. Sviluppo e processi educativi)
- 407. Anderson, Sherwood.** Le voci del torrente / Sherwood Anderson ; con una nota di Ambrogio Borsani. - Genova : Il melangolo, 1992. - 59 p. : ritr. ; 16 cm. - (Nugae ; 21)
- 408. Baricco, Alessandro.** Novecento : un monologo / Alessandro Baricco. - 13. ed. - Milano : Feltrinelli, 1997. - 62 p. ; 20 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1302)
- 409. Baricco, Alessandro.** Seta / Alessandro Baricco. - Milano : Rizzoli, 1996. - 100 p. ; 20 cm
- 410. Barthes, Roland.** Frammenti di un discorso amoroso / Roland Barthes ; traduzione di Renzo Guidieri. - Torino : Einaudi, 1996. - X, 218 p. ; 19 cm. - (Gli struzzi ; 203)
- 411. Barthes, Roland.** La grana della voce : interviste 1962-1980 / Roland Barthes ; traduzione di Lidia Lonzi. - Torino : Einaudi, 1986. - 368 p. ; 19 cm. - (Gli struzzi ; 308)
- 412. Barthes, Roland.** S/Z / Roland Barthes. - Torino : Einaudi, 1990. - 251 p. ; 18 cm. - (PBE ; 411. Filologia, linguistica, critica letteraria)
- 413. Beckett, Samuel.** Mal vu mal dit = Ill seen ill said = Mal visto mal detto / Samuel Beckett ; traduzione inglese di Samuel Beckett ; versione italiana di Renzo Guidieri ; a cura di Nadia Fusini. - Torino : Einaudi, 1994. - 111 p. ; 17 cm. - (Scrittori tradotti da scrittori ; 58. Serie trilingue ; 5)
- 414. Benn, Gottfried.** Pietra, verso, flauto / Gottfried Benn ; a cura di Jürgen P. Wallmann. - Ed. italiana / a cura di Gilberto Forti. - Milano : Adelphi, 1990. - 208 p. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 227)
- 415. Berberova, Nina.** L'accompagnatrice / Nina Berberova ; traduzione di Leonella Prato Caruso. - 7. ed. - Milano : Feltrinelli, 1995. - 103 p. ; 18 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1118)
- 416. Bernhard, Thomas.** L'imitatore di voci / Thomas Bernhard. - 3. ed. - Milano : Adelphi, 1993. - 165 p. ; 18 cm. - (Piccola biblioteca Adelphi ; 207)
- 417. Bertolo, Giuliana.** Una vasta distesa bianca : romanzo / Giuliana Bertolo. - Milano : A. Mondadori, 1996. - 151 p. ; 22 cm. - (Scrittori italiani)
- 418. Brandys, Kazimierz.** L'arte della conversazione / Kazimierz Brandys ; traduzione dal polacco di Raffaella Belletti. - Roma : Edizioni e/o, 1994. - 157 p. ; 21 cm. - (Dal mondo)
- 419. Bukowski, Charles.** Musica per organi caldi / Charles Bukowski. - 11. ed. - Milano : Feltrinelli, 1996. - 191 p. ; 18 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 992)
- 420. Buscaroli, Piero.** La morte di Mozart / Piero Buscaroli. - 4. ed. - Milano : Rizzoli, 1996. - 372 p. ; 24 cm
- 421. Busi, Aldo.** Seminario sulla gioventù / Aldo Busi ; postfazione di Massimo Bacigalupo. - Milano : A. Mondadori, 1994. - 341 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Narrativa ; 1379. Scrittori del Novecento)
- 422. Calvino, Italo.** Prima che tu dica "Pronto" / Italo Calvino. - Milano : A. Mondadori, 1993. - 318 p. ; 22 cm. - (I libri di Italo Calvino)
- 423. Campanile, Achille.** Manuale di conversazione / Achille Campanile ; introduzione di Carlo Bo. - 5. ed. - Milano : Rizzoli, 1995. - 281 p. ; 18 cm. - (BUR ; 130. Narrativa)
- 424. Campion, Jane.** Lezioni di piano / Jane Campion, Kate Pullinger ; traduzione di Francesco Saba Sardi. - Milano : Bompiani, 1994. - 195 p. ; 22 cm
- 425. Canetti, Elias.** La coscienza delle parole : saggi / Elias Canetti. - 3. ed. - Milano : Adelphi, 1995. - 403 p. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 141)
- 426. Canetti, Elias.** La lingua salvata : storia di una giovinezza / Elias Canetti. - 11. ed. - Milano : Adelphi, 1995. - 365 p. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 95)
- 427. Canetti, Elias.** Opere / Elias Canetti ; a cura di Giorgio Cusatelli. - Milano : Bompiani, 1990-1993. - 2 v. ; 18 cm. - (Classici Bompiani)
- 428. Canetti, Elias.** Il testimone auricolare : cinquanta caratteri / Elias Canetti ; traduzione di Gilberto Forti e Raffaele Oriani. - Milano : Adelphi, 1995. - 129 p. ; 18 cm. - (Piccola biblioteca Adelphi ; 345)
- 429. Canetti, Elias.** Le voci di Marrakech : note di un viaggio / Elias Canetti. - 9. ed. - Milano : Adelphi, 1996. - 126 p. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 128)
- 430. Capote, Truman.** L'arpa d'erba / Truman Capote. - Milano : Garzanti, 1996. - 116 p. ; 19 cm. - (Gli elefanti)

- 431. Castaneda, Carlos.** Il potere del silenzio / Carlos Castaneda ; traduzione di Francesca Bandel Dragone. - Milano : Rizzoli, 1988. - 273 p. ; 22 cm. - (La scala)
- 432. Céline.** Colloqui con il professor Y / Louis-Ferdinand Céline ; traduzione di Gianni Celati e Lino Gabellone. - Torino : Einaudi, 1997. - 110 p. ; 18 cm. - (Nuovi Coralli ; 276)
- 433. Céline.** Viaggio al termine della notte : romanzo / Louis-Ferdinand Céline ; traduzione e note di Ernesto Ferrero. - 5. ed. - Milano : Corbaccio, 1995. - 575 p. ; 21 cm. - (Scrittori di tutto il mondo)
- 434. Chandler, Raymond.** Il lungo addio [audioregistrazione] / Raymond Chandler ; coordinatore Franco Sangermano. - Milano : Intermedia, 1995. - 2 audiocass. : 2 x 45 min.
- 435. Chi l'ha detto? :** tesoro di citazioni italiane e straniere, di origine letteraria e storica / ordinate e annotate da Giuseppe Fumagalli. - 10. ed. riv. e aum. - Milano : Hoepli, 1995. - XXVI, 848 p. ; 17 cm
- 436. La chitarra** [audioregistrazione] / E. Allorto [e altri] ; a cura di Ruggero Chiesa. - Torino : EDT, ©1990. - VIII, 281 p. : ill. ; 24 cm. - (Biblioteca di cultura musicale. I manuali EDT/SIDM). - Registrazione a cura del Servizio Non Vedenti delle Biblioteche Civiche di Torino. - 10 audiocass. : 2 x 30 min.
- 437. Cicero, Marcus Tullius.** Opere retoriche / di M. Tullio Cicerone ; a cura di Giuseppe Norcio. - Torino : UTET, ©1976, rist. 1992- . - v. : tav. ; 23 cm. - (Classici latini)
- 438. Coleridge, Samuel Taylor.** La ballata del vecchio marinaio / Samuel Taylor Coleridge ; prefazione di Claudio Gorlier ; traduzione di Beppe Fenoglio. - Torino : Einaudi, 1996. - 65 p. ; 18 cm. - (Collezione di poesia ; 5)
- 439. Confucius.** I dialoghi / Confucio ; prefazione di Pietro Citati ; introduzione, traduzione e note di Edoardo Masi. - 4. ed. - Milano : Rizzoli, 1995. - 156 p. ; 20 cm. - (BUR ; SC 66. Superclassici)
- 440. Cotroneo, Roberto.** Presto con fuoco : romanzo / Roberto Cotroneo. - 4. ed. - Milano : A. Mondadori, 1996. - 230 p. ; 22 cm. - (Voltapagina)
- 441. De Angelis, Marcello.** Leopardi e la musica / Marcello de Angelis ; prefazione di Umberto Carpi. - Milano : Ricordi : UNICOPLI, 1987. - 178 p. ; 21 cm. - (Le sfere ; 7)
- 442. Demarchi, Andrea.** Sandrino e il canto celestiale di Robert Plant / Andrea Demarchi. - Milano : A. Mondadori, 1996. - 172 p. ; 17 cm. - (Piccola biblioteca Oscar ; 115)
- 443. Dyer, Geoff.** Natura morta con custodia di sax : storie di jazz / Geoff Dyer ; traduzione di Riccardo Brazzale e Chiara Carraro ; appendice discografica a cura di Luciano Viotto. - Torino : Instar libri, 1993. - XLIV, 264 p. ; 21 cm. - (Saggia/Mente ; 2)
- 444. Eco, Umberto.** La ricerca della lingua perfetta nella cultura europea / Umberto Eco. - Roma : Bari : Laterza, 1996. - VIII, 423 p. : ill. ; 21 cm. - (Economica Laterza ; 85)
- 445. Eliot, Thomas Stearns.** Opere / T. S. Eliot ; a cura di Roberto Sanesi. - Milano : Bompiani, 1992-1993. - 2 v. ; 17 cm. - (Classici Bompiani)
- 446. Eliot, Thomas Stearns.** Quattro quartetti / Thomas S. Eliot ; introduzione e note di Attilio Brilli ; traduzione di Filippo Donini. - 8. ed. - Milano : Garzanti, 1994. - XXVI, 113 p. : ritr. ; 18 cm. - (I grandi libri Garzanti ; 143)
- 447. Ellroy, James.** White jazz / James Ellroy ; traduzione di Carlo Oliva. - Milano : A. Mondadori, 1992. - 381 p. ; 23 cm. - (Mystbooks)
- 448. Favaro, Roberto.** L'ascolto del romanzo : Mann, la musica, i Buddenbrook / Roberto Favaro ; prefazione di Mario Baroni. - Milano : Ricordi ; Modena : Mucchi, 1993. - 265 p. ; 21 cm. - (Le sfere ; 21)
- 449. Fellini, Federico.** La voce della luna / Federico Fellini. - Torino : Einaudi, 1990. - 145 p. : tav. ; 20 cm. - (Nuovi Coralli ; 426)
- 450. Fenoglio, Beppe.** La malora [audioregistrazione] / Beppe Fenoglio ; regia: Emilio Locurcio ; adattamento: Raffaella Bellucci Sessa. - Torino : La Stampa, 1994. - 1 audiocass. + opusc. - (Tuttolibri ; 5)
- 451. Ferrero, Ernesto.** Dizionario storico dei gerghi italiani : dal Quattrocento a oggi / Ernesto Ferrero. - Milano : A. Mondadori, 1996. - XXXIII, 442 p. ; 20 cm. - (Guide & manuali. Dizionari)
- 452. Le fiabe delle donne :** raccolte dalla tradizione popolare di tutto il mondo / da Angela Carter ; traduzione di Marisa Bulgheroni ed Ennio Valentino. - Milano : A. Mondadori, 1996. - 301 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Narrativa : 1575)

- 453.** **Fiabe italiane** raccolte dalla tradizione popolare durante gli ultimi cento anni e trascritte in lingua dai vari dialetti / [da] Italo Calvino ; prefazione di Mario Lavagetto. - 3. ed. - Milano : A. Mondadori, 1996. - XLVII, 1190 p. ; 17 cm. - (I meridiani)
- 454.** **Flaubert, Gustave.** Dizionario dei luoghi comuni ; Album della marchesa ; Catalogo delle idee chic / Gustave Flaubert. - 10. ed. - Milano : Adelphi, 1995. - 132 p. ; 18 cm. - (Piccola biblioteca Adelphi ; 100)
- 455.** **Flaubert, Gustave.** Sciocchezzaio ; Dizionario dei luoghi comuni ; Catalogo delle idee chic / Gustave Flaubert ; a cura di Lea Caminiti Pennarola ; traduzione di Gioia Angiolillo Zannino. - Milano : Rizzoli, 1992. - 906 p. ; 19 cm. - (Classici Rizzoli)
- 456.** **Fogazzaro, Antonio.** Sonatine bizzarre : scritti dispersi / Antonio Fogazzaro ; a cura di Alfonso Amendola. - Salerno ; Roma : Ripostes, 1992. - 96 p. ; 17 cm. - (I tascabili Ripostes ; 12)
- 457.** **Gadda, Carlo Emilio.** "Per favore, mi lasci nell'ombra" : interviste 1950-1972 / Carlo Emilio Gadda ; a cura di Claudio Vela. - Milano : Adelphi, 1993. - 291 p. ; 18 cm. - (Piccola biblioteca Adelphi ; 318)
- 458.** **Gallo, F. Alberto.** Musica nel castello : trovatori, libri, oratori nelle corti italiane dal XIII al XV secolo / F. Alberto Gallo. - Bologna : Il mulino, 1992. - 152 p. : ill., mus. ; 21 cm. - (Saggi ; 390)
- 459.** **Ginzburg, Natalia.** Lessico familiare / Natalia Ginzburg. - Torino : Einaudi, 1997. - VI, 212 p. ; 20 cm. - (Gli struzzi ; 307)
- 460.** **Ginzburg, Natalia.** Le voci della sera / Natalia Ginzburg. - Torino : Einaudi, 1991. - 129 p. ; 19 cm. - (Nuovi Coralli ; 6)
- 461.** **Giustini, Jonathan.** Carta da musica : i cantautori e la letteratura / Jonathan Giustini. - Roma : Minimum fax, 1995. - 191 p. ; 17 cm. - (I quaderni di Minimum fax. Filigrana ; 3)
- 462.** **Goethe, Johann Wolfgang von.** Novelle [audioregistrazione] / Johann Wolfgang von Goethe ; Regie: Max Ophuls. - Stuttgart : Klett, 1987. - 1 audiocass. : 2 x 45 min.
- 463.** **Grimm, Jacob.** Fiabe / Jacob e Wilhelm Grimm ; prefazione di Giuseppe Cocchiara ; traduzione di Clara Bovero. - Torino : Einaudi, 1996. - XVII, 652 p. ; 19 cm. - (Einaudi tascabili ; 110. Letteratura)
- 464.** **Hardy, Thomas.** Via dalla pazza folla [audioregistrazione] / Thomas Hardy ; supervisione di Paolo Castagna. - Novara : De Agostini, 1995. - 2 audiocass. : 2 x 45 min. + opusc.
- 465.** **Hein, Christoph.** Il suonatore di tango / Christoph Hein ; traduzione dal tedesco e postfazione di Fabrizio Cambi. - Roma : Edizioni e/o, 1994. - 166 p. ; 18 cm. - (Tascabili e/o ; 53)
- 466.** **Joyce, James.** Ulisse / James Joyce ; versione e note di Bona Flecchia. - Firenze : Shakespeare and company, 1995. - XX, 683 p. : ritr. ; 25 cm
- 467.** **Königsdorf, Helga.** Bolero e altri racconti / Helga Königsdorf ; traduzione dal tedesco di Giuseppina Oneto e Anita Raja ; prefazione di Lia Secci. - Roma : Edizioni e/o, 1989. - 140 p. ; 21 cm
- 468.** **Lagorio, Gina.** Il silenzio [audioregistrazione] : racconti di una vita / Gina Lagorio. - Milano : A. Mondadori, 1993. - 306 p. ; 23 cm. - (Scrittori italiani). - Registrazione a cura del Servizio Non Vedenti delle Biblioteche Civiche di Torino. - 12 audiocass. : 2 x 30 min.
- 469.** **Lévi-Strauss, Claude.** Guardare, ascoltare, leggere / Claude Lévi-Strauss. - Milano : Il saggiatore, 1995. - 169 p. : tav., mus. ; 21 cm. - (La cultura. Saggi ; 502)
- 470.** **Liszt, Franz.** Confessioni di un musicista romantico / Franz Liszt ; a cura di Luigi Cortese. - Salerno ; Roma : Ripostes, 1993. - 137 p. ; 21 cm. - (Biblioteca Ripostes ; 14)
- 471.** **Lorenzetti, Loredano Matteo.** Rumorino e mago Silenzio / Loredano Matteo Lorenzetti ; illustrazioni di Gianantonio Muratori. - Milano : Ricordi, ©1981. - 43 p. : ill. ; 31 cm + 11 schede. - (Collana di animazione e didattica musicale)
- 472.** **Majakovskij, Vladimir Vladimirovič.** A piena voce : poesie e poemi / Vladimir Vladimirovič Majakovskij : traduzioni di Giovanni Crino [e altri] ; postfazione di Giovanna Spendel. - Milano : A. Mondadori, 1996. - XIV, 208 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Classici moderni ; 121)
- 473.** **Majakovskij, Vladimir Vladimirovič.** Come far versi / Vladimir Majakovskij ; prefazione di Franco Cordelli. - 2. ed. - Roma : Editori riuniti, 1993. - XVII, 54 p. : tav. ; 17 cm. - (I piccoli)
- 474.** **Majakovskij, Vladimir Vladimirovič.** Messaggi ai posteri / Vladimir Majakovskij ; selezionati e condivisi da Dario Fo ; a cura di Anna Bandettini. - Roma : Editori riuniti, 1994. - 175 p. ; 19 cm. - (Operette)
- 475.** **Mancinelli, Laura.** Il fantasma di Mozart e altri racconti / Laura Mancinelli. - Torino : Einaudi, 1994. - 230 p. ; 19 cm. - (Einaudi tascabili ; 231. Letteratura)

- 476. Mandel'stam, Osip Emil'evič.** Il rumore del tempo ; Feodosia ; Il francobollo egiziano / Osip Mandel'stam. - Torino : Einaudi, 1980. - 167 p. ; 20 cm. - (Nuovi Coralli ; 277)
- 477. Manganelli, Giorgio.** Il rumore sottile della prosa / Giorgio Manganelli ; a cura di Paola Italia. - Milano : Adelphi, 1994. - 261 p. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 286)
- 478. Mann, Thomas.** I Buddenbrook : decadenza di una famiglia / Thomas Mann ; introduzione di Cesare Cases ; traduzione di Anita Rho. - 5. ed. - Torino : Einaudi, 1996. - XXVIII, 689 p. ; 20 cm. - (Einaudi tascabili ; 88. Letteratura)
- 479. Mann, Thomas.** Doctor Faustus : la vita del compositore tedesco Adrian Leverkühn narrata da un amico / Thomas Mann ; traduzione e introduzione di Ervino Pocar. - Milano : A. Mondadori, 1996. - 592 p. ; 18 cm. - (Oscar Mondadori. Narrativa ; 318. Scrittori del Novecento)
- 480. Marcoaldi, Franco.** Voci rubate : Canetti, Jünger, Berlin, Hrabal, Cioran, Edelman, Paz / Franco Marcoaldi. - Torino : Einaudi, 1993. - VII, 156 p. ; 19 cm. - (Gli struzzi ; 461)
- 481. Maria Maddalena de' Pazzi, santa.** Le parole dell'estasi / Maria Maddalena de' Pazzi ; a cura di Giovanni Pozzi. - 2. ed. - Milano : Adelphi, 1992. - 198 p. ; 18 cm. - (Piccola biblioteca Adelphi ; 163)
- 482. Mastretta, Angeles.** Donne dagli occhi grandi / Angeles Mastretta ; traduzione di Gina Maneri. - Firenze : Giunti, 1996, rist. 1997. - 215 p. ; 22 cm. - (Narratori Giunti)
- 483. Maurensig, Paolo.** Canone inverso : romanzo / Paolo Maurensig. - Milano : A. Mondadori, 1996. - 172 p. ; 22 cm. - (Scrittori italiani)
- 484. Mazzucato, Francesca.** Hot line : storia di un'ossessione / Francesca Mazzucato. - Torino : Einaudi, 1996. - 77 p. ; 21 cm. - (I coralli ; 43)
- 485. Mishima, Yukio.** La voce delle onde : romanzo / Yukio Mishima. - 14. ed. - Milano : Feltrinelli, 1996. - 176 p. ; 18 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 338)
- 486. Mongelli, Giovanni.** Rimario letterario della lingua italiana / Giovanni Mongelli. - 4. ed. - Milano : Hoepli, 1983, rist. 1989. - XXIV, 433 p. ; 19 cm
- 487. Mörike, Eduard.** Mozart in viaggio verso Praga / Eduard Mörike ; introduzione di Claudio Magris ; traduzione di Felice Filippini. - Milano : Rizzoli, 1991. - 105 p. : ill. ; 20 cm. - (BUR ; SC 39. Superclassici)
- 488. Murakami, Haruki.** Tokyo blues / Haruki Murakami ; traduzione di Giorgio Amitrano. - Milano : Feltrinelli, 1993. - 331 p. ; 22 cm. - (I canguri)
- 489. Nassib, Sélim.** Ti ho amata per la tua voce / Sélim Nassib ; traduzione dal francese di Barbara Ferri. - Roma : Edizioni e/o, 1996. - 235 p. ; 21 cm. - (Dal mondo)
- 490. Nietzsche, Friedrich.** Scritti su Wagner : Richard Wagner a Bayreuth, Il caso Wagner, Nietzsche contra Wagner / Friedrich Nietzsche ; con un saggio di Mario Bortolotto. - 4. ed. - Milano : Adelphi, 1992. - 275 p. ; 18 cm. - (Piccola biblioteca Adelphi ; 80)
- 491. Le ninne nanne italiane / a cura di Tito Saffioti.** - Torino : Einaudi, ©1994, rist. 1995. - XXI, 243 p. : mus. ; 19 cm. - (Gli struzzi ; 467)
- 492. Ondaatje, Michael.** Buddy Bolden's blues / Michael Ondaatje. - Milano : Garzanti, 1995. - 181 p. : ill. ; 21 cm
- 493. Ong, Walter J.** Oralità e scrittura : le tecnologie della parola / Walter J. Ong. - Bologna : Il mulino, 1986, rist. 1996. - 249 p. ; 21 cm. - (Intersezioni ; 26)
- 494. Paz, Octavio.** L'arco e la lira / Octavio Paz ; a cura di Ernesto Franco. - Genova : Il melangolo, 1991. - 334 p. ; 20 cm. - (Itinera ; 18)
- 495. Porchia, Antonio.** Voci / Antonio Porchia ; a cura di Ernesto Franco. - Genova : Il melangolo, 1994. - 74 p. ; 20 cm. - (Lecturae ; 8)
- 496. Pozzi, Giovanni.** Sull'orlo del visibile parlare / Giovanni Pozzi. - Milano : Adelphi, 1993. - 540 p. : tav. ; 24 cm. - (Il ramo d'oro ; 24)
- 497. Pratt, Hugo.** Corto Maltese : una ballata del mare salato / Hugo Pratt. - Torino : Einaudi, 1995. - 227 p. ; 21 cm. - (I coralli ; 30)
- 498. Puppa, Paolo.** Le parole al buio : dodici duetti e un monologo / di Paolo Puppa. - Milano : Ricordi, ©1992. - 53 p. ; 18 cm. - (Ricordi teatro ; 11)
- 499. Quartu, Bruna Monica.** Dizionario dei modi di dire della lingua italiana : 10.000 modi di dire ed estensioni figurate in ordine alfabetico per lemmi portanti e campi di significato / B. M. Quartu. - 2. ed. - Milano : Rizzoli, 1993. - XIII, 714 p. : 18 cm. - (BUR. Dizionari)
- 500. Queneau, Raymond.** Esercizi di stile / Raymond Queneau ; introduzione e traduzione di Umberto Eco. - Torino : Einaudi, 1997. - XIX, 236 p. ; 19 cm. - (Gli struzzi ; 282)

- 501. Racconti al telefono** : gli scrittori passeggiano sul filo / [a cura di Marco Cassini e Daniele di Gennaro]. - Roma : Minimum fax, 1994. - 69 p. ; 17 cm. - (I quaderni di Minimum fax. Tempo reale ; 1)
- 502. Raynor, Henry.** Storia sociale della musica / Henry Raynor. - Ed. italiana / a cura di Ettore Napoli. - Milano : Il saggiatore, 1990. - XII, 693 p. ; 21 cm. - (La cultura)
- 503. Renzi, Lorenzo.** Come leggere la poesia : con esercitazioni su poeti italiani del Novecento / Lorenzo Renzi. - 4. ed. aum. - Bologna : Il mulino, 1991, rist. 1995. - 165 p. ; 20 cm. - (Universale paperbacks Il mulino ; 179)
- 504. Rimbaud, Arthur.** Une saison en enfer [audioregistrazione] / Arthur Rimbaud. - Grenoble : La voix de son livre, 1994. - 1 audiocass. : 2 x 30 min.
- 505. Romano, Lalla.** Le parole tra noi leggere / Lalla Romano. - Torino : Einaudi, 1993. - 273 p. ; 20 cm. - (Gli struzzi ; 33)
- 506. Romano, Lalla.** L'uomo che parlava solo : romanzo / Lalla Romano. - Milano : A. Mondadori, 1995. - 183 p. ; 22 cm. - (Scrittori italiani)
- 507. Roth, Joseph.** La marcia di Radetzky / Joseph Roth. - 5. ed. - Milano : Adelphi, 1994. - 424 p. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 189)
- 508. Rovatti, Pier Aldo.** L'esercizio del silenzio / Pier Aldo Rovatti. - Milano : R. Cortina, 1992, rist. 1995. - 134 p. ; 19 cm. - (Minima ; 9)
- 509. Sacks, Oliver.** L'uomo che scambiò sua moglie per un cappello / Oliver Sacks. - 12. ed. - Milano : Adelphi, 1996. - 318 p. : ill. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 174)
- 510. Sacks, Oliver.** Vedere voci : un viaggio nel mondo dei sordi / Oliver Sacks. - 4. ed., nuova ed. ampliata. - Milano : Adelphi, 1995. - 256 p. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 221)
- 511. Sagan, Françoise.** Le piace Brahms? / Françoise Sagan. - Milano : Bompiani, 1995. - 120 p. ; 19 cm. - (I grandi Tascabili Bompiani. Romanzi e racconti ; 449)
- 512. Sanguineti, Edoardo.** Per musica / Edoardo Sanguineti ; a cura di Luigi Pestalozza. - Milano : Ricordi ; Modena : Mucchi, 1993. - 242 p. ; 21 cm. - (Le sfere ; 20)
- 513. Sanvitale, Francesca.** Madre e figlia [audioregistrazione] / Francesca Sanvitale. - 5. ed. - Torino : Einaudi, ©1980. - 230 p. ; 23 cm. - (Supercoralli). - Registrazione a cura del Servizio Non Vedenti delle Biblioteche Civiche di Torino. - 11 audiocass. : 2 x 30 min.
- 514. Saramago, José.** Memoriale del convento / José Saramago ; traduzione di Rita Desti e Carmen M. Raulet ; con una nota di Rita Desti. - 7. ed. - Milano : Feltrinelli, 1996. - 319 p. ; 18 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 999)
- 515. Savater, Fernando.** Creature dell'aria : trentun monologhi probabili d'improbabili personaggi / Fernando Savater ; traduzione di Linda Verna. - Torino : Instar libri, 1993. - 205, IX-XVIII p. ; 20 cm. - (Saggia/Mente ; 3)
- 516. Schneider, Robert.** Le voci del mondo / Robert Schneider ; traduzione di Flavio Cuniberto. - Torino : Einaudi, 1996. - 181 p. ; 19 cm. - (Einaudi tascabili ; 340. Letteratura)
- 517. Schnitzler, Arthur.** Signorina Else / Arthur Schnitzler ; a cura di Enrico Groppali. - 3. ed. - Milano : Feltrinelli, 1995. - 86 p. : mus. ; 18 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1130)
- 518. Sciascia, Leonardo.** Alfabeto pirandelliano / Leonardo Sciascia. - 3. ed. - Milano : Adelphi, 1989. - 92 p. ; 18 cm. - (Piccola biblioteca Adelphi ; 235)
- 519. Sciascia, Leonardo.** Opere / Leonardo Sciascia ; a cura di Claude Ambroise. - Milano : Bompiani, 1987-1991. - 3 v. ; 17 cm. - (Classici Bompiani)
- 520. Severino, Emanuele.** Oltre il linguaggio / Emanuele Severino. - Milano : Adelphi, 1992. - 246 cm. ; 22 cm. - (Saggi. Nuova serie ; 7)
- 521. Shakespeare, William.** Molto rumore per nulla / William Shakespeare ; introduzione, prefazione, traduzione e note di Nemi D'Agostino. - 3. ed. - Milano : Garzanti, 1995. - LII, 189 p. ; 18 cm. - (I grandi libri Garzanti ; 422. Tutto Shakespeare)
- 522. Shakespeare, William.** Much ado about nothing [audioregistrazione] / William Shakespeare ; edited by G. B. Harrison. - London : Harper Collins, 1990. - 2 audiocass. : 2 x 45 min.
- 523. Škvorecký, Josef.** Il sax basso / Josef Škvorecký ; a cura di Giuseppe Dierna. - Milano : Adelphi, 1993. - 193 p. ; 22 cm. - (Fabula ; 67)

Vista

- 524. Sterne, Laurence.** La vita e le opinioni di Tristram Shandy, gentiluomo / Laurence Sterne ; traduzione di Antonio Meo ; prefazione di Carlo Levi. - Torino : Einaudi, 1990. - XIV, 599 p. ; 20 cm. - (Gli struzzi ; 377)
- 525. Stevenson, Robert Louis.** L'isola delle voci = The isle of voices / Robert Louis Stevenson ; traduzione di Attilio Brilli ; introduzione di Lucio Trevisan. - Milano : A. Mondadori, 1994. - 153 p. ; 18 cm + 1 audiocass. - (Paralleli)
- 526. Storia orale : vita quotidiana e cultura materiale delle classi subalterne / a cura di Luisa Passerini.** - Torino : Rosenberg & Sellier, 1978. - XLIV, 303 p. : ill. ; 21 cm
- 527. Tabucchi, Antonio.** I dialoghi mancati : Il signor Pirandello è desiderato al telefono, Il tempo stringe / Antonio Tabucchi. - 3. ed. - Milano : Feltrinelli, 1995. - 77 p. ; 18 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1234)
- 528. Tacitus, Publius Cornelius.** Dialogo sull'oratoria / Tacito ; introduzione e commento di Luciano Lenaz ; traduzione di Felice Dessì. - Milano : Rizzoli, 1993. - 199 p. ; 18 cm. - (BUR ; L 916. Classici)
- 529. Tamaro, Susanna.** Anima mundi [audioregistrazione] / Susanna Tamaro. - 2. ed. - Milano : Baldini e Castoldi, 1997. - 282 p. ; 23 cm. - (Romanzi e racconti). - Registrazione a cura del Servizio Non Vedenti delle Biblioteche Civiche di Torino. - 10 audiocass. : 2 x 30 min.
- 530. Tolstoj, Lev Nikolaevič.** La sonata a Kreutzer / Lev Tolstoj ; nota introduttiva di Vittorio Strada ; traduzione di Leone Ginzburg. - Torino : Einaudi, 1994. - XVI, 125 p. ; 19 cm. - (Gli struzzi ; 405)
- 531. Tomatis, Alfred A.** L'orecchio e il linguaggio / Alfred A. Tomatis ; prefazione di Flavia Ravazzoli ; traduzione di Laura Merletti. - Como ; Pavia : Ibis, 1995. - 151 p. : ill. ; 23 cm. - (Seírios)
- 532. Valéry, Paul.** Monsieur Teste / Paul Valéry ; con uno scritto di Giorgio Agamben ; traduzione di Libero Solaroli. - 2. ed. - Milano : SE, 1994. - 114 p. ; 22 cm. - (Prosa e poesia del Novecento ; 9)
- 533. Zamponi, Ersilia.** Calicanto : la poesia in gioco / Ersilia Zamponi e Roberto Piumini. - Torino : Einaudi, 1997. - 193 p. : ill. ; 19 cm. - (Gli struzzi ; 335)
- 534. Zumthor, Paul.** La presenza della voce : introduzione alla poesia orale / Paul Zumthor. - Bologna : Il mulino, 1984, rist. 1988. - 387 p. ; 21 cm. - (Saggi ; 272)
- 535. Accame, Vincenzo.** Il segno poetico : materiali e riferimenti per una storia della ricerca poetico-visuale e interdisciplinare / Vincenzo Accame. - Milano : Edizioni d'arte/Zarathustra, ©1981. - 186 p. : ill. ; 30 cm
- 536. Andersen, Hans Christian.** Dialoghi con la luna : libro di immagini senza immagini / Hans Christian Andersen ; a cura di Angiolo Bandinelli. - Roma : Stampa alternativa ; Viterbo : Nuovi equilibri, ©1990. - 94 p. : ritr., ill. ; 17 cm. - (Fiabesca ; 17)
- 537. Apollinaire, Guillaume.** Alcoool ; Calligrammi / Guillaume Apollinaire ; traduzione di Luciana Frezza, Giovanni Raboni, Vittorio Sereni, Sergio Zoppi ; postfazione di Michel Décaudin. - Milano : A. Mondadori, 1996. - XXXI, 530 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Classici moderni ; 136)
- 538. Apollinaire, Guillaume.** Le bestiaire, ou Cortège d'Orphée = Il bestiario o Al seguito di Orfeo / Guillaume Apollinaire ; a cura di Maria Luisa Belleli ; con una "imitazione": L'erbario, o Presso l'antro della Sibilla di M. L. Belleli ; presentazione di Sergio Zoppi. - Roma : Bulzoni, 1983. - 101 p. ; 20 cm. - ("Dal mondo intero..." : collana di poesia)
- 539. Apollinaire, Guillaume.** Bestiario, o Il corteggio d'Orfeo / Guillaume Apollinaire ; a cura di Giovanni Raboni ; incisioni di Raoul Dufy. - Milano : Editori associati, 1996. - 101 p. : ill. ; 18 cm. - (TEA. Poeti del nostro tempo ; 8)
- 540. Aretino, Pietro.** Lettere / Pietro Aretino ; introduzione, scelta e commento di Paolo Procaccioli. - Milano : Rizzoli, 1991. - 2 v. ; 18 cm. - (BUR ; 802-803. Classici)
- 541. Argento, Dario.** La sindrome / Dario Argento. - Milano : Bompiani, 1996. - 226 p. ; 22 cm
- 542. Aristoteles.** Poetica / Aristotele ; introduzione, traduzione e note di Diego Lanza. - 9. ed. - Milano : Rizzoli, 1996. - 249 p. ; 18 cm. - (BUR ; L 638. Classici)
- 543. Artaud, Antonin.** Van Gogh : il suicidato della società / Antonin Artaud ; a cura di Paule Thévenin. - 3. ed. - Milano : Adelphi, 1996. - 182 p. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 204)
- 544. Baricco, Alessandro.** Oceano mare / Alessandro Baricco. - 28. ed. - Milano : Rizzoli, 1996. - 226 p. ; 20 cm
- 545. Baudelaire, Charles.** I fiori del male / Charles Baudelaire : illustrazioni di Milton Glaser ; traduzione di Fernando Bandini ; prefazione di Jean-Michel Folon. - Milano : Nuages, 1994. - 109 p. : ill. ; 26 cm

- 546. Baudelaire, Charles.** *Morale del giocattolo : tre incursioni nell'immaginario dell'infanzia* / Charles Baudelaire, Rainer M. Rilke, Heinrich von Kleist ; illustrazioni di Cecilia Capuana. - Roma : Stampa alternativa ; Viterbo : Nuovi equilibri, ©1991. - 61 p. : ill. ; 17 cm. - (Fiabesca ; 19)
- 547. Baudelaire, Charles.** *Scritti sull'arte* / Charles Baudelaire ; prefazione di Ezio Raimondi ; traduzione di Giuseppe Guglielmi ed Ezio Raimondi. - Torino : Einaudi, 1992. - LIII, 373 p. ; 19 cm. - (Gli struzzi ; 427)
- 548. Beardsley, Aubrey.** *La storia di Venere e Tannhäuser, ovvero Sotto il monte* / Aubrey Beardsley ; a cura di Angiolo Bandinelli. - 6. ed. riv. e corr. - Roma : Stampa alternativa ; Viterbo : Nuovi equilibri, ©1992. - 95 p. : ill. ; 17 cm. - (Fiabesca ; 9)
- 549. Beckford, William.** *Vite immaginarie di pittori straordinari* / William Beckford ; traduzione di Mariapola Dèttore ; introduzione di Violetta Candiani. - Roma : Biblioteca del vascello, 1994. - 139 p. ; 14 cm. - (I vascelli ; 24. Serie viola : Classici di tutti i tempi)
- 550. Bettetini, Gianfranco.** *La simulazione visiva : inganno, finzione, poesia, computer graphics* / Gianfranco Bettetini. - 2. ed. - Milano : Bompiani, 1993. - XI, 163 p. : ill. ; 21 cm. - (Studi Bompiani. Il campo semiotico)
- 551. Blake, William.** *Visioni* / William Blake ; traduzione di Giuseppe Ungaretti ; introduzione di Aldo Tagliaferri. - Milano : A. Mondadori, 1997. - XXV, 395 p. : ill. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Classici ; 285)
- 552. Brown, Christy.** *Il mio piede sinistro* / Christy Brown ; traduzione di E. Doppioni. - Milano : A. Mondadori, 1990. - 199 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Bestsellers ; 172)
- 553. Bufalino, Gesualdo.** *Opere 1981-1988* / Gesualdo Bufalino ; introduzione di Maria Corti ; a cura di Maria Corti e Francesca Caputo. - Milano : Bompiani, 1992. - XLIII, 1424 p. ; 17 cm. - (Classici Bompiani)
- 554. Calabrese, Omar.** *Il linguaggio dell'arte* / Omar Calabrese. - 5. ed. - Milano : Bompiani, 1996. - VIII, 262 p. ; 19 cm. - (Strumenti Bompiani)
- 555. Calvino, Italo.** *Il visconte dimezzato* / Italo Calvino ; presentazione dell'autore. - Milano : A. Mondadori, 1993, rist. 1996. - XLIII, 91 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Opere di Italo Calvino)
- 556. Canetti, Elias.** *Il gioco degli occhi : storia di una vita, 1931-1937* / Elias Canetti. - 4. ed. - Milano : Adelphi, 1993. - 383 p. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 161)
- 557. Capriolo, Paola.** *La spettatrice* / Paola Capriolo. - Milano : Bompiani, 1995. - 169 p. ; 22 cm
- 558. Capriolo, Paola.** *Un uomo di carattere* / Paola Capriolo. - Milano : Bompiani, 1996. - 196 p. ; 22 cm
- 559. Carpi, Pinin.** *Le finestre del sole : sette storie per le finestre dipinte da Henri Matisse* / Pinin Carpi. - Milano : Vallardi, 1996. - 31 p. : ill. ; 30 cm. - (L'arte per i bambini)
- 560. Carroll, Lewis.** *Alice nel paese delle meraviglie* / Lewis Carroll ; illustrato da Arthur Rackham. - 2. ed. - [Roma] : Stampa alternativa ; [Viterbo] : Nuovi equilibri, 1993. - 152 p. : ill. ; 17 cm. - (Fiabesca ; 7)
- 561. Céline.** *Scandalo negli abissi* / Louis Ferdinand Céline ; illustrazioni di Emilio Tadini ; a cura di Ernesto Ferrero. - Genova : Il melangolo, 1992. - 95 p. : ill. ; 16 cm. - (Nugae ; 26)
- 562. Cellini, Benvenuto.** *Vita* / Benvenuto Cellini ; a cura di Ettore Camesasca. - Milano : Rizzoli, 1985. - 691 p. : ill. ; 18 cm. - (I classici della BUR ; L 532)
- 563. Cendrars, Blaise.** *Rapsodie gitane* / Blaise Cendrars. - Milano : Adelphi, 1989. - 228 p. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 87)
- 564. Collodi, Carlo.** *Pinocchio* / Carlo Collodi ; illustrazioni di Emanuele Luzzati ; prefazione di Ferruccio Giromini. - Milano : Nuages, 1996. - 191 p. : ill. ; 26 cm
- 565. Conrad, Joseph.** *La linea d'ombra* / Joseph Conrad ; illustrazioni di Flavio Costantini. - Milano : Nuages, 1989. - 142 p. : ill. ; 26 cm
- 566. Cvetaeva, Marina Ivanovna.** *Il poeta e il tempo* / Marina Cvetaeva ; a cura di Serena Vitale. - 2. ed. - Milano : Adelphi, 1993. - 260 p. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 144)
- 567. D'Annunzio, Gabriele.** *Notturmo* / Gabriele D'Annunzio ; a cura di Gianni Turchetta. - Ed. con il patrocinio della Fondazione "Il Vittoriale degli italiani". - Milano : A. Mondadori, 1995. - CXXXIV, 324 p. : ill. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Opere di Gabriele D'Annunzio)
- 568. Delacroix, Eugène.** *Diario, 1822-1863* / Eugène Delacroix ; a cura di Lalla Romano. - Torino : Einaudi, 1994. - X, 192 p. ; 19 cm. - (Gli struzzi ; 464)
- 569. Deleuze, Gilles.** *La piega : Leibniz e il Barocco* / Gilles Deleuze. - Torino : Einaudi, 1990. - 206 p. : ill. ; 22 cm. - (Biblioteca di cultura filosofica ; 52)

- 570. De Pisis, Filippo.** Le memorie del marchese pittore / Filippo De Pisis ; a cura di Bona De Pisis e Sandro Zanotto. - Torino : Einaudi, 1989. - 298 p. ; 19 cm. - (Nuovi Coralli ; 411)
- 571. De Pisis, Filippo.** Ver-vert / Filippo de Pisis ; a cura di Bona de Pisis e Sandro Zanotto. - Torino : Einaudi, 1984. - XX, 280 p. . ill., tav. ; 20 cm. - (Einaudi letteratura ; 79)
- 572. Diderot, Denis.** Trattato sul bello / Denis Diderot ; traduzione di Guido Neri ; a cura di Miklos N. Varga. - Milano : SE, 1995. - 85 p. ; 20 cm. - (Piccola enciclopedia ; 108)
- 573. Eco, Umberto.** Beato di Lièbana : miniature del Beato de Fernando I y Sancha (Codice B.N. Madrid V.t. 14-2) / Testi e commenti alle tavole di Umberto Eco ; introduzione e note bibliografiche di Luís Vázquez di Parga Iglesias. - Parma : Ricci, 1973. - 173 p. : ill. ; 35 cm
- 574. Elkin, Stanley.** La stanza di Van Gogh ad Arles / Stanley Elkin ; traduzione di Igor Legati. - Torino : Einaudi, 1994. - 211 p. ; 21 cm. - (I coralli ; 10)
- 575. Fellini, Federico.** Fare un film / Federico Fellini. Autobiografia di uno spettatore / di Italo Calvino ; con una nota di Liliana Betti e una guida filmografica e bibliografica. - Torino : Einaudi, 1993. - XXIV, 207 p. : ill. ; 19 cm. - (Einaudi tascabili ; 170. Saggi)
- 576. Ferrero, Sergio.** Il ritratto della Gioconda : [romanzo] / Sergio Ferrero. - 2. ed. - Milano : Rizzoli, 1993. - 185 p. ; 22 cm. - (La scala)
- 577. Ferri, Giò.** La ragione poetica : scrittura e nuove scienze / Giò Ferri. - Milano : Mursia, 1994. - 207 p. ; 20 cm. - (Civiltà letteraria del Novecento. Saggi ; 59)
- 578. Forster, Edward Morgan.** Romanzi / E. M. Forster ; a cura di Masolino D'Amico. - 3. ed. - Milano : A. Mondadori, 1994. - XL, 1882 p. ; 17 cm. - (I meridiani)
- 579. Friedrich, Caspar David.** Scritti sull'arte / Caspar David Friedrich ; con testimonianze di Tieck, Goethe, Kleist, Brentano, Arnim ; traduzione di Luisa Rubini ; postfazione di Roberto Tassi. - Milano : SE, 1989. - 126 p. : 20 cm. - (Piccola enciclopedia ; 61)
- 580. Gerbino, Walter.** La percezione / di Walter Gerbino. - Bologna : Il mulino, ©1983, rist. 1993. - 304 p. : ill. ; 21 cm. - (La nuova scienza. Istituzioni di psicologia)
- 581. Goethe, Johann Wolfgang von.** Scritti sull'arte e sulla letteratura / Johann Wolfgang Goethe ; a cura di Stefano Zecchi. - Torino : Bollati Boringhieri, 1992. - 278 p. ; 19 cm. - (Universale Bollati Boringhieri. I classici ; 9)
- 582. Goethe, Johann Wolfgang von.** La teoria dei colori / Johann Wolfgang Goethe ; a cura di Renato Troncon ; introduzione di Giulio Carlo Argan. - Milano : Il saggiatore, ©1993, rist. 1995. - XXI, 260 p. : tav. ; 21 cm. - (La cultura)
- 583. Gogol', Nikolaj Vasil'evič.** Opere / Nikolaj Gogol' ; a cura di Serena Prina. - Milano : A. Mondadori, 1994-1996. - 2 v. : tav. ; 17 cm. - (I meridiani)
- 584. Gombrich, Ernst Hans.** Il linguaggio delle immagini : intervista / Didier Eribon, Ernst H. Gombrich ; traduzione di Maria Perosino. - Torino : Einaudi, 1994. - XII, 201 p. ; 19 cm. - (Gli struzzi ; 465)
- 585. Gregotti, Vittorio.** Le scarpe di Van Gogh : modificazioni nell'architettura / Vittorio Gregotti. - Torino : Einaudi, 1994. - 143 p. ; 19 cm. - (Einaudi contemporanea ; 29)
- 586. Hesse, Hermann.** Acquarelli / Hermann Hesse. - Roma : Stampa alternativa ; Viterbo : Nuovi equilibri, ©1991. - 61 p., [16 c. di tav.] : ritr. ; 17 cm. - (Fiabesca ; 4)
- 587. Hesse, Hermann.** Farfalle / Hermann Hesse ; illustrazioni di Walter Linsenmaier ; con una nota di Alberto Zilli. - Roma : Stampa alternativa ; Viterbo : Nuovi equilibri, ©1991. - 88 p. : ritr., ill. ; 17 cm. - (Fiabesca ; 15)
- 588. Hesse, Hermann.** L'infanzia del mago : favola autobiografica / Hermann Hesse ; trascritta a mano e disegnata da Peter Weiss ; a cura di Angiolo Bandinelli. - 3. ed. riv. e corretta. - Roma : Stampa alternativa ; Viterbo : Nuovi equilibri, 1996. - 40 p., [78 p. di tav.] : ritr. ; 16 cm. - (Fiabesca ; 8)
- 589. Horatius Flaccus, Quintus.** Tutte le opere / Orazio ; a cura di Luciano Paolicchi ; introduzione di Paolo Fedeli. - Roma : Salerno, 1993. - XX, 1187 p. ; 11 cm. - (I diamanti)
- 590. Huxley, Aldous.** L'arte di vedere / Aldous Huxley. - 6. ed. - Milano : Adelphi, 1995. - 217 p. ; 18 cm. - (Piccola biblioteca Adelphi ; 231)
- 591. Huysmans, Joris-Karl.** Controcorrente / Joris-Karl Huysmans ; introduzione di Virginia Finzi Ghisi ; traduzione di Camillo Sbarbaro. - 13. ed. - Milano : Garzanti, 1994. - XXI, 222 p. : ritr. ; 18 cm. - (I grandi libri Garzanti ; 107)
- 592. Ingres, Jean-Auguste-Dominique.** Pensieri sull'arte / Jean-Auguste-Dominique Ingres ; a cura di Elena Pontiggia. - Milano : SE, 1994. - 107 p. : 20 cm. - (Piccola enciclopedia ; 107)

- 593. Jentsch, Ralph.** The artist and the book in twentieth-century Italy / Ralph Jentsch ; with contributions by Mirella Bentivoglio [e altri]. - Torino : Allemandi, 1992. - 341 p. : ill. ; 30 cm
- 594. Jentsch, Ralph.** I libri d'artista italiani del Novecento / Ralph Jentsch. - Torino : Allemandi, 1993. - 406 p. : ill. ; 31 cm. - (Archivi di storia dell'arte. Archivi del XX secolo)
- 595. Kandinskij, Vasilij Vasil'evič.** Punto, linea, superficie : contributo all'analisi degli elementi pittorici / Wassily Kandinsky. - 18. ed. - Milano : Adelphi, 1996. - XIV, 215 p. : ill. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 16)
- 596. Kandinskij, Vasilij Vasil'evič.** Lo spirituale nell'arte / Wassily Kandinsky ; a cura di Elena Pontiggia. - Milano : SE, 1989. - 126 p. : ill. ; 22 cm. - (Saggi e documenti del Novecento ; 8)
- 597. Kipling, Rudyard.** Poesie / Rudyard Kipling ; illustrazioni di Hugo Pratt ; introduzione di Franco Buffoni. - Milano : Nuages, 1993. - 143 p. : ill. ; 26 cm
- 598. Klages, Ludwig.** Perizie grafologiche su casi illustri / Ludwig Klages ; a cura di Giampiero Moretti ; traduzione di Petra Dal Santo. - Milano : Adelphi, 1994. - 210 p. ; 18 cm. - (Piccola biblioteca Adelphi ; 336)
- 599. Kleist, Heinrich von.** La marchesa di O... / Heinrich von Kleist ; illustrazioni di Guido Crepax ; prefazione di Ferruccio Giromini. - Milano : Nuages, 1996. - 82 p. : ill. ; 26 cm
- 600. La Fontaine, Jean de.** Favole / Jean de La Fontaine ; illustrazioni di Jean-Michel Folon ; traduzione di Roberto Mussapi ; con una postfazione di Ferruccio Giromini. - Milano : Nuages, 1996. - 84 p. : ill. ; 26 cm
- 601. Landolfi, Tommaso.** Ombre / Tommaso Landolfi ; a cura di Idolina Landolfi. - Milano : Adelphi, 1994. - 208 p. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 282)
- 602. Leonardo da Vinci.** Favole e indovinelli / Leonardo da Vinci ; illustrazioni di Adriana Saviozzi Mazza e Wanda Ricciuti ; testi di Bruno Nardini. - Firenze : Giunti, 1995. - 189 p. : ill. ; 27 cm. - (Collana favolosa)
- 603. Il libro delle ombre /** a cura di Paola Pallottino. - Milano : Longanesi, 1983. - XVI, 156 p. : in gran parte ill. ; 17 cm. - (I tascabili del bibliofilo : 21)
- 604. Macchia, Giovanni.** Il teatro delle passioni / Giovanni Macchia. - Milano : Adelphi, 1993. - 615 p. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 262)
- 605. McLuhan, Marshall.** Il punto di fuga : lo spazio in poesia e pittura / Marshall McLuhan, Harley Parker ; prefazione di Gianpiero Gamaleri. - Nuova ed. - Milano : SugarCo, 1994. - 284 p. : ill. ; 21 cm. - (Tasco)
- 606. Maffei, Lamberto.** Arte e cervello / Lamberto Maffei, Adriana Fiorentini. - Bologna : Zanichelli, 1995. - XI, 239 p. : ill. ; 23 cm. - (Nuovi classici della scienza ; 20)
- 607. Marinetti, Filippo Tommaso.** Poesie a Beny / F. T. Marinetti. - Torino : Einaudi, 1991. - 80 p. ; 18 cm. - (Collezione di poesia ; 220)
- 608. Matisse, Henri.** Scritti e pensieri sull'arte / Henri Matisse ; raccolti e annotati da Dominique Fourcade ; traduzione di Maria Mimmi Lamberti. - Torino : Einaudi, 1988. - XX, 363 p. : tav. ; 21 cm. - (Saggi ; 718)
- 609. Merleau-Ponty, Maurice.** L'occhio e lo spirito / Maurice Merleau-Ponty ; traduzione di Anna Sordini ; postfazione di Claude Lefort. - Milano : SE, 1989. - 75 p. ; 19 cm. - (Piccola enciclopedia ; 67)
- 610. Mille saluti da Torino /** Lorenzo Artusio [e altri]. - Torino : Edizioni del capricorno, 1990, rist. 1991. - XIII, 373 p. : in gran parte ill. ; 33 cm
- 611. Olivier, Fernande.** Picasso e i suoi amici / Fernande Olivier ; prefazione di Ester Coen ; traduzione di Maria Baiocchi. - Roma : Donzelli, 1993. - XII, 99 p. : tav. ; 21 cm. - (Saggi. Arti e lettere)
- 612. Perec, Georges.** L'infra-ordinario / Georges Perec. - Torino : Bollati Boringhieri, 1994. - 109 p. ; 18 cm. - (Varianti)
- 613. Perec, Georges.** Specie di spazi / Georges Perec. - Torino : Bollati Boringhieri, 1989, rist. 1996. - 115 p. ; 22 cm. - (Varianti)
- 614. Perec, Georges.** Storia di un quadro / Georges Perec ; traduzione di Sergio Pautasso. - Milano : Rizzoli, 1990. - 101 p. ; 22 cm. - (La scala)
- 615. Pierantoni, Ruggero.** Forma fluens : il movimento e la sua rappresentazione nella scienza, nell'arte e nella tecnica / Ruggero Pierantoni. - Torino : Bollati Boringhieri, 1986, rist. 1987. - 590 p. : ill. ; 22 cm. - (Saggi)
- 616. Pierantoni, Ruggero.** Monologo sulle stelle : forme della luce dalle origini alle fini dei mondi antichi / Ruggero Pierantoni. - Torino : Bollati Boringhieri, 1994. - 423 p. : ill., tav. ; 22 cm. - (Saggi)
- 617. Pierantoni, Ruggero.** L'occhio e l'idea : fisiologia e storia della visione / Ruggero Pierantoni. - Torino : Bollati Boringhieri, 1993. - 215 p. : ill. ; 22 cm. - (Saggi scientifici)

- 618. Pignotti, Lamberto.** I sensi delle arti : sinestesie e interazioni estetiche / Lamberto Pignotti. - Bari : Dedalo, 1993. - 150 p. : ill. ; 25 cm. - (Immagine e consumo ; 12)
- 619. Pirandello, Luigi.** Arte e scienza / Luigi Pirandello ; introduzione di Simona Costa. - Milano : A. Mondadori, 1994. - 111 p. ; 16 cm. - (Oscar Mondadori. Piccoli saggi ; 28)
- 620. Poe, Edgar Allan.** Racconti / Edgar Allan Poe ; illustrazioni di Karel Thole. - Milano : Nuages, 1994. - 174 p. : ill. ; 26 cm
- 621. E. A. Poe dal gotico alla fantascienza :** saggi di letteratura comparata / a cura di Ruggero Bianchi. - Milano : Mursia, ©1978. - XXIX, 312 p. ; 21 cm. - (Strumenti per una nuova cultura. Letture critiche : serie di letteratura comparata ; 1)
- 622. Pozzi, Giovanni.** La parola dipinta / Giovanni Pozzi. - Nuova ed. riveduta e ampliata, 2. ed. - Milano : Adelphi, 1996. - 419 p. : ill., tav. ; 24 cm. - (Il ramo d'oro ; 7)
- 623. Praz, Mario.** La carne, la morte e il diavolo nella letteratura romantica / Mario Praz ; introduzione di Paola Colaiaicomo ; con un saggio di Francesco Orlando. - Firenze : Sansoni, 1996. - XXXVII, 444 p. : tav. ; 22 cm. (Saggi Sansoni)
- 624. Rodari, Gianni.** Filastrocche lunghe e corte / Gianni Rodari ; illustrate da Emanuele Luzzati. - Roma : Editori riuniti, 1981, rist. 1992. - 67 p. : ill. ; 24 cm
- 625. Romano, Lalla.** L'esercizio della pittura / Lalla Romano ; a cura di Antonio Ria. - Torino : Einaudi, 1995. - XII, 185 p. : in gran parte ill. ; 21 cm
- 626. Saint-Exupéry, Antoine de.** Il piccolo principe / di Antoine de Saint-Exupéry ; disegni dell'autore. - 25. ed. - Milano : Bompiani, 1996. - 121 p. : ill. ; 24 cm. - (Ragazzi. Strenne per i giovani)
- 627. Schlosser Magnino, Julius.** La letteratura artistica : manuale delle fonti della storia dell'arte moderna / Julius Schlosser Magnino. - 3. ed. italiana aggiornata / da Otto Kurz. - Scandicci (FI) : La nuova Italia ; Wien : Schroll, 1996. - XI, 792 p. ; 21 cm. - (Paperbacks. Classici ; 6)
- 628. Schnitzler, Arthur.** Pensieri sulla vita e sull'arte / Arthur Schnitzler ; a cura di Giuseppe Farese. - Milano : A. Mondadori, 1996. - 176 p. ; 17 cm. - (Piccola biblioteca Oscar ; 103)
- 629. Schopenhauer, Arthur.** La vista e i colori ; e carteggio con Goethe / Arthur Schopenhauer ; a cura di Mazzino Montinari. - Milano : SE, 1995. - 155 p. ; 22 cm. - (L'altra biblioteca ; 33)
- 630. Sei Shōnagon.** Note del guanciale / Sei Shōnagon ; a cura di Lydia Origlia. - Milano : ES, 1997. - 325 p. ; 22 cm. - (Biblioteca dell'eros ; 78)
- 631. Serra, Maurizio.** L'esteta armato : il poeta-condottiero nell'Europa degli anni Trenta / Maurizio Serra. - Bologna : Il mulino, 1990. - 295 p. ; 21 cm. - (Saggi ; 367)
- 632. Sgarbi, Vittorio.** Davanti all'immagine / Vittorio Sgarbi. - 8. ed. - Milano : Rizzoli, 1990. - 325 p. : tav. ; 22 cm
- 633. Shattuck, Roger.** L'occhio innocente : la letteratura moderna e le arti / Roger Shattuck. - Bologna : Il mulino, 1992. - 184 p. : ill. ; 21 cm. - (Intersezioni ; 104)
- 634. Söderberg, Hjalmar.** Il disegno a inchiostro ; e altri racconti / Hjalmar Söderberg. - Torino : Lindau, 1991. - 103 p. ; 17 cm. - (Nuove letture ; 9)
- 635. Stevenson, Robert Louis.** Il padiglione sulle dune / Robert Louis Stevenson ; illustrazioni di Lorenzo Mattotti. - Milano : Nuages, 1993. - 85 p. : ill. ; 26 cm
- 636. Swift, Jonathan.** Istruzioni alla servitù / Jonathan Swift ; illustrazioni di Altan. - Milano : Nuages, 1991. - 86 p. : ill. ; 26 cm
- 637. Tadini, Emilio.** L'opera / Emilio Tadini. - Torino : Einaudi, 1980. - 157 p. ; 19 cm. - (Nuovi Coralli ; 283)
- 638. Tadini, Emilio.** La tempesta / Emilio Tadini. - Torino : Einaudi, 1993. - 383 p. ; 23 cm
- 639. Tavole parolibere futuriste 1912-1944 :** antologia / a cura di Luciano Caruso e Stelio M. Martini. - Napoli : Liguori, 1975-1977. - 2 v. : ill. ; 21 cm. - (Le forme del significato ; 8,10)
- 640. Voltaire.** Candido ovvero l'ottimismo / Voltaire ; illustrazioni di Emanuele Luzzati. - Milano : Nuages, 1990. - 157 p. : ill. ; 26 cm
- 641. Wells, Herbert George.** L'uomo invisibile / Herbert George Wells ; illustrazioni di Jean-Michel Folon. - Milano : Nuages, 1992. - 190 p. : ill. ; 26 cm
- 642. Wilcock, J. Rodolfo.** La sinagoga degli iconoclasti / J. Rodolfo Wilcock. - Milano : Adelphi, 1990. - 216 p. ; 22 cm. - (Fabula ; 44)

Sestosenso

643. Wilde, Oscar. Il ritratto di Dorian Gray / Oscar Wilde ; illustrazioni di Giuseppe Giannini. - Milano : Nuages, 1989. - 235 p. : ill. ; 26 cm

644. Wind, Edgar. Arte e anarchia / Edgar Wind. - 3. ed., nuova ed. riveduta. - Milano : Adelphi, 1997. - 230 p. : tav. ; 22 cm. - (Saggi. N.s. ; 21)

645. Zeri, Federico. L'inchiostro variopinto / di Federico Zeri. - 2. ed. - Milano : Longanesi, 1986. - 287 p. : tav. ; 22 cm. - (Il cammeo ; 108)

646. Zeri, Federico. La percezione visiva dell'Italia e degli italiani / Federico Zeri. - Torino : Einaudi, ©1989, rist. 1991. - XV, 64 p. : tav. ; 21 cm. - (Saggi ; 726)

647. Zola, Émile. Manet ; e altri scritti sul naturalismo / Émile Zola ; introduzione di Francesco Abbate ; traduzione di Gregorio De Paola. - Roma : Donzelli, 1993. - XXI, 118 p. ; 18 cm. - (Biblioteca)

648. Abé, Kōbō. Tre metamorfosi : racconti / Abe Kōbō ; traduzione di Monica Bargigli. - Venezia : Marsilio, 1996. - 98 p. ; 21 cm. - (Romanzi e racconti)

649. Agrippa von Nettesheim, Heinrich Cornelius. La filosofia occulta, o La magia / Enrico Cornelio Agrippa ; prima traduzione italiana di Alberto Fidi ; preceduta da un ampio studio introduttivo sopra l'autore e la sua opera a cura di Arturo Reghini. - Roma : Edizioni mediterranee, ©1972, rist. 1991. - 2 v. : ill., ritr. ; 22 cm

650. Allende, Isabel. La casa degli spiriti / Isabel Allende. - 38. ed. - Milano : Feltrinelli, 1997. - 364 p. ; 19 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1000)

651. Amado, Jorge. Jubiabá / Jorge Amado ; traduzione di Dario Puccini e Elio Califano. - Torino : Einaudi, 1995. - 420 p. ; 20 cm. - (Einaudi tascabili ; 98. Letteratura)

652. Anderson, Poul. La danzatrice di Atlantide : romanzo / Poul Anderson ; traduzione di Lella Costa. - Milano : Editori associati, 1992. - 203 p. ; 20 cm. - (TEA due ; 111. Biblioteca di avventure fantastiche)

653. Antologia della letteratura fantastica / [a cura di] Jorge Luis Borges, Silvina Ocampo, Adolfo Bioy Casares. - 4. ed. - Roma : Editori riuniti, 1992. - XXI, 605 p. : 21 cm. - (I grandi)

654. Apuleius, Lucius. Della magia / Apuleio di Madaura ; testo latino, traduzione e note di Concetto Marchesi. - Parma : Guanda, 1988. - 191 p. ; 22 cm. - (Biblioteca della Fenice)

655. Apuleius, Lucius. Le metamorfosi, o L'asino d'oro / Apuleio ; introduzione di Reinhold Merkelbach ; premessa al testo di Salvatore Rizzo ; traduzione di Claudio Annaratone. - 13. ed. - Milano : Rizzoli, 1996. - 726 p. : ill. : 18 cm. - (BUR ; L 128. Classici)

656. Ariosto, Ludovico. Orlando furioso / Ludovico Ariosto ; introduzione, note e bibliografia di Lanfranco Caretti ; presentazione di Italo Calvino ; in appendice "Le trame e i personaggi principali". - Torino : Einaudi, ©1992, rist. 1996. - 2 v. (p. LX, 1490 compless.) ; 19 cm. - (Einaudi tascabili ; 116. Classici)

657. Artaud, Antonin. Al paese di Tarahumara e altri scritti / Antonin Artaud ; a cura di H.J. Maxwell e C. Rugafori. - 8. ed. - Milano : Adelphi, 1995. - 245 p. : ritr. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 4)

- 658. Artemidorus Daldianus.** Dell'interpretazione de' sogni / Artemidoro di Daldi ; con le incisioni di Giovanni Pierio Valeriano ; nella traduzione di Pietro Lauro Modonese ; introduzione di Cesare Musatti. - 3. ed. - Milano : Rizzoli, 1994. - 317 p. ; 18 cm. - (I classici della BUR ; L 74)
- 659. Baigent, Michael.** Il santo Graal / Michael Baigent, Richard Leigh, Henry Lincoln ; traduzione di Roberta Rambelli. - Milano : A. Mondadori, 1996. - 479 p. : c. geogr., ill. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Saggi ; 339)
- 660. Ballard, James Graham.** Crash / J. G. Ballard ; con un'introduzione dell'autore ; traduzione di Gianni Pilone Colombo. - 5. ed. - Milano : Bompiani, 1996. - XIX, 245 p. ; 19 cm. - (I grandi Tascabili Bompiani. Gli squali ; 16)
- 661. Baltrusaitis, Jurgis.** Il Medioevo fantastico : antichità ed esotismi nell'arte gotica / Jurgis Baltrusaitis ; con un'introduzione di Massimo Oldoni. - 2. ed. - Milano : Adelphi, 1993. - 376 p. : ill. ; 23 cm. - (Gli Adelphi ; 45)
- 662. Bardo Tödöl,** in italiano. Il libro tibetano dei morti = Bardo Tödöl / a cura di Giuseppe Tucci. - Torino : UTET, 1989. - 232 p. ; 24 cm. - (Classici delle religioni. Sez. 1.: Le religioni orientali)
- 663. Barrie, James Matthew.** Le avventure di Peter Pan : Peter Pan nei Kensington Gardens, Peter e Wendy / James Matthew Barrie ; illustrazioni di Sandro Lobalzo. - Ed. integrale. - Torino : SEI, 1993. - 229 p. : tav. : 23 cm
- 664. Benson, Edward Frederick.** Tutti i racconti di fantasmi / Edward Frederick Benson ; a cura Gianni Pilo e Sebastiano Fusco. - Ed. integrale. - Roma : Newton Compton, 1995. - 592 p. ; 22 cm. - (Grandi tascabili economici ; 336)
- 665. Bierce, Ambrose.** Tutti i racconti dell'orrore / Ambrose Bierce ; a cura di Gianni Pilo e Sebastiano Fusco. - Roma : Newton Compton, 1994. - 366 p. ; 22 cm. - (Grandi tascabili economici Newton ; 279)
- 666. Bloch, Marc.** I re taumaturghi : studi sul carattere sovrannaturale attribuito alla potenza dei re particolarmente in Francia e in Inghilterra / Marc Bloch ; prefazione di Jacques Le Goff ; con un "Ricordo di Marc Bloch" di Lucien Febvre. - 3. ed. - Torino : Einaudi, 1996. - LXVII, 423 p. : tav. ; 19 cm. - (Einaudi tascabili ; 8. Saggi)
- 667. Böckl, Manfred.** Vita e visioni del profeta Nostradamus : alchimista e visionario, guaritore e astrologo / Manfred Böckl. - Casale Monferrato (AL) : Piemme, 1996. - 356 p. ; 22 cm
- 668. Bona, Gian Piero.** Cronache di spettri / Gian Piero Bona. - Torino : Lindau, 1991. - 67 p. ; 17 cm. - (Nuove letture ; 13)
- 669. Borges, Jorge Luis.** L'Aleph / Jorge Luis Borges. - 25. ed. - Milano : Feltrinelli, 1996. - 179 p. ; 18 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 334)
- 670. Boscolo, Renucio.** Nostradamus, l'enigma risolto : tutti i presagi sul nostro secolo fino al 2000 / Renucio Boscolo. - Milano : A. Mondadori, 1996. - 411 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Nuovi misteri ; 3)
- 671. Calvino, Italo.** Ti con zero / Italo Calvino ; presentazione dell'autore. - Milano : A. Mondadori, 1995. - XLV, 148 p. ; 18 cm. - (Oscar Mondadori. Opere di Italo Calvino)
- 672. Calvino, Italo.** Il visconte dimezzato / Italo Calvino ; presentazione dell'autore. - Milano : A. Mondadori, 1993, rist. 1996. - XLIII, 91 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Opere di Italo Calvino)
- 673. Campana, Dino.** Canti orfici : die Tragödie des letzten Germanen in Italien / Dino Campana ; poesie commentate da Mario Caronna. - Soveria Mannelli (CZ) : Rubbettino, 1993. - 198 p. ; 21 cm
- 674. Castelli, Alfredo.** I mondi magici di Martin Mystère, detective dell'impossibile / Alfredo Castelli ; introduzione di Stefano Di Marino ; disegni di Giancarlo Alessandrini. - Milano : A. Mondadori, 1993. - 462 p. : in gran parte ill. ; 21 cm. - (Oscar Mondadori. Narrativa ; 1308)
- 675. Castelli, Alfredo.** I mondi perduti di Martin Mystère, detective dell'impossibile / Alfredo Castelli ; disegni di Giancarlo Alessandrini ; a cura di Stefano Di Marino. - Milano : A. Mondadori, 1992. - 444 p. : in gran parte ill. ; 21 cm. - (Oscar Mondadori. Narrativa ; 1233)
- 676. Castoldi, Alberto.** Il testo drogato : letteratura e droga tra Ottocento e Novecento / Alberto Castoldi. - Torino : Einaudi, 1994. - X, 198 p. : tav. ; 21 cm. - (Saggi ; 785)
- 677. Cerchio, Bruno.** L'ermetismo di Dante / Bruno Cerchio. - Roma : Edizioni mediterranee, 1988. - 262 p. ; 21 cm. - (Esoterismo e alchimia ; 4)
- 678. Cervantes Saavedra, Miguel de.** Don Chisciotte della Mancia / Miguel de Cervantes : con un saggio di Eric Auerbach ; illustrazioni di Gustave Doré. - Torino : Einaudi, ©1994, rist. 1996. - 2 v. (p. LII, 1212 compless.) : ill. ; 20 cm. - (Einaudi tascabili ; 181. Letteratura)

- 679. Coelho, Paulo.** *L'alchimista* / Paulo Coelho ; traduzione di Rita Desti. – 33. ed. – Milano : Bompiani, 1997. – 182 p. ; 22 cm
- 680. Coleridge, Samuel Taylor.** *La ballata del vecchio marinaio* ; *Kubla Khan* / Samuel Taylor Coleridge ; introduzione di Ettore Canepa ; traduzione di Alessandro Ceni. – Milano : Feltrinelli, 1994. – XIX, 61 p. ; 19 cm. – (Universale economica Feltrinelli ; 2091. I classici)
- 681. Consolo, Vincenzo.** *Nottetempo, casa per casa* : romanzo / Vincenzo Consolo. – 2. ed. – Milano : A. Mondadori, 1992. – 175 p. ; 21 cm. – (Scrittori italiani)
- 682. Dembech, Giuditta.** *Torino città magica* / Giuditta Dembech. – Settimo Torinese (TO) : L'ariete, 1994-1995. – 2 v. : ill. ; 21 cm
- 683. Di Nola, Alfonso M.** *Il diavolo* / Alfonso M. di Nola. – Roma : Newton Compton, 1994. – 405 p. : ill. ; 22 cm. – (Grandi tascabili economici Newton ; 269)
- 684. Duchaussois, Charles.** *Flash : Katmandu, il grande viaggio* / Charles Duchaussois. – Torino : SEI, 1993. – 403 p. ; 19 cm. – (SEI reprint. Narrativa)
- 685. Dürrenmatt, Friedrich.** *Il tunnel* / Friedrich Dürrenmatt ; traduzione di Marco Zapparoli. – Milano : Marcos y Marcos, ©1984. – 56 p. ; 18 cm. – (Biblioteca germanica ; 2)
- 686. Fantasmi di terra, aria, fuoco e acqua / a cura di Malcolm Skey. – Torino : Einaudi, 1996. – XXXII, 386 p. ; 19 cm. – (Einaudi tascabili ; 389. Letteratura)**
- 687. Favole di orchi e diavoli dell'Islam / a cura di J. Desparmet. – Milano : Xenia, 1991. – 187 p. ; 21 cm**
- 688. Fincher, Susanne Foster.** *I mandala : una via all'introspezione, alla guarigione e all'espressione di sé* / Susanne F. Fincher. – Roma : Astrolabio, 1996. – 188 p. : ill., tav. ; 21 cm. – (Cambiare se stessi)
- 689. Giovetti, Paola.** *I messaggi della speranza : un ponte tra genitori e figli : un dialogo d'amore tra "aldiqua" e "aldilà"* / Paola Giovetti. – 8. ed. – Roma : Edizioni mediterranee, 1997. – 193 p. : tav. ; 21 cm
- 690. Goethe, Johann Wolfgang von.** *Faust* / J. W. Goethe ; introduzione, traduzione con testo a fronte e note a cura di Franco Fortini. – 8. ed. – Milano : A. Mondadori, 1995. – XL, 1138 p. ; 17 cm. – (I meridiani)
- 691. Golding, William.** *Il signore delle mosche* / William Golding ; traduzione di Filippo Donini. – Milano : A. Mondadori, 1992, rist. 1997. – XIV, 239 p. ; 20 cm. – (Oscar Mondadori. Classici moderni ; 53)
- 692. Guaccio, Francesco Maria.** *Compendium maleficarum* / Francesco Maria Guaccio ; a cura di Luciano Tamburini ; preambolo di Carlo Carena. – Torino : Einaudi, 1992. – XXXIV, 447 p. : ill. ; 22 cm. – (I millenni)
- 693. Guénon, René.** *Il re del mondo* / René Guénon. – 10. ed. – Milano : Adelphi, 1995. – 112 p. ; 18 cm. – (Piccola biblioteca Adelphi ; 51)
- 694. Gurdjieff, Georges Ivanovič.** *Incontri con uomini straordinari* / Georges I. Gurdjieff. – 7. ed. – Milano : Adelphi, 1995. – 408 p. ; 22 cm. – (Biblioteca Adelphi ; 71)
- 695. Hesse, Hermann.** *Siddharta* / Hermann Hesse ; traduzione di Massimo Mila ; con sette disegni di Stefano Marotta. – Milano : Adelphi, 1991. – 197 p. : tav. ; 19 cm
- 696. Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus.** *Racconti notturni* / E. T. A. Hoffmann ; introduzione di Claudio Magris ; traduzioni di Carlo Pinelli e Alberto Spaini. – Torino : Einaudi, 1995. – XLVIII, 253 p. ; 19 cm. – (Einaudi tascabili ; 178. Letteratura)
- 697. Incubi italiani : racconti / Thierry Bracale [e altri]. – Roma : Fanucci, 1996. – 238 p. ; 19 cm**
- 698. Italia magica : racconti surreali novecenteschi / scelti e presentati da Gianfranco Contini. – 2. ed. – Torino : Einaudi, 1988. – 254 p. ; 22 cm**
- 699. James, Henry.** *Racconti di fantasmi* / Henry James ; a cura di Leon Edel ; con un saggio di Virginia Woolf. – Torino : Einaudi, 1989. – XIII, 683 p. : tav. ; 21 cm. – (I millenni)
- 700. James, Henry.** *Racconti di fantasmi* / Henry James ; a cura di Leon Edel ; con un saggio di Virginia Woolf. – Ed. italiana / a cura di Maria Luisa Castellani Agosti. – Torino : Einaudi, 1994. – XIII, 683. – (Einaudi tascabili ; 109. Letteratura)
- 701. Jodorowsky, Alejandro.** *Psicomagia : una terapia panica : conversazioni con Gilles Farcet* / Alejandro Jodorowsky ; traduzione di Silvia Meucci. – Milano : Feltrinelli, 1997. – 181 p. ; 19 cm. – (Universale economica Feltrinelli ; 1412)
- 702. Jung, Carl Gustav.** *Psicologia dei fenomeni occulti* / Carl Gustav Jung. – 2. ed., ed. integrale. – Roma : Newton Compton, 1994. – 141 p. : ill. ; 22 cm. – (Grandi tascabili economici Newton ; 95)
- 703. al-Kindi.** *De radiis : teorica delle arti magiche* / Al-Kindi ; a cura di Ezio Albrile e Stefano Fumagalli ; traduzione di Emanuela Turri. – Milano : Mimesis, 1995. – 123 p. ; 17 cm. – (I cabiri)

- 704. Kipling, Rudyard.** Racconti del mistero e dell'orrore / Rudyard Kipling ; a cura di Malcom Skey. - 2. ed. - Milano : Bompiani, 1991. - XX, 207 p. ; 18 cm. - (Tascabili Bompiani ; 509. Narrativa)
- 705. La Porta, Gabriele.** Grandi castelli, grandi maghi, grandi roghi / Gabriele La Porta. - Milano : Rizzoli, 1994. - 226 p. ; 22 cm
- 706. Il libro dei morti viventi / Stephen King, Robert R. McCammon, Ramsey Campbell e altri ; a cura di Skipp & Spector ; prefazione di George A. Romero.** - Milano : Bompiani, 1995. - VIII, 462 p. ; 19 cm. - (I grandi Tascabili Bompiani. Gli squali ; 4. Horror)
- 707. Llull, Ramón.** Il trattato della quinta essenza, ovvero de' segreti di natura / di Raimondo Lullo ; a cura di Enrico Cardile. - Roma : Atanor, 1989. - 159 p. : ill. ; 22 cm
- 708. Mann, Thomas.** Doctor Faustus : la vita del compositore tedesco Adrian Leverkühn narrata da un amico / Thomas Mann ; traduzione di Ervino Pocar. - Milano : A. Mondadori, 1996. - XXI, 576 p. ; 20 cm. - (Oscar Mondadori. Classici moderni ; 143)
- 709. Marlowe, Christopher.** Il dottor Faust / Christopher Marlowe ; a cura di Nino D'Agostino. - Milano : A. Mondadori, 1992. - 208 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Classici ; 234)
- 710. Maupassant, Guy de.** Racconti dell'incubo / Guy de Maupassant ; con un saggio di Henry James ; a cura di Guido Davico Bonino. - Torino : Einaudi, ©1993, rist. 1996. - XLIV, 296 p. ; 19 cm. - (Einaudi tascabili ; 148. Letteratura)
- 711. Meyrink, Gustav.** Il Golem / Gustav Meyrink. - 6. ed. - Milano : Bompiani, 1994. - 268 p. ; 18 cm. - (Tascabili Bompiani ; 30. Stilner)
- 712. Miti e leggende dell'Amazzonia / [a cura di] Tersilla Gatto Chanu.** - Roma : Newton Compton, 1996. - 319 p. : ill. ; 22 cm. - (Grandi tascabili economici Newton ; 371)
- 713. Ovidius Naso, Publius.** Metamorfosi / Publio Ovidio Nasone ; a cura di Piero Bernardini Marzolla ; con uno scritto di Italo Calvino. - Torino : Einaudi, 1994. - LIX, 705 p. ; 19 cm. - (Einaudi tascabili ; 172. Classici)
- 714. Pedirota, Luciana.** Il libro completo dei tarocchi : manuale pratico di interpretazione / Luciana Pedirota. Emilia Stanghi. - 3. ed. - Roma : Edizioni mediterrane, 1996. - 239 p. : ill. ; 24 cm + 22 c.
- 715. Philostratus, Flavius.** Vita di Apollonio di Tiana / Filostrato ; a cura di Dario Del Corno. - 2. ed. - Milano : Adelphi, 1988. - 434 p. : ritr. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 82)
- 716. Pico della Mirandola, Giovanni.** Conclusioni cabalistiche / Giovanni Pico della Mirandola ; introduzione, traduzione e note a cura di Paolo Edoardo Fornaciari. - Milano : Mimesis, 1994. - 89 p. ; 17 cm. - (I cabiri)
- 717. Poe, Edgar Allan.** Racconti / Edgar Allan Poe ; introduzione di Gabriele Baldini ; traduzioni di Gabriele Baldini e Luciana Pozzi. - 14. ed. - Milano : Garzanti, 1994. - XXXVI, 500 p. : ritr. ; 18 cm. - (I grandi libri Garzanti ; 89)
- 718. Redfield, James.** La profezia di Celestino : romanzo / James Redfield. - 23. ed. - Milano : Corbaccio, 1997. - 248 p. ; 20 cm
- 719. Rilke, Rainer Maria.** Sonetti a Orfeo / Rainer Maria Rilke ; traduzione di Carlo Groff e Elisabetta Potthoff ; introduzione di Ulrich Fülleborn. - 3. ed. - Milano : Marcos y Marcos, 1990. - 158 p. ; 18 cm. - (Biblioteca germanica ; 11)
- 720. Rilke, Rainer Maria.** Sonetti a Orfeo e poesie sparse / Rainer Maria Rilke. - Pordenone : Studio Tesi, 1990. - XXXVI, 232 p. ; 23 cm. - (Biblioteca ; 81)
- 721. Rodari, Gianni.** C'era due volte il barone Lambert, ovvero, I misteri dell'isola di San Giulio / Gianni Rodari ; illustrazioni di Federico Maggioni. - Trieste : Einaudi ragazzi, 1995. - 155 p. : ill. ; 18 cm. - (Einaudi ragazzi. Narrativa ; 12)
- 722. Rodari, Gianni.** C'era due volte il barone Lambert, ovvero I misteri dell'isola di San Giulio / Gianni Rodari. - Torino : Einaudi, 1978, rist. 1994. - 103 p. ; 19 cm. - (Gli struzzi ; 160)
- 723. Romans de la Table ronde, in italiano.** I romanzi della Tavola rotonda / a cura di Jacques Boulenger. - Ed. italiana / a cura di Gabriella Agrati e Maria Letizia Magini. - Milano : A. Mondadori, 1988, rist. 1996. - 3 v. (220, 217, 155 p.) ; 18 cm. - (Oscar Mondadori. Classici ; 141)
- 724. Sclavi, Tiziano.** Tutti gli incubi di Dylan Dog / Tiziano Sclavi ; prefazione di Oreste Del Buono ; postfazione di Stefano Di Marino. - Milano : A. Mondadori, 1996. - 504 p. : completamente ill. ; 21 cm. - (Oscar Mondadori. Bestsellers ; 543)
- 725. Sclavi, Tiziano.** Tutti i mostri di Dylan Dog / Tiziano Sclavi ; a cura di Stefano Di Marino. - Milano : A. Mondadori, 1995. - 496 p. : completamente ill. ; 21 cm. - (Oscar Mondadori. Bestsellers ; 637)

- 726. Scott, Walter.** Demoni e streghe / Walter Scott ; introduzione di Emilio Tadini ; traduzione di Annalisa Merlino. - Ed. italiana / a cura di Maria Pia Donat-Cattin. - Roma : Donzelli, 1994. - XVIII, 348 p. : tav. ; 17 cm. - (Biblioteca ; 10)
- 727. Shakespeare, William.** La tempesta / William Shakespeare ; a cura di Cesare Vico Lodovici. - Torino : Einaudi, 1994. - 88 p. ; 18 cm. - (Collezione di teatro ; 102)
- 728. Shakespeare, William.** La tempesta / William Shakespeare ; introduzione di Nemi D'Agostino ; prefazione, traduzione e note di Agostino Lombardo. - 8. ed. - Milano : Garzanti, 1995. - L, 195 p. ; 18 cm. - (I grandi libri Garzanti ; 156. Tutto Shakespeare)
- 729. Shelley, Mary.** Frankenstein, ossia, Il moderno Prometeo / Mary Shelley ; traduzione di Chiara Zanolli e Laura Caretti ; introduzione di Laura Caretti. - Milano : A. Mondadori, 1997. - 231 p. ; 19 cm. - (Oscar Mondadori. Classici ; 307)
- 730. Sossella, Massimiliano.** La scena è la stessa / Massimiliano Sossella. - Milano : Marcos y Marcos, 1996. - 220 p. ; 20 cm. - (Gli alianti ; 37)
- 731.** Lo specchio dell'alchimia : 9 trattati alchemici / scelti e tradotti da Sabina e Rosario Piccolini. - Milano : Mimesis, 1996. - 281 p. : ill. ; 21 cm. - (Mimesis)
- 732. Stevenson, Robert Louis.** Lo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde ; Il trafugatore di salme ; Un capitolo sui sogni / Robert Louis Stevenson ; a cura di Attilio Brilli. - Milano : A. Mondadori, 1995. - XLII, 139 p. ; 18 cm. - (Oscar Mondadori. Classici ; 66)
- 733. Stoker, Bram.** Dracula : romanzo / Bram Stoker ; traduzione di Adriana Pellegrini. - 3. ed. - Milano : Editori associati, 1993. - 323 p. ; 20 cm. - (TEA due ; 125)
- 734. Storie di fantasmi :** antologia di racconti anglosassoni del soprannaturale / a cura di Carlo Fruttero e Franco Lucentini ; prefazione di Carlo Fruttero. - Torino : Einaudi, 1993. - XV, 414 p. ; 19 cm. - (Einaudi tascabili ; 145. Letteratura)
- 735. Storie fantastiche di draghi, maghi e cavalieri /** presenta Marion Zimmer Bradley. - Milano : Nord, 1990. - IV, 528 p. ; 21 cm. - (Grandi opere Nord. Fantascienza e fantasy)
- 736. Swift, Jonathan.** I viaggi di Gulliver / Jonathan Swift ; copertina e tavole a colori di Santa La Bella ; disegni di Piero Bernardini. - 13. ed. - Milano : Mursia, 1995. - 237 p. : ill., tav. ; 23 cm. - (Corticelli ; 2)
- 737. Tabucchi, Antonio.** Requiem : un'allucinazione / Antonio Tabucchi ; traduzione di Sergio Vecchio. - Milano : Feltrinelli, 1992. - 142 p. ; 20 cm. - (I narratori Feltrinelli)
- 738. Tawm, Kim.** Gli esercizi superiori dei monaci taoisti / Kim Tawm. - Milano : Luni, 1993. - 86 p. ; 21 cm. - (Le vie dell'armonia ; 2)
- 739. Thomas, Dylan.** Poesie e racconti / Dylan Thomas. - Nuova ed. italiana / a cura di Ariodante Marianini. - Torino : Einaudi, 1996. - XLIII, 841 p. ; 18 cm. - (NUE ; 222)
- 740. Tipler, Frank J.** La fisica dell'immortalità : Dio, la cosmologia e la risurrezione dei morti / Frank J. Tipler. - Milano : A. Mondadori, 1995. - XX, 522 p. ; 22 cm. - (Saggi)
- 741. Tolkien, John Ronald Reuel.** Il signore degli anelli : trilogia / John Ronald Reuel Tolkien ; introduzione di Elémire Zolla. - 29. ed., ed. italiana / a cura di Quirino Principe. - Milano : Rusconi, 1995. - 1359 p. : ill. ; 21 cm. + 1 c. ripieg.
- 742. Vassalli, Sebastiano.** Marco e Mattio / Sebastiano Vassalli. - Torino : Einaudi, 1992. - 314 p. ; 22 cm. - (SuperCoralli)
- 743. Verne, Jules.** Dalla Terra alla Luna ; Intorno alla Luna / Jules Verne ; tavole di Roux [e altri]. - 14. ed. - Milano : Mursia, 1996. - 266 p. : tav. ; 22 cm. - (Corticelli-Hetzel ; 3. I viaggi straordinari di Jules Verne ; 3)
- 744. Verne, Jules.** Viaggio al centro della Terra / Jules Verne ; tavole di E. Riou. - 17. ed. - Milano : Mursia, 1995. - 165 p. : tav. ; 22 cm. - (Corticelli-Hetzel ; 91. I viaggi straordinari di Jules Verne ; 2)
- 745. Voldben, Amadeus.** Dopo Nostradamus : le grandi profezie sul futuro dell'umanità / A. Voldben. - 11. ed. - Roma : Edizioni mediterranee, 1991. - 268 p. ; 21 cm
- 746. Wharton, Edith.** Storie di fantasmi / Edith Wharton. - 3. ed. - Milano : Bompiani, 1989. - VIII, 305 p. ; 18 cm. - (Tascabili Bompiani ; 181. Narrativa)
- 747. Wilde, Oscar.** Il ritratto di Dorian Gray / Oscar Wilde ; introduzione di Franco Marengo ; traduzione di Marco Amante. - 17. ed. - Milano : Garzanti, 1994. - XX, 304 p. : ritr. ; 18 cm. - (I grandi libri Garzanti ; 166)
- 748. Yourcenar, Marguerite.** L'opera al nero : romanzo / Marguerite Yourcenar. - 7. ed. - Milano : Feltrinelli, 1992. - 301 p. ; 22 cm. - (I narratori Feltrinelli)

Indice degli autori

(Si fa riferimento al numero progressivo riportato all'inizio di ogni scheda)

- Abé, Kōbō 648
 Abramson, Edward 1
 Accame, Vincenzo 535
 Adam, Antoine 364
 Agamben, Giorgio 532
 Agrati, Gabriella 723
 Agrippa von Nettesheim, Heinrich Cornelius 649
 Aichner, Elsa 217
 Alberini, Massimo 38
 Albrile, Ezio 703
 Alessandrini, Giancarlo 674-675
 Alexandrian, Sarane 102
 Allende, Isabel 650
 Allorto, Enrico 436
 Almansi, Guido 103, 187, 400
 Amado, Jorge 2-3, 214-216, 651
 Ambroise, Claude 519
 Amendola, Alfonso 456
 Andersen, Hans Christian 536
 Anderson, Poul 652
 Anderson, Sherwood 407
 Andreae, Johann Valentin 217
 Andreoli, Anna Maria 263
 Angiolieri, Cecco 218
 Antoine, Jean 104
 Apicius, Marcus Gavius 4-5
 Apollinaire, Guillaume 537-539
 Apuleius, Lucius 6-7, 219-220, 654-655
 Arachi, Alessandra 8
 Arcand, Bernard 105
 Arena, Leonardo V. 335
 Aretino, Pietro 540
 Argento, Dario 541
 Arioli, Angelo 221
 Ariosto, Ludovico 656
 Aristophanes 222
 Aristoteles 542
 Arnaldi, Ivan 106
 Arnothy, Christine 223
 Artaud, Antonin 543, 657
 Artemidorus Daldianus 658
 Artusio, Lorenzo 610
 Asheri, David 299
 Auerbach, Erich 678
 Augello, Giuseppe 355
 Averani, Giuseppe 9
 Azzolini, Paola 247
 Badellino, Enrico 108
 Baffo, Giorgio 109
 Baigent, Michael 659
 Baldini, Gabriele 717
 Baldo, Gianluigi 340
 Ballard, James Graham 224, 660
 Baltrusaitis, Jurgis 661
 Bandettini, Anna 474
 Bandinelli, Angiolo 536, 548, 588
 Barbi, Moreno 110
 Barbolini, Roberto 187
 Barchiesi, Alessandro 356, 388
 Baricco, Alessandro 408-409, 544-
 Baring-Gould, William S. 225
 Barrie, James Matthew 226, 663
 Barthes, Roland 410-412
 Bartolini, Domenico 39
 Bataille, Georges 111-113
 Baudelaire, Charles 10, 114, 227-229, 545-547
 Bausani, Alessandro 256, 336
 Beardsley, Aubrey 398, 548
 Beckett, Samuel 413
 Beckford, William 549
 Belleli, Maria Luisa 538
 Belli, Giuseppe Gioacchino 115
 Belli, Giuseppe Gioachino 11
 Benatti, Silvia 90
 Benjamin, Walter 230
 Benn, Gottfried 414
 Benni, Stefano 12-13
 Benson, Edward Frederick 664
 Bentivoglio, Mirella 593
 Berardinelli, Alfonso 228
 Berberova, Nina 415
 Bermani, Cesare 90
 Bernardini Marzolla, Piero 713
 Bernardo, Cetta 70
 Bernascone, Rossella 175
 Bernhard, Thomas 416
 Bertolo, Giuliana 417
 Bertolucci, Attilio 114
 Bertolucci, Bernardo 345
 Bettetini, Gianfranco 550
 Bianchi, Ruggero 621
 Bianciardi, Luciana 14
 Bianciardi, Luciano 14
 Biasin, Gian Paolo 15
 Bierce, Ambrose 665
 Binni, Walter 116
 Bioy Casares, Adolfo 653
 Blake, William 551
 Blixen, Karen 231
 Bloch, Marc 666

- Bloy, Léon 232
 Boccaccio, Giovanni 121, 233
 Böckl, Manfred 667
 Boggione, Valter 117
 Boito, Camillo 234
 Böll, Heinrich 235
 Bolognesi, Gianfranco 16
 Bona, Gian Piero 192
 Bona, Gian Piero 668
 Bonelli, Guido 349
 Bonfantini, Mario 79
 Bongarzone, Oretta 17
 Boni, Umberto 236
 Bontempelli, Massimo 6
 Borges, Jorge Luis 653, 669
 Borneman, Ernest 118
 Bortolotto, Mario 490
 Boscolo, Renucio 670
 Bosso, Bianca 18
 Boulenger, Jacques 723
 Bourdieu, Pierre 19
 Bowles, Paul 237, 345
 Bozal, Valeriano 20
 Bracale, Thierry 697
 Bradley, Marion Zimmer 735
 Branca, Vittore 233
 Brandys, Kazimierz 418
 Brazil, Jennifer Newman 58
 Breton, André 101
 Brillat-Savarin, Jean Anthelme 21
 Brilli, Attilio 204, 525, 732
 Brodskij, Josif 119
 Brown, Christy 552
 Buck, Pearl S. 238
 Bufalino, Gesualdo 553
 Bukowski, Charles 120, 419
 Buonarroti, Michelangelo 141
 Burnett, Frances Hodgson 239-240
 Buscaroli, Piero 420
 Busi, Aldo 121-122, 421
 Buzzati, Dino 241
 Calabrese, Omar 554
 Caldwell, Erskine 242
 Calvino, Italo 243, 275, 422, 453, 555, 575, 656,
 671-672, 713
 Calzecchi Onesti, Rosa 302
 Cambon, Glaucio 123
 Camesasca, Ettore 562
 Caminiti Pennarola, Lea 455
 Campana, Dino 673
 Campana, Domenico 244
 Campanile, Achille 423
 Campbell, Ramsey 706
 Campion, Jane 424
 Camporesi, Piero 22-23, 124-125
 Campra, Rosalba 288
 Canetti, Elias 245, 425-429, 556
 Capatti, Alberto 174
 Capote, Truman 430
 Cappellini, Milva Maria 262
 Capriolo, Paola 246, 557-558
 Capuana, Luigi 247
 Carazzali, Giulia 4
 Cardile, Enrico 707
 Carena, Carlo 386
 Careri, Giovanni 126
 Caretti, Lanfranco 656
 Carlino, Andrea 127
 Caronna, Mario 673
 Carpi, Pinin 559
 Carpi Schirone, Elena 153
 Carroll, Lewis 24, 248, 560
 Carter, Angela 452
 Caruso, Luciano 639
 Casalegno, Giovanni 117
 Casanova, Giacomo 128
 Casati, Elio 25
 Cassini, Marco 501
 Castaneda, Carlos 431
 Castellani, Alessandra 129
 Castellani Agosti, Maria Luisa 700
 Castelli, Alfredo 674-675
 Castoldi, Alberto 676
 Catullus, Gaius Valerius 130, 249
 Cavalli, Gigi 218
 Cavalli, Marina 220
 Cavallini, Eleonora 366
 Cavallucci, Marco 16
 Cavazzoni, Ermanno 250
 Čehov, Anton Pavlovič 251
 Celati, Gianni 252
 Céline 432-433, 561
 Cellini, Benvenuto 131, 562
 Cendrars, Blaise 563
 Cerchio, Bruno 677
 Ceronetti, Guido 130, 132
 Cervantes Saavedra, Miguel de 678
 Cetrangolo, Enzo 389
 Chandler, Raymond 434
 Chateaubriand, François Auguste René de 253
 Chatwin, Bruce 133
 Chiara, Piero 128, 346
 Chiesa, Ruggero 436
 Christie, Agatha 26
 Cicero, Marcus Tullius 437
 Clair, Jean 101
 Cleland, John 134
 Coci, Laura 186
 Cocteau, Jean 255
 Coelho, Paulo 679
 Colaiacomo, Paola 190, 623
 Coleridge, Samuel Taylor 438, 680
 Colette 135-136
 Collodi, Carlo 564
 Colonna, Aristide 300
 Comisso, Giovanni 138
 Confucius 439
 Conrad, Joseph 565
 Consolo, Vincenzo 681
 Conte, Gian Biagio 356
 Contini, Gianfranco 698
 Corcella, Aldo 299
 Cormier, Robert 27
 Cortese, Luigi 470

- Corti, Maria 325
 Coscarelli, Kate 258
 Costanzo, Mario 353
 Cotroneo, Roberto 440
 Courtine, Robert J. 28
 Cremisi, Teresa 147
 Cristante, Lucio 340
 Cronin, Archibald Joseph 259
 Csáth, Géza 260
 Cusatelli, Giorgio 427
 Cvetaeva, Marina Ivanovna 566
 Cyrano de Bergerac, Hector Savinien 261
 D'Agostino, Nemi 372, 521
 D'Agostino, Nino 709
 Dahl, Roald 31
 D'Alessandro, Marinella 260
 D'Amico, Masolino 380, 397, 399, 578
 D'Annunzio, Gabriele 139, 262-263, 567
 Daumal, René 264
 Davico Bonino, Guido 131, 710
 De Angelis, Marcello 441
 Delacroix, Eugène 568
 Del Buono, Oreste 280, 396
 Del Corno, Dario 715
 Deleuze, Gilles 140, 569
 Del Negro, Piero 109
 Delon, Michel 170
 De Luca, Erri 32
 De Marchi, Alberto 296
 Demarchi, Andrea 442
 Dembech, Giuditta 682
 Denevi, Marco 265
 De Pisis, Bona 570-571
 De Pisis, Filippo 570-571
 De Quincey, Thomas 266
 Desparmet, J. 687
 De Vecchi, Pierluigi 141
 De Zordo, Ornella 166, 312
 Dickinson, Emily 267
 Di Crescenzo, Casimiro 101
 Diderot, Denis 206, 572
 Dierna, Giuseppe 523
 Di Gennaro, Daniele 501
 Di Marino, Stefano 675, 725
 Di Nola, Alfonso M. 683
 Donadoni Roveri, Anna Maria 207
 Donat-Cattin, Maria Pia 726
 Donatello 189
 D'Onghia, Rocco 268
 Doré, Gustave 361, 678
 Dracs, Ofelia 33
 Duchamp, Michel 104
 Duchaussois, Charles 684
 Dumas, Alexandre, fils 269
 Duranti, Francesca 34
 Duras, Marguerite 142
 Durrell, Gerald 35
 Dürrenmatt, Friedrich 685
 Dyer, Geoff 443
 Eco, Umberto 270, 444, 500, 573
 Edel, Leon 699-700
 Eliot, Thomas Stearns 271, 445-446
 Elkin, Stanley 574
 Ellroy, James 447
 Eribon, Didier 584
 Erodoto *vedi* Herodotus
 Eroféev, Venedikt 36
 Escoffier, Auguste 37-38
 Esiodo *vedi* Hesiodus
 Etherington-Smith, Meredith 144
 Evtušenko, Evgenij 272
 Farcet, Gilles 701
 Farese, Giuseppe 628
 Faulkner, William 273
 Favaro, Roberto 448
 Febvre, Lucien 666
 Fellini, Federico 449, 575
 Fenoglio, Beppe 438, 450
 Fercioni Gnechi, Luisa 145-146
 Ferrara Pignatelli, Marina 274
 Ferrero, Ernesto 451, 561
 Ferrero, Sergio 576
 Ferri, Giò 577
 Fetu, Émile 37
 Filostrato *vedi* Philostratus, Flavius
 Fincher, Susanne Foster 688
 Finkelstein, Joanne 40
 Fiorentini, Adriana 606
 Fischer-Rizzi, Susanne 276
 Flagg, Fannie 41
 Flaiano, Ennio 277
 Flaubert, Gustave 147, 278-281, 454-455
 Flecchia, Bona 466
 Fo, Dario 474
 Focillon, Henri 148
 Fogazzaro, Antonio 282, 456
 Fontanella Dan, Alice 42
 Fornaciari, Paolo Edoardo 716
 Forster, Edward Morgan 283, 578
 Forti, Gilberto 414
 Fortini, Franco 690
 Fortini, Pietro 149
 Foucault, Michel 150
 Fourcade, Dominique 608
 Fowles, John 284
 Franco, Ernesto 494-495
 Freri, Adriano 43
 Frezza, Luciana 318
 Friedrich, Caspar David 579
 Fruttero, Carlo 734
 Fubini, Mario 382
 Fumagalli, Giuseppe 435
 Fumagalli, Stefano 703
 Fusco, Sebastiano 664-665
 Fusero, Clemente 229
 Fusini, Nadia 413
 Gabrieli, Francesco 326
 Gadda, Carlo Emilio 90, 457
 Galeano, Eduardo 151
 Galenus, Claudius 285
 Galimberti, Umberto 152
 Galland, Antoine 44, 286
 Gallo, F. Alberto 458
 García Márquez, Gabriel 287-288

- Garofalo, Ivan 285
 Gatto Chanu, Tersilla 712
 Gerbino, Walter 580
 Giacometti, Alberto 101
 Gibellini, Pietro 115
 Gilbert, Philéas 37
 Ginzburg, Natalia 459-460
 Giovenale *vedi* Iuvenalis, Decimus Iunius
 Giovetti, Paola 689
 Giubrān, Kahlīl Giubrān 290
 Giuliano, Antonio 137
 Giustini, Jonathan 461
 Glaser, Milton 545
 Glauser, Friedrich 291
 Göckel, Renate 45
 Godard, Odile 71
 Goethe, Johann Wolfgang von 292, 462, 581-582, 629, 690
 Gogol', Nikolaj Vasil'evič 583
 Golding, William 293, 691
 Goldoni, Carlo 46
 Gombrich, Ernst Hans 584
 Gómez de la Serna, Ramón 153
 Goody, Jack 294
 Gordimer, Nadine 295
 Gordon, Richard A. 47
 Gorret, Daniele 197
 Gozzano, Guido 296
 Granado, Alberto 154
 Grange Fiori, Diana 390
 Gregotti, Vittorio 585
 Grilli, Giuseppe 33
 Grimm, Jacob 463
 Grimm, Wilhelm 463
 Groppali, Enrico 278-279, 517
 Grube, Tina 49
 Guaccio, Francesco Maria 692
 Guarracino, Vincenzo 249
 Guénon, René 693
 Guevara, Ernesto 154
 Guidieri, Renzo 413
 Gurdjieff, Georges Ivanovič 694
 Haasse, Hella S. 297
 Hangeldian, Giorgio 50
 Hardy, Thomas 464
 Harris, Marvin 51-52
 Hein, Christoph 465
 Heine, Heinrich 155
 Hemingway, Ernest 298
 Herodotus 299
 Hesiodus 300-301
 Hesse, Hermann 586-588, 695
 Hierneis, Theodor 53
 Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus 156, 696
 Homerus 302-303
 Horatius Flaccus, Quintus 304, 589
 Hrabal, Bohumil 54
 Huizing, Klaas 55
 Hutin, Serge 305
 Huxley, Aldous 590
 Huysmans, Joris-Karl 56, 591
 Imbriani, Vittorio 157
 Ingres, Jean-Auguste-Dominique 592
 Italia, Paola 477
 Iuvenalis, Decimus Iunius 306
 Jaivin, Linda 57, 158
 James, Henry 307, 699-700, 710
 Jelinek, Elfriede 159
 Jentsch, Ralph 593-594
 Jodorowsky, Alejandro 701
 Joyce, James 466
 Jung, Carl Gustav 702
 Juno, Andrea 205
 Kafka, Franz 308
 Kaiti, Leo 309
 Kālidāsa 160
 Kalyana Malla 161
 Kandinskij, Vasilij Vasil'evič 595-596
 Kawabata, Yasunari 162
 Key, Sarah 58
 al-Kindi 703
 King, Stephen 706
 Kipling, Rudyard 310, 597, 704
 Klages, Ludwig 598
 Kleist, Heinrich von 546, 599
 Königsdorf, Helga 467
 Kosinski, Jerzy 311
 Kris, Ernst 163
 Kundera, Milan 164
 Kurz, Otto 163, 627
 La Fayette, Marie Madeleine Pioche de la Vergne de 165
 La Fontaine, Jean de 600
 Lagorio, Gina 468
 Lanchester, John 59
 Landolfi, Tommaso 601
 Lanza, Diego 542
 La Penna, Antonio 389
 La Porta, Gabriele 705
 Lawrence, David Herbert 166-167, 312
 Lehnus, Luigi 352
 Leigh, Richard 659
 Leonardo da Vinci 602
 Levi, Fabio 168, 210
 Levi, Primo 313
 Lévi-Strauss, Claude 469
 Li, Yü 169
 Lincoln, Henry 659
 Linsenmaier, Walter 587
 Lipparini, Giuseppe 323
 Liszt, Franz 470
 Lively, Penelope 314
 Lloyd, Alan B. 299
 Llull, Ramón 707
 Locurcio, Emilio 450
 Londero, Eleanor 360
 Lorenzetti, Loredano Matteo 471
 Louÿs, Pierre 170
 Loy, Rosetta 60
 Lucentini, Franco 734
 Lucretius Carus, Titus 315
 Lullo, Raimondo *vedi* Llull, Ramón
 Luzzati, Emanuele 68, 624, 640
 McCammon, Robert R. 706
 Macchia, Giovanni 114, 604

- McEwan, Ian 171
 Machiavelli, Niccolò 316
 McLuhan, Marshall 605
 Madero, Raffaele 207
 Maffei, Franca 61
 Maffei, Lamberto 606
 Maggioni, Federico 721
 Magini, Maria Letizia 723
 Magni, Jerry 172
 Majakovskij, Vladimir Vladimirovič 472-474
 Malaparte, Curzio 317
 Mallarmé, Stéphane 318
 Malvano, Maria Vittoria 24
 Mancinelli, Laura 319-320, 475
 Mandel'stam, Osip Emil'evič 476
 Manganelli, Giorgio 477
 Mann, Thomas 321-322, 478-479, 708
 Marani, Diego 62
 Marchesi, Concetto 654
 Marcoaldi, Franco 480
 Maria Maddalena de' Pazzi, santa 481
 Marianni, Ariodante 739
 Marinetti, Filippo Tommaso 607
 Marlowe, Christopher 709
 Marsero, Mario 63
 Martialis, Marcus Valerius 323
 Martini, Stelio Maria 639
 Masaracchia, Agostino 299
 Mastretta, Angeles 482
 Mathews, Harry 174
 Matisse, Henri 608
 Maupassant, Guy de 710
 Maurensig, Paolo 483
 Mauriello, Adriana 149
 Maxwell, H. J. 657
 Mazzali, Ettore 316
 Mazzucato, Francesca 484
 Melchiori, Giorgio 371, 374
 Melville, Herman 175-176, 324
 Mérimée, Prosper 177
 Merini, Alda 325
 Merleau-Ponty, Maurice 609
 Meyrink, Gustav 711
 Milanese, Cesare 150
 Milanese, Guido 315
 Miller, James Innes 327
 Milton, John 328
 Mirbeau, Octave 178
 Mischiatti, Carla 5
 Mishima, Yukio 485
 Monelli, Paolo 64
 Mongelli, Giovanni 486
 Montagu, Ashley 179
 Montanari, Massimo 65-68
 Montesano, Giuseppe 10
 Montinari, Mazzino 629
 Moore, Pamela 69
 Moravia, Alberto 329, 343
 Moreno, Martino Mario 257
 Moretti, Giampiero 598
 Mörike, Eduard 487
 Moroni, Anna Maria 282
 Mucci, Velso 70
 Murakami, Haruki 488
 Muratori, Gianantonio 471
 Musset, Alfred de 180
 Nabokov, Vladimir 330
 al-Nafzaui, Abū-Abdallah-Muhammad 331
 Napoli, Ettore 502
 Nardi, Piero 167
 Nardini, Bruno 602
 Nassib, Sélim 489
 Naudin, Jean-Bernard 71
 Naylor, Gloria 72
 Nenci, Giuseppe 299
 Neroni, Brunilde 160
 Neruda, Pablo 332-333
 Nietzsche, Friedrich 490
 Nigro, Raffaele 334
 Nin, Anaïs 73, 181
 Norcio, Giuseppe 437
 Nostradamus 667, 670
 Novalis 335
 Ocampo, Silvina 653
 Olivier, Fernande 611
 Olson, David R. 406
 Omar Khayyâm 336
 Omero *vedi* Homerus
 Ondaatje, Michael 492
 Ong, Walter J. 493
 Ongini, Vinicio 39
 Orazio *vedi* Horatius Flaccus, Quintus
 Oregno, Nico 337
 Orlando, Francesco 190, 227, 623
 Ortesta, Cosimo 227
 Ortona, Giorgio 25
 Orwell, George 338
 Ovidius Naso, Publius 182-183, 339-340, 713
 Padriani, Francesco 184
 Paglia, Camille 185
 Pallavicino, Ferrante 186
 Pallottino, Paola 603
 Paoli, Roberto 332
 Paolicchi, Luciano 589
 Papetti, Viola 73
 Paratore, Ettore 387
 Paris, Renzo 343
 Parker, Harley 605
 Pascoli, Giovanni 341-342
 Pasolini, Pier Paolo 343
 Passerini, Luisa 526
 Patri, Gianfranco 236
 Pavese, Cesare 324
 Paz, Octavio 188, 494
 Pedirota, Luciana 714
 Pedrotti, Walter 61
 Penna, Sandro 177
 Pennac, Daniel 344
 Peplow, Mark 345
 Perec, Georges 612-614
 Perotti, Simone 74
 Pessoa, Fernando 75
 Pestalozza, Luigi 512
 Petronius Arbiter 76, 346

- Philostratus, Flavius 715
 Pianezzola, Emilio 183, 340
 Piccolini, Rosario 731
 Piccolini, Sabina 731
 Pickles, Sheila 347
 Pico della Mirandola, Giovanni 716
 Pierantoni, Ruggero 615-617
 Pignotti, Lamberto 618
 Pilcher, Rosamunde 348
 Pilo, Gianni 664-665
 Pindarus 349-352
 Pirandello, Luigi 353, 619
 Piumini, Roberto 533
 Plato 354
 Plautus, Titus Maccius 355
 Plinius Secundus, Gaius 356
 Pocar, Ervino 308
 Poe, Edgar Allan 77-78, 620, 717
 Polo, Marco 357
 Pontegobbi, Riccardo 39
 Pontiggia, Elena 592, 596
 Pope-Hennessy, John 189
 Porchia, Antonio 495
 Pozzi, Giovanni 481, 496, 622
 Pratt, Hugo 497
 Praz, Mario 190, 623
 Prina, Serena 583
 Principe, Quirino 741
 Prinzhofer, Renato 281
 Privitera, Giuseppe Aurelio 350
 Procaccioli, Paolo 540
 Proust, Marcel 358
 Pulci, Luigi 359
 Pullinger, Kate 424
 Puppa, Paolo 498
 Pusterla, Fabio 157
 Quartu, Bruna Monica 499
 Quasimodo, Salvatore 333
 Queneau, Raymond 500
 Quiroga, Horacio 360
 Rabelais, François 79, 361
 Raboni, Giovanni 10, 114, 539
 Rackham, Arthur 226
 Radiguet, Raymond 191-192
 Raimondi, Ezio 263, 547
 Ranucci, Giuliano 356
 Raynor, Henry 502
 Rea, Domenico 362
 Réage, Pauline 193
 Redfield, James 718
 Redon, Odile 80
 Reghini, Arturo 649
 Renzi, Lorenzo 503
 Ria, Antonio 625
 Rigoni Stern, Mario 363
 Rilke, Rainer Maria 546, 719-720
 Rimbaud, Arthur 364, 504
 Rizzo, Salvatore 7, 655
 Rodari, Gianni 624, 721-722
 Rodin, Auguste 107
 Rolli, Rocco 168
 Romano, Lalla 505-506, 568, 625
 Ronchi, Gabriella 357
 Ronchi Della Rocca, Barbara 81
 Roncoroni, Federico 128
 Rosati, Salvatore 88
 Rossbach, Sarah 82
 Roth, Joseph 507
 Roth, Philip 194-195
 Rousseau, Jean Jacques 365
 Rovatti, Pier Aldo 508
 Roventi, Ispano 44, 286
 Rugafori, Claudio 657
 Sabbadini, Silvano 372
 Sabban, Françoise 80, 83
 Sacks, Oliver 509-510
 Sackville-West, Vita 196
 Sade, Donatien Alphonse François de 197-198
 Saffioti, Tito 491
 Saffo *vedi* Sappho
 Sagan, Françoise 511
 Saint-Exupéry, Antoine de 626
 Salten, Felix 199
 Salvioni, Giovanna 200
 Sandars, Nancy K. 289
 Sanesi, Roberto 328, 445
 Sanguinetti, Edoardo 76, 512
 Sanvitale, Francesca 191, 513
 Sappho 201, 366-367
 Saramago, José 514
 Sarzana, Pietro 379
 Savater, Fernando 515
 Savino, Ezio 354
 Scabia, Giuliano 368
 Scardigli, Marco 84
 Schlosser Magnino, Julius 627
 Schneider, Robert 516
 Schnitzler, Arthur 517, 628
 Schopenhauer, Arthur 629
 Schulz, Bruno 369
 Sciascia, Leonardo 518-519
 Sclavi, Tiziano 724-725
 Scott, Walter 726
 Sebaste, Beppe 85
 Sei Shōnagon 630
 Seneca, Lucius Annaeus, iun. 370
 Serra, Alessandro 202
 Serra, Maurizio 631
 Serventi, Silvano 30, 80, 83
 Settis, Salvatore 254
 Severino, Emanuele 520
 Sgarbi, Vittorio 632
 Shakespeare, William 371-374, 521-522, 727-728
 Shattuck, Roger 633
 Shaw, George Bernard 375
 Shelley, Mary 729
 Silone, Ignazio 86
 Simenon, Georges 87
 Skey, Malcolm 686
 Skey, Malcom 704
 Skipp, John 706
 Škvorecký, Josef 523
 Söderberg, Hjalmar 634
 Sossella, Massimiliano 730

- Spector, Craig 706
 Stanghi, Emilia 714
 Starobinski, Jean 365
 Sterne, Laurence 524
 Stevenson, Robert Louis 88, 203-204, 525, 635, 732
 Stoker, Bram 89, 733
 Stout, Rex 376-377
 Süskind, Patrick 378
 Svevo, Italo 379
 Swift, Jonathan 380, 636, 736
 Tabucchi, Antonio 527, 737
 Tacitus, Publius Cornelius 381, 528
 Tadini, Emilio 561, 637-638
 Tamaro, Susanna 529
 Tamburini, Luciano 692
 Tasinato, Maria 383
 Tasso, Torquato 382
 Tawm, Kim 738
 Tenniel, John 248
 Tertullianus, Quintus Septimius Florens 383
 Thévenin, Paule 543
 Thomas, Dylan 739
 Thoreau, Henry David 384
 Tipler, Frank J. 740
 Tolkien, John Ronald Reuel 741
 Tolstoj, Lev Nikolaevič 530
 Tomatis, Alfred A. 531
 Tomizza, Fulvio 385
 Torcello, Alessandro 347
 Torelli Viollier, Maria Antonietta 90
 Torrance, Nancy 406
 Traverso, Leone 404
 Troncon, Renato 582
 Tucci, Giuseppe 662
 Turchetta, Gianni 567
 Ungaretti, Giuseppe 551
 Vale, V. 205
 Valéry, Paul 386, 532
 Varga, Miklos Nicola 572
 Varieschi, Fabio 339
 Vázquez de Parga Iglesias, Luís 573
 Vassalli, Sebastiano 742
 Vatsyayana 209
 Vázquez Montalbán, Manuel 91-97
 Vegetti, Mario 285
 Vela, Claudio 457
 Vergani, Orio 153
 Vergilius Maro, Publius 386-389
 Verlaine, Paul 390
 Verne, Jules 743-744
 Veronelli, Luigi 98
 Vian, Boris 99
 Viansino, Giovanni 370
 Vigolo, Giorgio 11
 Villa, Carlo 100
 Villoresi, Lorenzo 391-392
 Viotto, Luciano 443
 Virgilio *vedi* Vergilius Maro, Publius
 Vitali, Guido 46
 Vittorini, Elio 78, 167
 Voldben, Amadeus 745
 Voltaire 640
 Walker, Alice 393
 Wallmann, Jürgen P. 414
 Waltari, Mika 394
 Weiss, Peter 588
 Wells, Herbert George 641
 Wells, Vicky 58
 Wharton, Edith 746
 Whitman, Walt 395
 Wilcock, J. Rodolfo 642
 Wilde, Oscar 396-400, 643, 747
 Wind, Edgar 644
 Wiseman, Thomas 401
 Wittkower, Rudolf 211
 Woolf, Virginia 402, 699-700
 Yamada, Amy 403
 Yeats, William Butler 404
 Yourcenar, Marguerite 212, 748
 Zamponi, Ersilia 533
 Zanutto, Sandro 570-571
 Zecchi, Stefano 143, 581
 Zeri, Federico 645-646
 Zola, Émile 213, 405, 647
 Zolla, Elémire 176
 Zumthor, Paul 534
 Zveteremich, Pietro 36

